



ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΝΑ  
ΕΛΕΥΘΕΡΩΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΑ ΜΟΡΦΩΤΙΚΑ  
ΤΟΥΣ «ΣΥΝΟΡΑ» ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ  
ΤΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΞΑΝΘΗ ΜΗΝΑ ΣΜΑΡΩ

ΒΙΤΣΙΚΑΝΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗ  
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

ΖΗΚΟΥ ΚΑΛΥΨΩ

*Τα παιδιά είναι παντού κι ανέκαθεν ίδια, σαν η πιο διαχρονική αξία της ανθρωπότητας, το τμήμα του ανθρώπινου πληθυσμού που ακόμα συγκρατεί μια φυσική αυθεντικότητα, ακατέρραστη από συγκυρίες και εποχές.*



- **Η Οικουμενική Διακήρυξη** για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα 1949, άρθρο 26 :Η εκπαίδευση πρέπει να αποβλέπει στην πλήρη ανάπτυξη της ανθρώπινης προσωπικότητας και στην ενίσχυση του σεβασμού των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και των θεμελιακών ελευθεριών.
- Τα δικαιώματα του Παιδιού τα έχει αναλάβει ο ΟΗΕ με τη Διεθνή Σύμβαση του 1989. Σύμφωνα με τη Σύμβαση του ΟΗΕ η παιδεία αποτελεί βασική αποστολή του κράτους και έχει σκοπό την ηθική, πνευματική, επαγγελματική και φυσική αγωγή των Ελλήνων, προκειμένου να διαπλάσσει ελεύθερους, υπεύθυνους και σκεπτόμενους πολίτες . (<http://dikaioματα παιδιου.wikispaces.com>, 27/03/2015 ).



- 20 Νοεμβρίου Παγκόσμια Ημέρα Προστασίας Δικαιωμάτων του Παιδιού .
- 11 Δεκεμβρίου την Παγκόσμια Ημέρα Παιδιού.
- Η Unicef ιδρύθηκε εθελοντικά στις 11 Δεκεμβρίου 1946 από ανθρώπους που αγαπούσαν τα παιδιά και ήθελαν να τα προστατέψουν με κάθε τρόπο.
- Η Action Aïd είναι ένας διεθνής οργανισμός που ιδρύθηκε το 1972 με σκοπό να εξαλείψει το φαινόμενο της φτώχειας και να προστατέψει τα παιδιά .
- Το Χαμόγελο του Παιδιού είναι ένας σύλλογος που δημιουργήθηκε για να υπερασπιστεί τα παιδιά στην Ελλάδα.



- Η πολυπολιτισμική και ποικιλόμορφη σημερινή κοινωνία, έχει ανάγκη από την εφαρμογή εκπαιδευτικών δράσεων υπέρ των ανθρωπίνων δικαιωμάτων των παιδιών με σκοπό να δημιουργηθεί ένα παιδοκεντρικό σχολείο και ευσυνείδητοι πολίτες του αύριο.
- Ο αθλητισμός, περισσότερο από κάθε άλλο κοινωνικό οικοδόμημα, παρέχει ευκαιρίες , πρόσβαση σε φυλετικές και εθνικές μειονότητες και αποτελεί παράγοντα-κλειδί για τη διάδοση του αντιρατσιστικού κινήματος γιατί η διάκριση γίνεται βάση της απόδοσης ανεξαρτήτου χρώματος του δέρματος και πολιτιστικής κληρονομιάς.



