

Μαρίζα Ντεκάστρο

Διαβάζω το βιβλίο

ΤΟΥ ΠΑΝΟΥ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ

Ο ΝΑΒΙΝΤ ΔΕΝ ΗΡΘΕ ΓΙΑ ΔΙΑΚΟΠΕΣ

κι ανοίγω τα μάτια μου στον κόσμο

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: ΑΝΝΑ-ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

**ΔΕΝ
ΠΩΛΕΙΤΑΙ
ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ
ΔΩΡΕΑΝ**





Η ιστορία του Ναβίντ μοιάζει με μυθιστόρημα...
Ένα περιπετειώδες μυθιστόρημα γεμάτο αγωνία.
Κι επειδή μας αρέσει τα μυθιστορήματα να έχουν
καλό τέλος, ας ευχηθούμε ότι ο ήρώας μας, ο Ναβίντ,
θα τα καταφέρει!

Ο Ναβίντ είναι πρόσφυγας. Η ιστορία του,
παρ' όλο που μοιάζει με τις ιστορίες χιλιάδων
άλλων παιδιών-προσφύγων, είναι μοναδική
γι' αυτόν που την έζησε. Μοναδική είναι
και για σένα, που τη γνώρισες μέσα από το βιβλίο!

Διαβάζοντας τις εκθέσεις του Άηκη θα χαρείς, θα λυπηθείς,
θα γελάσεις, θα γνωρίσεις ένα κοινωνικό πρόβλημα,
θα σκεφτείς, θα δραστηριοποιηθείς, θα βάλεις κι εσύ
ένα λιθαράκι για να αηλιάξουν τα πράγματα!

Παρόμοιες ιστορίες έχουν να διηγηθούν εκατομμύρια
άλλοι πρόσφυγες, άντρες, γυναίκες και παιδιά.
Ξέρεις πόσα εκατομμύρια είναι οι πρόσφυγες;
Περίπου 20.000.000 σ' ολόκληρο τον κόσμο!

Το τετράδιο αυτό δεν πωλείται. Διανέμεται δωρεάν σε κάθε ενδιαφερόμενο.
Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν επίσης να το βρουν σε ηλεκτρονική μορφή
στην ιστοσελίδα www.kedros.gr



2η έκθεση

«Ο εαυτός μου»

ή

Εγώ και οι ήρωες παρουσιάζουμε τον εαυτό μας.



Εγώ, ο/η _____ :

Άλκης

Ναβίντ

Αλέξανδρος



3η έκθεση

«Φέτος είσαι σε μεγαλύτερη τάξη, την πέμπτη δημοτικού. Μπορείς να περιγράψεις ό,τι καινούριο σου έχει κάνει εντύπωση μέχρι τώρα;»

ή

Νέα πρόσωπα στην τάξη!

ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ για τον Ναβίντ

- Αλέξανδρος
- Ελπίδα
- Άλκης
- Η δασκάλα
- Εγώ

- αποδοχή
- απόρριψη
- φιλία
- έχθρα
- εκτίμηση
- αλληλεγγύη
- συμπάθεια
- κατανόηση
- αντιπάθεια
- θυμός
- φόβος
- αγάπη

Τι ένιωσαν για τον Ναβίντ και τη Μαρία οι άλλοι μαθητές, η δασκάλα, εσύ; Φαντάσου ότι είσαι κι εσύ στην ίδια τάξη. Μπες στη θέση του κάθε ήρωα και συμπλήρωσε τον «Πίνακα των συναισθημάτων».

Ποια από τα παραπάνω συναισθήματα νομίζεις ότι ένιωσε ο Ναβίντ και ποια η Μαρία;

Ποιο από τα δυο καινούρια παιδιά συγκέντρωσε περισσότερα αρνητικά συναισθήματα; Γιατί;

Τι θα μπορούσες να κάνεις για να αλλάξουν τα πράγματα;

ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ για τη Μαρία

- Αλέξανδρος
- Ελπίδα
- Άλκης
- Η δασκάλα
- Εγώ

- αποδοχή
- απόρριψη
- φιλία
- έχθρα
- εκτίμηση
- αλληλεγγύη
- συμπάθεια
- κατανόηση
- αντιπάθεια
- θυμός
- φόβος
- αγάπη

5η έκθεση

«Ο καλύτερος φίλος μου»

ή

Από πού είναι ο Ναβίντ, ο καλύτερος φίλος του Άλκη;

|||||||

Για να μπορέσεις να βρεις από πού είναι ο Ναβίντ, πρέπει να καταγράψεις τα στοιχεία που δίνει ο συγγραφέας για τον ήρωα:

Η λέξη «ναβίντ» στη γλώσσα του φίλου μας σημαίνει «αυτός που φέρνει την ελπίδα». Ψάξε στο ίντερνετ τη λέξη «ναβίντ» για να βρεις σε ποια γλώσσα ανήκει και σε ποια χώρα δίνουν αυτό το όνομα στα αγόρια.

Η λέξη «ναβίντ» ανήκει στην _____ γλώσσα.

Πατρίδα του Ναβίντ είναι το _____.

Στην Ελλάδα δίνουμε αυτό το όνομα σε αγόρια;

Πώς λέγεται ο Έλληνας Ναβίντ;





Βρες πληροφορίες για τη χώρα αυτή.

Σημείωσε στο χάρτη τη χώρα του Ναβίντ και συμπλήρωσε την ταυτότητά του.

Η ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥ NABINT

Όνομα:

Επίθετο:

Τόπος γέννησης:

Επάγγελμα πατέρα:

Επάγγελμα μητέρας:

Αδέλφια:

Ξένες γλώσσες:

Αγαπημένες ασχολίες:

6η έκθεση

«Διηγήσου μια ιστορία που σου έκανε εντύπωση»

ή

Ο φίλος μου ο Ναβίντ είναι πρόσφυγας!

