



ΕΒΔΟΜΑΔΑ 1-7 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΑΙ ΞΕΝΟ

Τύπο

1. Le Monde

- a. (5/04/2013) **Les défis mathématiques du "Monde", épisode 2 : le cube tranché**



- b. **Calculer sans voir, nouvelle frontière de la cryptologie**

LE MONDE SCIENCE ET TECHNO | 4 avril 2013 | Philippe Pajot | 764 mots

Pourtant, en utilisant des objets mathématiques très particuliers à base de réseaux euclidiens, l'informaticien Craig Gentry, aujourd'hui chercheur à IBM Research, a montré en 2009 que ce qui pourrait ressembler à de la magie est en fait une réalité. Depuis trois ans, mathématiciens et...

- c. **La crise économique est aussi une crise de l'enseignement de l'économie**

LE MONDE ECONOMIE | 3 avril 2013 | Collectif PEPS-Economie | 679 mots

L'idée n'est pas de remplacer les mathématiques et les statistiques, mais de ne pas se priver des outils complémentaires nécessaires à la compréhension de phénomènes complexes.. Nous revendiquons donc un triple pluralisme.. Pluralisme critique d'abord : il est fondamental d'offrir aux...

- d. **Les matheux sont à la manoeuvre abonnés**

LE MONDE ECONOMIE | 3 avril 2013 | Isabelle Repiton | 465 mots

Le master de mathématiques financières de l'université Pierre-et-Marie-Curie et de Polytechnique, fondé par Nicole El Karoui, a formé des cohortes de traders depuis 1990. Gilles Pagès, qui le codirige, observe que « l'industrie financière a été la première industrie de main-d'oeuvre à...

- e. **Publicité: les matheux sont à la manoeuvre**

LE MONDE ECONOMIE | 2 avril 2013 | Isabelle Repiton | 451 mots



Le master de mathématiques financières de l'université Pierre-et-Marie-Curie et de Polytechnique, fondé par Nicole El Karoui, a formé des cohortes de traders depuis 1990.. Gilles Pagès, qui le codirige, observe que "l'industrie financière a été la première industrie de main-d'oeuvre à..

2. The New York Times

a. After the Party Problem

By GARY ANTONICK: NUMBERPLAY April 1, 2013, 12:00 pm 11 Comments
This week we continue to celebrate the life of the mathematician Paul Erdős, who would have celebrated his 100th birthday on March 26. Our challenge will be to explore a classic often associated with Dr. Erdős — the Party Problem.....

b. MEETING Simplicity: Mathematics and Art.

The Graduate Center, CUNY. 365 Fifth Avenue. April 3-5. Free (registration required). By JASCHA HOFFMAN *Published: April 1, 2013*

It's no secret that mathematicians and artists are drawn to simple and elegant works. But what is simplicity, exactly, and why do we like it? Scholars converging on the City University of New York this week will show that these questions aren't as straightforward as they sound.....

3. New Scientist – 2908

Αν και παλαιό, το πήραμε την εβδομάδα αυτή, περιέχει ένα πολύ ενδιαφέρον άρθρο σε ένα κλασσικό ερώτημα.

a. Should business be allowed to patent mathematics?

18 March 2013 by Stephen Ornes

A long-running philosophical debate is being rehashed in the world of business, and big money is at stake, says Stephen Ornes

AT SOME point in their career every mathematician comes up against the question, is mathematics invented or discovered? The query makes some cranky. The answer doesn't directly affect their work, after all, and the discussion often leads nowhere useful. Spending time debating the ultimate nature of mathematics takes away from actually doing it.



Some scholars take issue with the terms themselves. In his 2008 essay *Mathematical Platonism and Its Opposites*, Harvard University mathematician Barry Mazur called discovery and invention "those two too-brittle words". One might be tempted to defuse the question altogether with a merger: perhaps maths involves inventing new relationships between things we have discovered.

4. Frankfurter Allgemeine Zeitung

- a. **Little Big Data** 06.03.13 F.A.Z.-Column by Emanuel Derman
... technology, mathematics, and applied statistics. It is increasingly used to sell you...

5. The Guardian

- a. **Zequals: the new symbol that will make us all better at sums**
Thursday 4 April 2013
Maths author Rob Eastaway thinks we need to improve our skills at estimation. Here he explains why his new symbol zequals will liberate those who struggle with arithmetic

- b. **How composers from Mozart to Bach made their music add up**
The Guardian, 5 Apr 2013 Marcus du Sautoy

Marcus du Sautoy: Composers from Mozart to Bach were fascinated by numbers, threading codes throughout their works. But what do they mean?... , 23, using the combination of mathematics and music to serenade his affair. But it's probably Mozart's final opera, *The Magic Flute*, that is the work most laden with symbolism and numerical imagery...

6. Pour La Science N°426 Avril 2013

- a. **Les dés affreux d'Efron logique et calcul - réaction(s)** Jean-Paul Delahaye

Les rapports de force entre dés différents sont parfois étranges et trompent fortement l'intuition. Ils peuvent même s'inverser si on lance les dés deux fois au lieu d'une.