- Ένας από τους καλύτερους τρόπους βοήθειας των παιδιών και των νέων, για να υπερασπιστούν τα δικαιώματά τους, είναι να τους δώσουμε να καταλάβουν ότι έχουν δικαιώματα. Αυτή η γνώση, σε συνδυασμό με την εκπαίδευση, είναι το κλειδί για την προστασία των δικαιωμάτων τους. Η γνώση των δικαιωμάτων θα αυξήσει, επίσης, τον αμοιβαίο σεβασμό και την ανεκτικότητα μεταξύ τους, αξίες που αποτελούν προϋπόθεση για την προστασία και την προαγωγή των ανθρώπινων δικαιωμάτων. Έτσι, το δικαίωμα στην εκπαίδευση και η εκπαίδευση στα δικαιώματα είναι έννοιες άρρηκτα συνδεδεμένες.
- **Η Φυσική Αγωγή** αποτελεί μέσο ανάπτυξης της κοινωνικής υπευθυνότητας των μαθητών, καλλιέργειας της κατανόησης και του σεβασμού για τους άλλους και μέσω ενίσχυσης της βιωματικής αντίληψης για το περιβάλλον αλληλεπίδρασης» (Gallahue, 1996·NASPE, 1995· Hellison, 1995).



- Τα δικαιώματα των παιδιών χωρίζονται σε τρεις κατηγορίες: Προστασία, παροχές και συμμετοχή (<http://www.0-18.gr/gia-raidia/ta-dikaiomata-soy>, 27/03/2015) .



- Οι εκπαιδευτικοί, ως διαμορφωτές χαρακτήρα, οφείλουν να ελευθερώνουν τα παιδιά από τα μορφωτικά τους σύνορα και να τους προσφέρουν ένα μη προκατειλημμένο μορφωτικό περιβάλλον, συμβάλλοντας έτσι στην κατανόηση και εκτίμηση των διαφορών κουλτούρας μέσα σε μία πλουραλιστική κοινωνία (Κούλη, Παπαϊωάννου, 2006)
- Με βάση όλα αυτά και βιώνοντας την πολυπολιτισμικότητα εδώ στην ακριτική Θράκη, σκεφτήκαμε να «δράσουμε», έχοντας υπόψη ότι τα σχολεία στα οποία υπηρετούσαμε είχαν ιδιαιτερότητα και δυναμική για πολιτισμικό εμπλουτισμό και να συνεργαστούμε με ένα αντίστοιχο σχολείο της πρωτεύουσας ώστε να αναδείξουμε τα ανθρώπινα δικαιώματα των παιδιών μέσα από το μάθημα της Φυσικής Αγωγής.





### Σκοπός του προγράμματος ήταν :

- Η προσέγγιση και ο σεβασμός των ανθρωπίνων δικαιωμάτων μέσα από το μάθημα της Φυσικής Αγωγής
- Η αποδοχή της ιδιαιτερότητας , της ισότητας και της διαφορετικότητας
- Η δυνατότητα να ελευθερωθούν οι μαθητές-τριες μέσα από τα μορφωτικά τους «σύνορα» και να βελτιώσουν τις δεξιότητες επικοινωνίας.
- Να κατανοήσουν ότι στον αθλητισμό και στη ζωή όλοι είμαστε διαφορετικοί, αλλά και όλοι είμαστε ίσοι, ή ισότιμοι.
- Να αποκτήσουν σεβασμό, υπευθυνότητα και αυτοπεποίθηση .
- Να κάνουν νέους φίλους και να διασκεδάσουν.
- Να γνωρίσουν και να αποδεχθούν τη διαφορετική πολιτισμική κληρονομιά και κουλτούρα.
- Να αναπτύξουν κριτική σκέψη .
- Να γίνουν θετικά πρότυπα για την κοινωνία και τους άλλους νέους.



Το πρόγραμμα υλοποιήθηκε την σχολική χρονιά 2014-15 με τη σύμπραξη τριών Δημοτικών Σχολείων με διαφορετικό κοινωνικό και πολιτισμικό περιβάλλον.