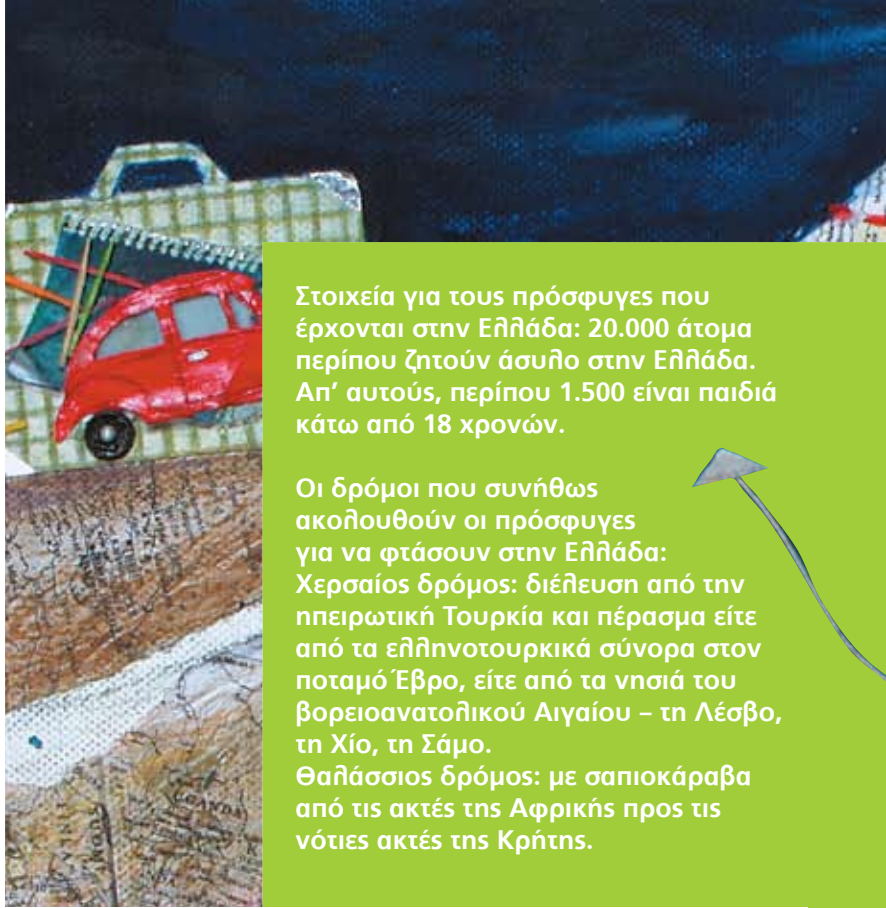
.....

Κουίζ

Αν απαντήσεις σωστά στο κουίζ θα έχεις καταλάβει τα προβλήματα του Ναβίντ.

1. Ο Ναβίντ και η μητέρα του αναγκάστηκαν να φύγουν κρυφά από την πατρίδα τους επειδή κινδύνευαν. ΝΑΙ ΟΧΙ
2. Η αστυνομία είχε κατάσχει τα διαβατήριά τους για να τους εμποδίσει να ταξιδέψουν.
3. Ο πατέρας του Ναβίντ μπήκε στη φυλακή γιατί δε συμφωνούσε με τον πρόεδρο της χώρας.
4. Η μητέρα του απολύθηκε από τη δουλειά της γιατί δεν την έκανε καλά.
5. Ο Ναβίντ και η μητέρα του έφυγαν παράνομα από τη χώρα τους.
6. Ο Ναβίντ και η μητέρα του μπήκαν νόμιμα στην Ελλάδα.
7. Ο Ναβίντ και η μητέρα του ήρθαν στην Ελλάδα για να βρουν καλύτερη δουλειά.
8. Όσοι οδηγούν τους πρόσφυγες σε άλλες χώρες το κάνουν από καλοσύνη.
9. Οι πρόσφυγες προστατεύονται από διεθνείς οργανισμούς.
10. Οι αρχές μιας χώρας πρέπει να δίνουν άσυλο σε όσους το έχουν ανάγκη.
11. Ο Ναβίντ και η μητέρα του ήρθαν ως μετανάστες στην Ελλάδα.
12. Τα παιδιά όπως ο Ναβίντ επιτρέπεται να εργάζονται και να μην πηγαίνουν στο σχολείο.

[Λύση του κουίζ: 1-Ν, 2-Ν, 3-Ν, 4-Ο, 5-Ν, 6-Ο, 7-Ο, 8-Ο, 9-Ν, 10-Ν, 11-Ο, 12-Ο]



Στοιχεία για τους πρόσφυγες που έρχονται στην Ελλάδα: 20.000 άτομα περίπου ζητούν άσυλο στην Ελλάδα. Απ' αυτούς, περίπου 1.500 είναι παιδιά κάτω από 18 χρόνων.

Οι δρόμοι που συνήθως ακολουθούν οι πρόσφυγες για να φτάσουν στην Ελλάδα: Χερσαίος δρόμος: διέλευση από την ηπειρωτική Τουρκία και πέρασμα είτε από τα ελληνοτουρκικά σύνορα στον ποταμό Έβρο, είτε από τα νησιά του βορειοανατολικού Αιγαίου – τη Λέσβο, τη Χίο, τη Σάμο. Θαλάσσιος δρόμος: με σαπιοκάραβα από τις ακτές της Αφρικής προς τις νότιες ακτές της Κρήτης.

Βρες τη σημασία των λέξεων στο λεξικό:

Πρόσφυγας: _____

Μετανάστης: _____

Άσυλο: _____

Διαβατήριο: _____

Δικτατορία: _____

Παρανομία: _____

Δημοκρατία: _____

Ελευθερία: _____

Βασανιστήρια: _____

Ανθρώπινα δικαιώματα: _____



Ποιοι μπορεί να ήταν οι συνταξιδιώτες του Ναβίντ στο ταξίδι με τη βάρκα;

Μερικές χώρες καταγωγής των προσφύγων: Ιράκ, Ιράν, Αφγανιστάν, Τουρκία, Πακιστάν, Νιγηρία, Μαρόκο, Σιέρα Λεόνε, Κονγκό, Σομαλία, Σουδάν, Ερυθραία, Παλαιστίνη, Κίνα, και άλλες.

Μικρή έρευνα

Συζήτησε με το/τη δάσκαλο/α σου για τους λόγους που έσπρωξαν αυτούς τους ανθρώπους να φύγουν από τον τόπο τους και να γίνουν πρόσφυγες.

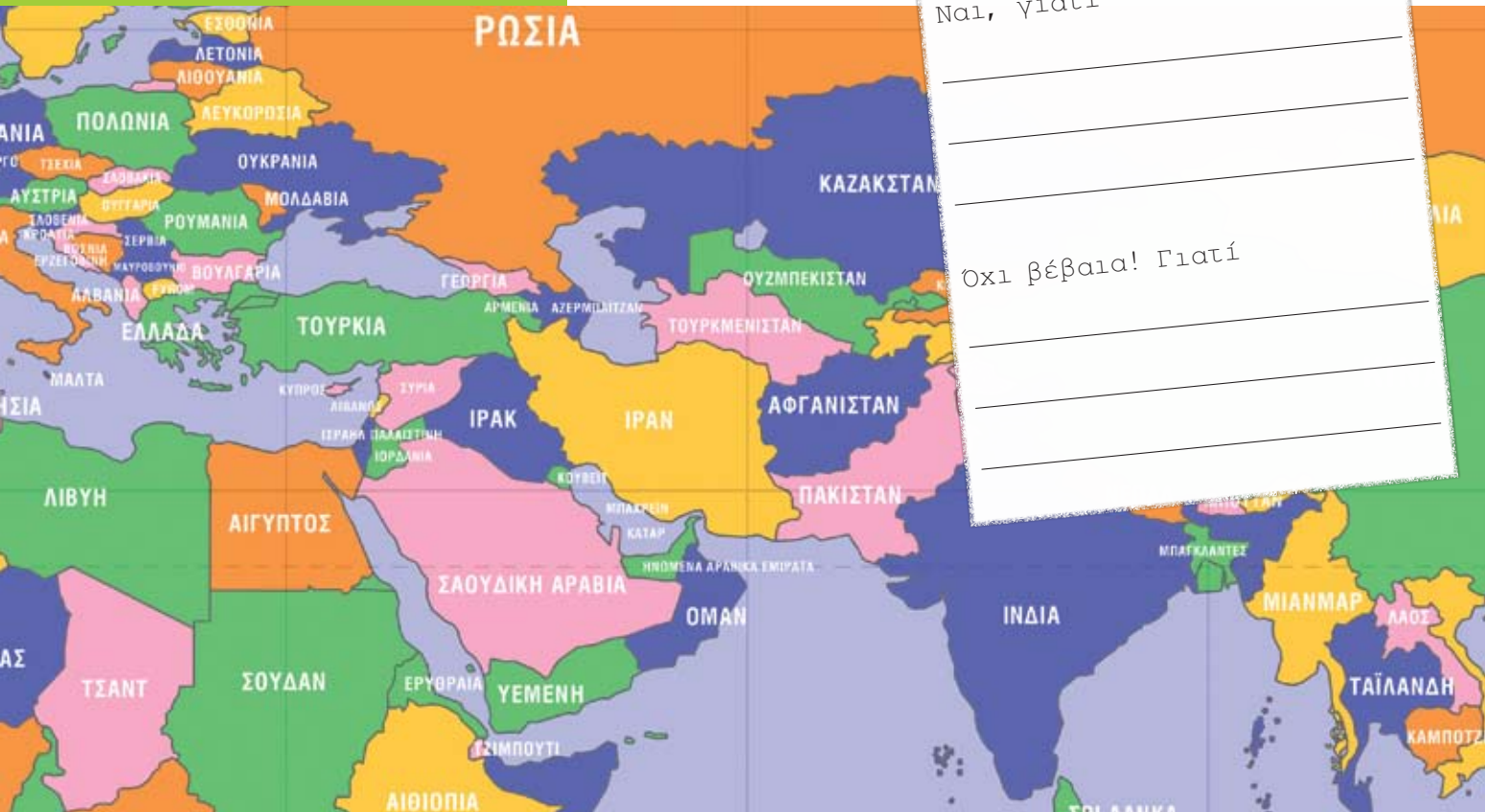


Το ξέρεις ότι ο Αϊνστάϊν ήταν πρόσφυγας; Μπορείς να βρεις κι άλλους «γνωστούς» πρόσφυγες και να γράψεις το λόγο που ξεριζώθηκαν;

ΟΝΟΜΑ	ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ	ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ	ΛΟΓΟΣ ΞΕΡΙΖΩΜΟΥ
Άλμπερτ Αϊνστάϊν	Φυσικός, γνωστός για τη θεωρία της σχετικότητας.	Γερμανική	Δίωξη από τους Ναζί λόγω της εβραϊκής καταγωγής του.

Σημείωσε τις χώρες στο χάρτη και γράψε μια λέξη-κλειδί δίπλα στην καθεμιά για να θυμάσαι το πρόβλημα που αντιμετωπίζει.

Λέξεις-κλειδιά: πόλεμος, κατοχή, εμφύλιος πόλεμος, πολιτική καταπίεση, πείνα, φυλετικές διακρίσεις, θρησκευτικές πεποιθήσεις.