- Συγκεκριμένα το 7<sup>ο</sup> Δ.Σ. Ξάνθης με 195 μαθητές –τριες .Από αυτούς το 49% ήταν χριστιανοί και το 51% μουσουλμανόπαιδες .Βρίσκεται στην περιοχή Σαμακώβ . Ιδρύθηκε το 1962 και λειτουργεί ως 11/θεσιο Δ.Σ.
- Το 15<sup>ο</sup> Δ.Σ. Ξάνθης με αμιγώς τσιγγανόπαιδες μαθητές-τριεε. Ιδρύθηκε το 1994 στον οικισμό Δροσερού (Ρομά) ,ένα χιλιόμετρο από το ΝΑ άκρο της Ξάνθης, στη δυτική όχθη του ποταμού Κόσυνθου. Οι μαθητές-τριες ήταν αμιγώς τσιγγανόπουλα ,με καταγωγή από πέντε διαφορετικές φυλές (Τσιρμπαντζή, Μπαλκαντζή Γκιουμπρετζή, Αρναβούτα ,Πεσεβέρ). Η δυναμική του ήταν 400 εγγεγραμμένοι μαθητές , από τους οποίους οι 230 φοιτούσαν κανονικά.
- Το Δ.Σ. Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Αλσούπολης, Αττικής, με μαθητικό πληθυσμό από διάφορες χώρες του κόσμου (Νιγηρία,Γκάνα,Αίγυπτο,Πακιστάν, Μπαγκλαντές ,Κίνα,Ρουμανία,Αργεντινή, ΗΠΑ ,Αυστραλία) και βασική γλώσσα του σχολείου τα Αγγλικά. Ένα πολύχρωμο σχολείο παιδιών μεταναστών και προσφύγων που λειτουργεί σαν οικογένεια. Ιδρύθηκε το 1985 αρχικά σαν Σχολείο Απόδημων Ελληνόπουλων και το 1996 μετατράπηκε σε Σχολείο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης.



- Για την υλοποίηση του προγράμματος επιλέχθηκε η ΣΤ' τάξη των τριών σχολείων με 53 μαθητές-τριες (30 αγόρια, 23 κορίτσια).
- Οι μαθητές –τριες στην ηλικία αυτή, έχουν ήδη αναπτύξει έναν προσωπικό κώδικα αξιών που αντανακλά σε συγκεκριμένες συμπεριφορές, ακούν και κατανοούν τους άλλους, δείχνουν εμπιστοσύνη στο διαφορετικό, κατανοούν τα δικαιώματα και αξιολογούν την ποικιλομορφία στην κουλτούρα .
- Το 7<sup>ο</sup> ΔΣ Ξάνθης συμμετείχε με 17 μαθητές (9 αγόρια, 8 κορίτσια).
- Το 15<sup>ο</sup> ΔΣ Ξάνθης με 17 μαθητές(10 αγόρια 7 κορίτσια) .
- Το Διαπολιτισμικό ΔΣ Αλσούπολης Ν. Αττικής με 19 μαθητές (11 αγόρια, 8 κορίτσια).



- Στο πλαίσιο του προγράμματος πραγματοποιήθηκαν δύο διά ζώσης συναντήσεις του 7<sup>ου</sup> & 15<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Ξάνθης
- Η πρώτη συνάντηση έγινε στις 31/3/2015 και ώρα 8:30 π.μ με 12:45 μ.μ στο κλειστό γυμναστήριο της Ασπίδας (ΔΑΚ), χώρος κοντινός για την μετακίνηση και των δύο σχολείων.
- Τα παιδιά είχαν ετοιμάσει αυτοκόλλητα χαρτάκια με τα ονόματά τους και τα κολλήσανε πάνω στα ρούχα τους
- Στα πρόσωπα των περισσότερων μαθητών –τριων του 7<sup>ου</sup> Δ.Σ ήταν ζωγραφισμένη η αγωνία και η διστακτικότητα για την επικείμενη συνάντηση με το άλλο σχολείο, ενώ οι μαθητές –τριες του 15<sup>ου</sup> Δ.Σ ήταν λιγότερο προβληματισμένοι.