ΠΕΣ ΤΗ ΓΝΩΜΗ ΣΟΥ

Ο οποιοσδήποτε πρόεδρος / πρωθυπουργός / βασιλιάς / αρχηγός έχει δικαίωμα να βάζει στη φυλακή όσους δε συμφωνούν μαζί του; Ναι, γιατί

Όχι βέβαια! Γιατί

7η έκθεση

«Η 28η Οκτωβρίου»

ή

Πόλεμος και ειρήνη



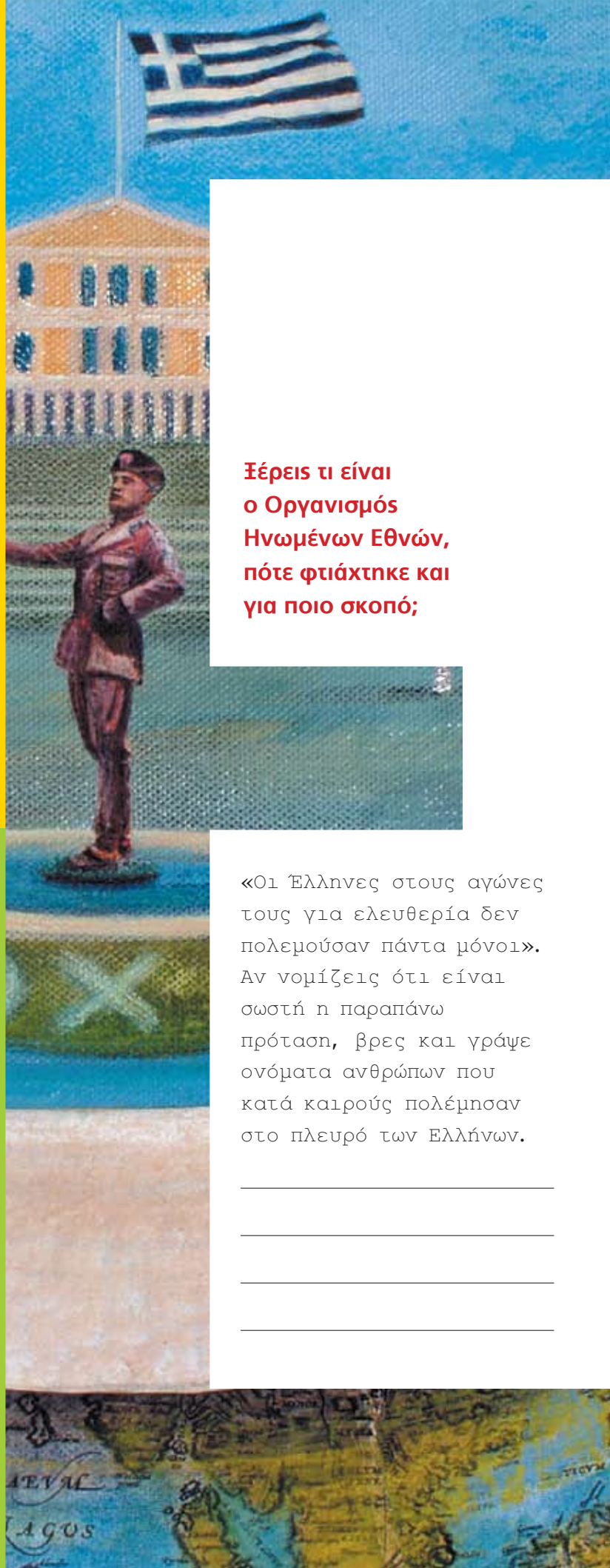
Οι Έλληνες στην ιστορία τους συγκρούστηκαν με άλλους λαούς, είτε για να απελευθερωθούν, επειδή τους είχαν κατακτήσει, είτε για να τους αποκρούσουν όταν τους επιτέθηκαν. Το ίδιο συμβαίνει σήμερα σε πολλές περιοχές του κόσμου ανάμεσα σε διάφορους λαούς και χώρες.

Βρες παραδείγματα από την Ιστορία και σημείωσέ τα.

Ήταν σωστή ή λαθεμένη η στάση του Άλκη απέναντι στο μικρό Ιταλό που συνάντησε στις διακοπές;

Ξέρεις τι είναι ο Οργανισμός Ηνωμένων Εθνών, πότε φτιάχτηκε και για ποιο σκοπό;

«Οι Έλληνες στους αγώνες τους για ελευθερία δεν πολεμούσαν πάντα μόνοι». Αν νομίζεις ότι είναι σωστή η παραπάνω πρόταση, βρες και γράψε ονόματα ανθρώπων που κατά καιρούς πολέμησαν στο πλευρό των Ελλήνων.



8η έκθεση

«Χθες είχαμε εκκλησιασμό»

ή

Ποια θρησκεία είναι καλύτερη;

.....

Ο Άλκης αναρωτιόταν:

Υπάρχει Θεός;

Πού οφείλονται τα καλά και τα κακά που συμβαίνουν στη γη; Στον άνθρωπο ή στο Θεό;

Υπάρχει καλός και κακός Θεός;

Ποιος είναι ο αληθινός Θεός;

Ενοχλεί αν κάποιος πιστεύει και προσεύχεται σε άλλο Θεό;

Πρέπει να σεβόμαστε το Θεό των άλλων;

Τι απάντηση έδωσε ο παππούς

Μιχάλης στον Άλκη;

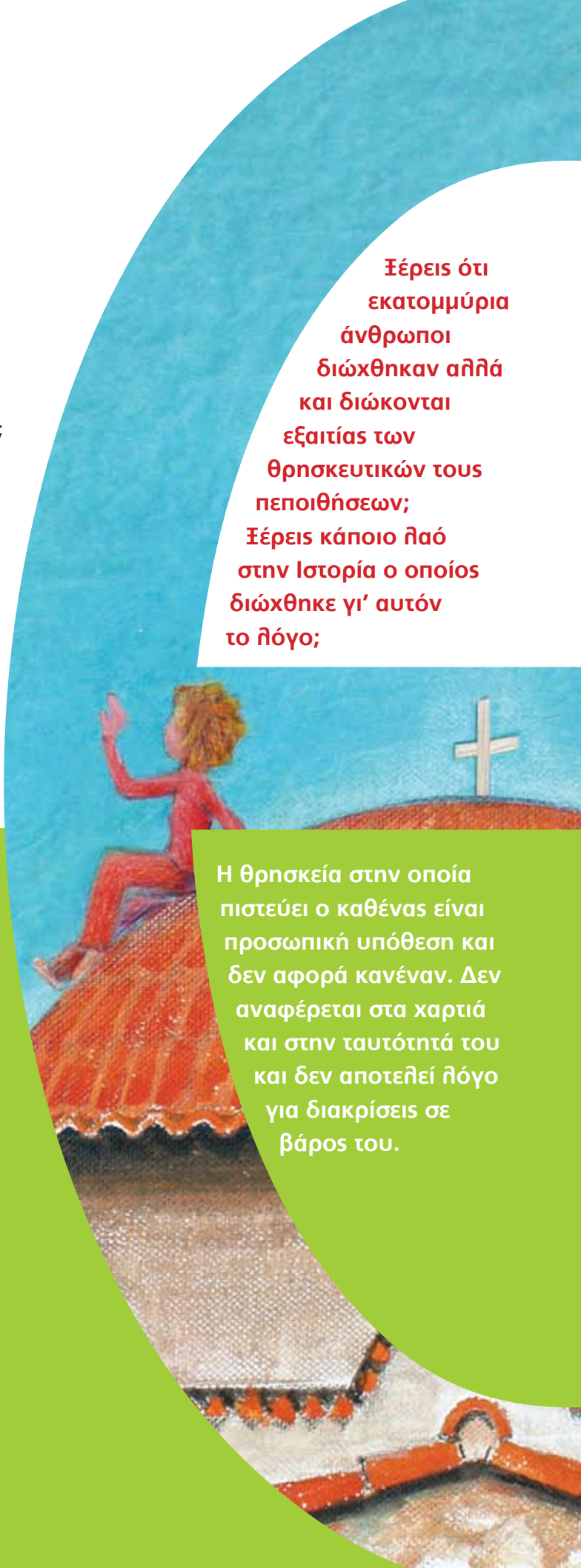
Εγώ νομίζω ότι

Ρώτησε, διάβασε και συζήτησε για τις θρησκείες στις οποίες πιστεύουν άνθρωποι που κατοικούν στην Ελλάδα.

Αν θέλουν αυτοί οι άνθρωποι να προσευχηθούν στο δικό τους Θεό, πιστεύεις ότι υπάρχουν χώροι ήατρείας γι' αυτούς; Αν όχι, θα έπρεπε να υπάρχουν;

Ξέρεις ότι εκατομμύρια άνθρωποι διώχθηκαν αλλιά και διώκονται εξαιτίας των θρησκευτικών τους πεποιθήσεων; Ξέρεις κάποιο λαό στην Ιστορία ο οποίος διώχθηκε γι' αυτόν το λόγο;

Η θρησκεία στην οποία πιστεύει ο καθένας είναι προσωπική υπόθεση και δεν αφορά κανέναν. Δεν αναφέρεται στα χαρτιά και στην ταυτότητά του και δεν αποτελεί λόγο για διακρίσεις σε βάρος του.



9η έκθεση

«Χθες, στο σχολείο, παρακολούθησες μια διάλεξη. Μπορείς να γράψεις περιληπτικά τι καινούρια πράγματα έμαθες από αυτήν τη διάλεξη;»

ή
Πρόσφυγες: ένα θέμα που απασχολεί την κοινωνία εδώ και αλλού.

.....

Τι πρέπει να κάνουμε εμείς για τους πρόσφυγες;

- Να τους ληυόμαστε.
- Να τους δίνουμε χρήματα.
- Να τους στέλνουμε πίσω στη χώρα τους.
- Να τους δίνουμε δουλειά και σπίτι.

- _____
- _____
- _____

Ήταν ποτέ και οι Έλληνες πρόσφυγες; Ξέρεις κάποιον που ήταν ή είναι πρόσφυγας; Ξέρεις άλλους ήσους που κάποτε πήραν το δρόμο της προσφυγιάς;