- Όταν συναντήθηκαν τα δύο σχολεία, με την παρότρυνση των εκπαιδευτικών Φ.Α τα παιδιά αναμίχθηκαν, πιάστηκαν από τα χέρια και κάθισαν κάτω.
- Ο <<κύκλος της φιλίας >> που σχηματίστηκε από όλους τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς Φυσικής Αγωγής έσπασε κάθε φράγμα αρνητισμού και φόβου. Δόθηκε έτσι η δυνατότητα στους μαθητές-τριες να γνωριστούν μεταξύ τους, να μιλήσουν για τα αγαπημένα τους μαθήματα και αθλήματα, για τους αθλητές που θαύμαζαν, για τα εξωσχολικά τους ενδιαφέροντα, Στη συνέχεια δημιουργήθηκαν κοινές ομάδες συνεργασίας και από τα δύο σχολεία με πρωτοβουλία των μαθητών αλλά με την προϋπόθεση της μεικτής σύνθεσης τόσο από πλευράς φύλου όσο και σχολείων.



- Στη συνέχεια τα παιδιά έπαιξαν μουσικοκινητικά παιχνίδια.
- Σκόπιμα γινόταν συχνή εναλλαγή ζευγαριών και ομάδων για να επιτευχθεί ο στόχος της συνεργασίας και γνωριμίας όλων.
- Στο διάλειμμα όλοι μαζί ζωγράρισαν πάνω σε δύο μεγάλα χαρτόνια τις παλάμες τους με τα ονόματά τους και σε άλλα δύο εκφράστηκαν ελεύθερα με αγαπημένα τους θέματα. Μέσα σε ελάχιστο χρονικό διάστημα έγιναν φίλοι.



- Ακολούθησε το πρόγραμμα «Kids Athletics».

Ήταν η πρώτη φορά και για τα δύο σχολεία, και η περιέργεια μεγάλη. Τους δόθηκε η δυνατότητα να δημιουργήσουν ξανά κοινές ομάδες, να συνεργασθούν μεταξύ τους με εναλλαγή ρόλων και ομάδων σύμφωνα με το άκουσμα μουσικής, να ενθαρρύνουν τους συμπαίχτες τους, να γελάσουν, να διασκεδάσουν.

. Οι ώρες δεν ήταν αρκετές και η ώρα της επιστροφής δεν άργησε. Ο αποχαιρετισμός δεν ήταν ευχάριστος. Αλλά η υπόσχεση ότι θα ξανασυναντηθούν γρήγορα γλύκανε τα προσωπάκια τους. .



- Στην επιστροφή στα σχολεία τους το πρώτο που έκαναν ήταν να κρεμάσουν στην τάξη τους , τα poster με τους καινούργιους φίλους και να διηγηθούν στα άλλα παιδιά την εμπειρία τους.
- Και ήταν μόνο η αρχή..





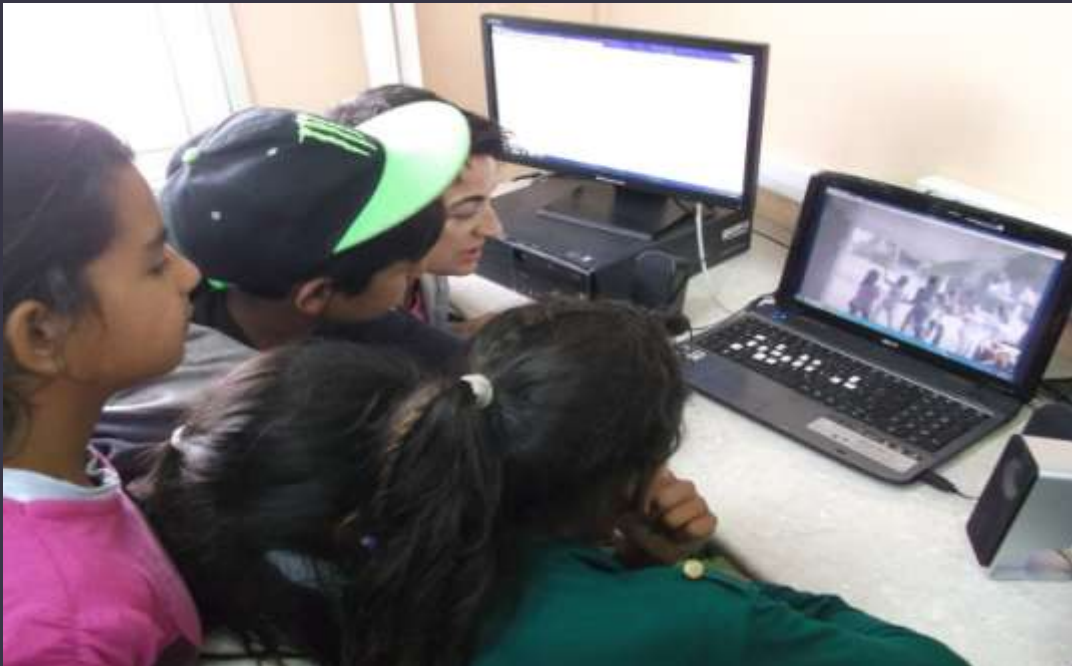
- Στο διάστημα μέχρι την επόμενη συνάντηση και στον ελεύθερο χρόνο τους, οι μαθητές –τριες έγιναν μικροί δημοσιογράφοι .
- Μάζεψαν πληροφορίες και κατέγραψαν τα ήθη και έθιμα, αλλά και τις διατροφικές συνήθειες από το οικογενειακό περιβάλλον και τους συγγενείς τους .