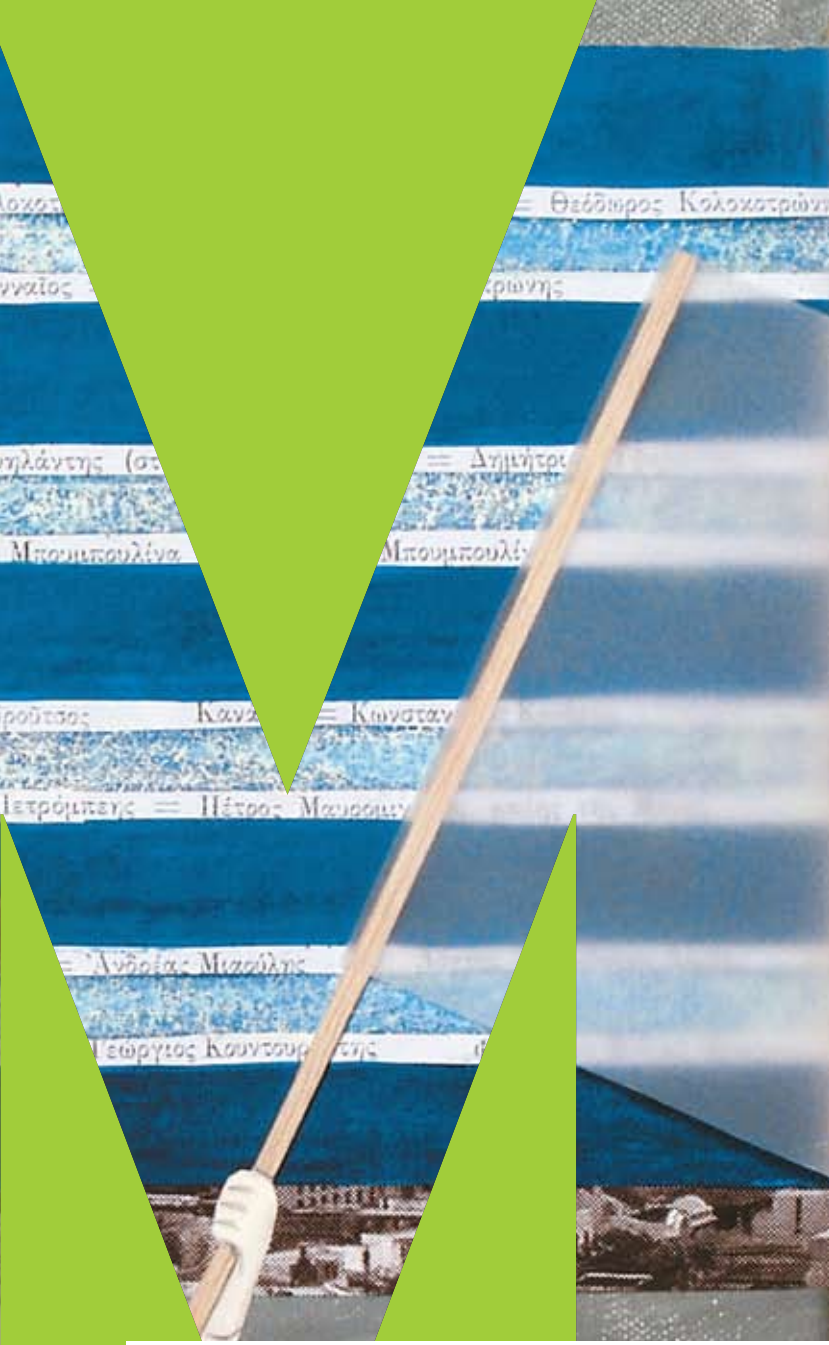
Για ποιο λόγο αναγκάστηκαν η κυρία Γιουσίφ και ο Ναβίντ να φύγουν από τη χώρα τους;

Οι πρόσφυγες έχουν δικαιώματα; Ποια νομίζεις ότι είναι αυτά;

Είναι σημαντικό να ξέρεις!

- 20ή Ιουνίου: Παγκόσμια Ημέρα για τους Πρόσφυγες.
- Ελληνικό Συμβούλιο για τους Πρόσφυγες, www.gcr.gr
Τηλέφωνο 210 33 20 000.
- Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες, www.unhcr.gr
Τηλέφωνο 210 67 96 462-3.
- Συνήγορος του Πολίτη για τα παιδιά, www.synigoros.gr
Τηλέφωνο χωρίς χρέωση 800 11 32 000.





10η έκθεση

«Γιορτάζουμε την επέτειο του 1821. Ποια είναι η σημασία αυτής της γιορτής;»

ή
Έχουν όλοι οι μαθητές, Έλληνες και ξένοι, τα ίδια δικαιώματα και τις ίδιες υποχρεώσεις;



Μικρή έρευνα

Ετοίμασε με τους φίλους/ες σου ένα ερωτηματολόγιο με θέμα «Οι ξένοι συμμαθητές μας κι εμείς» και δώσ' το και σε μαθητές άλλων τάξεων. Έπειτα, επεξεργάσου τις απαντήσεις.

- | | |
|--|---|
| Πιθανές ερωτήσεις: | ΝΑΙ/ΟΧΙ |
| • Δε θέλω να έχω σχέση με ξένους. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| • Πιστεύω ότι τα παιδιά από άλλες χώρες πρέπει να πηγαίνουν στο ίδιο σχολείο μ' εμένα. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| • Μ' αρέσει να παίζω με παιδιά από άλλες χώρες. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| • Καλώ παιδιά από άλλες χώρες στο σπίτι μου. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| • Κάθομαι στο ίδιο θρανίο με ξένα παιδιά. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| • Κάνω φιλίες με ξένα παιδιά. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| • Οι ξένοι μαθητές έχουν τα ίδια δικαιώματα με τους Έλληνες μαθητές. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| • Μ' ενοχλεί που έχουν άλλο χρώμα και θρησκεία. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| • Μαθαίνω απ' αυτούς. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| • Τους φοβάμαι. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| • Θέλω να τους βοηθήσω να αισθανθούν καλύτερα στον καινούριο τόπο που έφτασαν. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΕΡΕΥΝΑΣ

11η έκθεση

«Τι θα γίνω όταν μεγαλώσω»

ή

**Αν φροντίσουμε τον πλανήτη μας,
θα ζήσουμε καλύτερα!**

|||||

Από τι υποφέρει ο πλανήτης μας;

Έχεις ακούσει για άλλες μεγάλες
οικολογικές καταστροφές στις ειδήσεις;
Μπορείς να αναφέρεις κάποιες;

**Ξέρεις ότι υπάρχουν περιβαλλοντικοί
πρόσφυγες; Είναι όσοι αναγκάζονται
να φύγουν από τον τόπο τους επειδή εκεί
έχει συμβεί μια οικολογική καταστροφή:**

- Ξηρασία και λειψυδρία στην Αφρική.
- Ερημοποίηση στη Νιγηρία και στην Κίνα.
- Πλημμύρες στο Μπαγκλαντές.
- Άνοδος της στάθμης της θάλασσας σε νησιά του Ειρηνικού ωκεανού, αλλά και στην Ευρώπη, στις Κάτω Χώρες και στη Δανία.
- Ακραία καιρικά φαινόμενα, περιοχές που δεν μπορούν να καλλιεργηθούν πια.

**Δύο μεγάλες οικολογικές καταστροφές
που δημιούργησαν εκατοντάδες χιλιάδες
περιβαλλοντικούς πρόσφυγες:**

- 1984 από διαρροή δηλητηριωδών αερίων στο Μποπάλ της Ινδίας.
- 1985 πυρηνική καταστροφή στο Τσερνομπίλ της Ουκρανίας.



Τι μπορείς να κάνεις εσύ,
και όλοι μας, για να φροντίσεις
την υγεία του πλανήτη μας;
Γράψε τις ιδέες σου!



12η έκθεση

«Στο σχολείο συζητήσαμε για τις εφευρέσεις και τις ανακαλύψεις που άλλαξαν την ιστορία του κόσμου. Αν ήσουν εφευρέτης, τι θα δημιουργούσες ώστε να γίνει καλύτερη η ζωή μας;»

ή

Πρωτότυπες ιδέες!

|||||

Αν ήμουν εφευρέτης θα

Σχεδίασε την εφεύρεσή σου μέσα στο πλαίσιο.

13η έκθεση

«Χθες επισκέφθηκε όλη η τάξη μου έναν συμμαθητή μας στο νοσοκομείο, που έπεσε θύμα επίθεσης... Τι μου δίδαξε η περιπέτεια του συμμαθητή μας, αλλά και η συμπεριφορά μας στο νοσοκομείο;»

ή

Αλληλοσυγκρουόμενες ιδέες!



Ο Αλέξανδρος, πριν πέσει θύμα επίθεσης, υποστήριζε σε πολλές συζητήσεις με τους συμμαθητές και τις συμμαθήτριά του ότι:

- Οι μαυριδεροί και οι μαύροι έχουν μικρό εγκέφαλο και είναι χαζοί.
- Οι ξένοι είναι κλέφτες κι εγκληματίες, να γυρίσουν στη χώρα τους γιατί θα γίνουν πολλοί και θα μας εξαφανίσουν.
- Οι ξένοι παίρνουν τις δουλειές από τους Έλληνες.
- Όσοι δεν είναι λευκοί δεν μπορούν να γράφουν παραμύθια, ούτε να κάνουν θέατρο και ταινίες.
- Το μόνο που αξίζει στους ξένους, και μπορούν να κάνουν, είναι να δουλεύουν σε οικοδομές.
- Οι Έλληνες είναι οι πιο έξυπνοι του κόσμου και πρέπει να δίνουν εντολές.
- Οι Έλληνες είναι απόγονοι του Μεγαλέξανδρου κι έδωσαν τα φώτα του πολιτισμού στον κόσμο.
- Μόνο Έλληνες πρέπει να κρατάνε στις εθνικές γιορτές την ιερή σημαία μας.

Ο Άλκης και ο παπούς του έχουν άλλη άποψη:

- Όλοι οι άνθρωποι δεν έχουμε το ίδιο χρώμα δέρματος, όπως δεν έχουμε το ίδιο χρώμα στα μαλλιά και στα μάτια μας.
- Όλοι προερχόμαστε από έναν κοινό πρόγονο. Αυτό σημαίνει ότι όλοι είμαστε ίσοι και κανείς δεν είναι κατώτερος από τον άλλο.
- Οι ξένοι που ήρθαν στη χώρα μας, είτε ως πρόσφυγες είτε ως μετανάστες, χρειάζονται το σεβασμό και τη βοήθειά μας.
- Όλοι, Έλληνες και ξένοι, αξίζουμε ο ένας το σεβασμό και την αγάπη του άλλου.

Έχεις ακούσει κι εσύ να λέγονται παρόμοιες κουβέντες από συνομηλίκους σου ή μεγάλους; Ποια είναι η δική σου γνώμη; Με ποιες απόψεις συμφωνείς; Γιατί;

Μαντεύεις τι είναι η ξενοφοβία;
Ξενοφοβία είναι



Τι θα κάνεις για να καταπολεμήσεις το ρατσισμό και την ξενοφοβία στο χώρο που ζεις;

Γράψε τις ιδέες σου!

Ρατσισμός είναι το κοινωνικό φαινόμενο κατά το οποίο μια ομάδα ανθρώπων έχει αρνητικά συναισθήματα και συμπεριφορά προς μια ομάδα που είναι διαφορετική επειδή ανήκει σε άλλη φυλή, πιστεύει σε άλλη θρησκεία, έχει άλλο πολιτισμό ή άλλες ιδιαιτερότητες που έχουν να κάνουν με τις ικανότητες, τις δυσκολίες, την εμφάνιση κ.ά.

Ο ρατσισμός έχει πολλές μορφές: φυλετικές (παράδειγμα: οι μαύροι είναι κατώτεροι από τους λευκούς), θρησκευτικές (παράδειγμα: η θρησκεία μου είναι ανώτερη από τις άλλες), κοινωνικές (παράδειγμα: οι γυναίκες είναι κατώτερες από τους άντρες).

Οι ρατσιστικές συμπεριφορές οφείλονται στο φόβο για το διαφορετικό και στις προκαταλήψεις.

14η έκθεση

«Η σχολική χρονιά τελειώνει, μαζί και η πέμπτη δημοτικού. Τι θα θυμάσαι από τη φετινή σχολική χρονιά και τι θα ήθελες να ξεχάσεις;»

**ή
Ώρα για δράση!**



Οργάνωσε με τους/τις φίλους/ες σου μια έκθεση για να προβάλετε τα προβλήματα των προσφύγων.

- Φτιάξτε μια αφίσα.
- Βρείτε φωτογραφίες και άρθρα από εφημερίδες, κολλήστε τα σε χαρτόνι και γράψτε ηεζάντες χρησιμοποιώντας προτάσεις από το βιβλίο.
- Γράψτε ένα ποίημα για τους πρόσφυγες.
- Βρείτε την ιστορία ενός πρόσφυγα και παρουσιάστε τη στην τάξη.
- Επικοινωνήστε με το Ελληνικό Συμβούλιο για τους Πρόσφυγες και ζητήστε να γίνει μια ομιλία στο σχολείο.

Τέλος.....

- Γίνε κριτικός! Γράψε τη γνώμη σου για το μυθιστόρημα που διάβασες χρησιμοποιώντας τα δύο πλαίσια (το βιβλίο μου άρεσε / το βιβλίο δε μου άρεσε) της διπλανής σελίδας. Κόψε τη σελίδα και στείλε την κριτική σου στο συγγραφέα και αλληλογράφησε μαζί του με e-mail στο panix72@yahoo.com ή με γράμμα στη διεύθυνση του Κέδρου (υπόψη Πάνου Χριστοδούλου).
- Γίνε εικονογράφος! Η Άννα-Μαρία (η εικονογράφος του βιβλίου) ζωγράφισε μια εικόνα για κάθε έκθεση. Φτιάξε τις δικές σου νέες και διαφορετικές εικόνες για καθεμία έκθεση.
- Γίνε συγγραφέας! Γράψε μια έκθεση για τους πρόσφυγες (μέχρι 500 λέξεις).
- Στείλε την εικόνα που έφτιαξες και την έκθεση που έγραψες στον Κέδρο. Η καλύτερη έκθεση και η καλύτερη εικόνα θα βραβευτούν και μαζί με τις κριτικές θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Κέδρου.

Εγώ, ο/η _____ ,
που διάβασα την ιστορία του Ναβίντ,
(έμαθα, κατάλαβα, σκέφτηκα, πιστεύω)
ότι

Για να βοηθήσω, θα



Το βιβλίο μου άρεσε γιατί

Το βιβλίο δε μου άρεσε γιατί



Βιβλία για να ενημερωθείς καλύτερα:

Ruth Rocha-Οτανίο Ροθ: *Η παγκόσμια διακήρυξη των δικαιωμάτων του ανθρώπου*, εκδ. Μεταίχμιο.

Emmanuel Vaillant: *Μάθε να αντιμετωπίζεις το ρατσισμό*, εκδ. Ερευνητές.

Γιώργος Μπότσος: *Πέτρα, ψαλίδι, χαρτί, τα δικαιώματα του παιδιού σε κόμικς*, Μεταίχμιο.

Οσκάρ Μπρενιφιέ: *Η συμβίωση! Τι είναι;*, εκδ. Καστανιώτη.

Μια ζωή σαν τη δική μου, εκδ. Πατάκη-UNICEF.



ΤΟ ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΑΥΤΟ ΕΜΠΝΕΥΣΤΗΚΕ
Η ΜΑΡΙΖΑ ΝΤΕΚΑΣΤΡΟ ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ
ΤΟΥ ΠΑΝΟΥ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ
Ο ΝΑΒΙΝΤ ΔΕΝ ΗΡΘΕ ΓΙΑ ΔΙΑΚΟΠΕΣ.

ΤΟ ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΤΥΠΩΘΗΚΕ ΣΕ 3.000 ΑΝΤΙΤΥΠΑ
ΣΤΗΝ «PROVOLI PUBLICITY A.E.», ΤΑΤΟΪΟΥ & ΠΑΡΝΗΘΟΣ 46,
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΤΤΙΚΗΣ 144 52, ΤΗΛ. 210-28.51.432,
ΤΟΝ ΙΟΥΝΙΟ ΤΟΥ 2006
ΓΙΑ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ ΤΗΣ ΕΚΔΟΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ «ΚΕΔΡΟΣ»,
Γ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 3, ΑΘΗΝΑ 106 78, ΤΗΛ. 210-38.02.007

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΙΟΡΘΩΣΕΩΝ: ΜΑΡΙΑ ΣΠΑΝΑΚΗ
ΔΙΟΡΘΩΣΗ: ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΠΑΠΑΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: ΑΝΝΑ-ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ: ΠΟΠΗ ΑΛΕΞΙΟΥ

«Διαβάζω κι ανοίγω τα μάτια μου στον κόσμο»

Αγαπητέ/ή αναγνώστη/στρια,
Καθώς διάβαζες το βιβλίο σου, χωρίς να το καταλάβεις ανέπτυξες έναν εσωτερικό διάλογο με τους ήρωες, μπηκές στη θέση τους, έκρινες τις απόψεις τους, συνέδεσες όσα εξιστορούνται στο βιβλίο με αυτά που ενδέχεται να συμβαίνουν δίπλα σου, συγκινήθηκες, προβληματίστηκες, μοιράστηκες και συζήτησες με φίλους και φίλες τις σκέψεις που δημιουργήθηκαν στο μυαλό σου κατά τη διάρκεια της ανάγνωσης.

Κάθε μυθιστόρημα, εκτός από την απόλαυση που προσφέρει στον αναγνώστη κρύβει κάτω από τις γραμμές του πολλά ακόμη θέματα που έχουν σχέση με το περιεχόμενό του. Αυτά τα «άλλα» θέματα επιδιώκει να αναδείξει το έντυπο που συνοδεύει το βιβλίο σου, ώστε να γίνει η ανάγνωση περισσότερο δημιουργική.

Οργανώσαμε για σένα ποικίλες δραστηριότητες, γιατί πιστεύουμε ότι θα σε βοηθήσουν να ξεμπερδέψεις τα νήματα που κινούν την πλοκή του βιβλίου και γιατί τοποθετούν αυτήν τη φανταστική ιστορία στον κόσμο που ζεις. Μπορείς να δουλέψεις τις δραστηριότητες μόνος/η σου ή παρέα με άλλα παιδιά, στην τάξη σου ή στις διακοπές. Καλή δουλειά!