- Οι συναντήσεις του 7<sup>ου</sup> Δ.Σ και του 15<sup>ου</sup> Δ.Σ με το Διαπολιτισμικό της Αλσούπολης έγιναν με τη βοήθεια της τεχνολογίας μέσω skype.
- Οι μαθητές –τριες και των τριών σχολείων είχαν προετοιμαστεί για την συνομιλία. Την χιλιομετρική απόσταση που χώριζε τα τρία σχολεία την είδαν με την βοήθεια του χάρτη, αλλά αυτό δεν μείωσε την περιέργεια και την αγωνία τους. Υπήρξαν παιδιά που πρώτη φορά χρησιμοποιούσαν το skype και άλλα που πρώτη φορά θα γνώριζαν συνομηλικούς από άλλες χώρες. Αφού συστήθηκαν όλοι ήθελαν να μιλήσουν και να κάνουν ερωτήσεις για την χώρα των άλλων παιδιών, για τον αθλητισμό, για τα μαθήματά τους, για τα έθιμά τους, για τα ενδιαφέροντά τους. Η ώρα που αφιερώθηκε δεν ήταν αρκετή. Ακολούθησαν και άλλες διαδικτυακές συναντήσεις .



- Έτσι αν και η απόσταση ήταν τεράστια, δε στάθηκε εμπόδιο να γνωριστούν όσο γίνεται καλύτερα οι μαθητές –τριες των τριών σχολείων
- Να μιλήσουν για τα όνειρά τους,
- Να δείξουν και να παίξουν παραδοσιακά παιχνίδια ,
- Να τραγουδήσουν μαζί
- Να χορέψουν παραδοσιακούς χορούς προβάλλοντας την χώρα καταγωγή τους .
- Να μιλήσουν για τις διατροφικές τους συνήθειες και να ανταλλάξουν συνταγές μαγειρικής και ζαχαροπλαστικής.



Η δεύτερη συνάντηση του 7<sup>ου</sup> Δ.Σ και του 15<sup>ου</sup> Δ.Σ πραγματοποιήθηκε στις 19 /5/2015 και ώρα 8 30π.μ έως 12 45 μ.μ στον ίδιο χώρο, στο κλειστό γυμναστήριο της Ασπίδας (ΔΑΚ) Ξάνθης .

- Η θεματολογία της δεύτερης συνάντησης ήταν:
- Έθνη και έθιμα (γάμος, γέννηση, γιορτές)
- Χοροί και τραγούδια
- Γευσιγνωσία



Οι μαθητές-τριες ήταν ενθουσιασμένοι από το πρωί. Αυτήν τη φορά ήταν πιο χαλαροί, άνετοι και πολύ χαρούμενοι που θα συναντούσαν τα παιδιά του άλλου σχολείου.

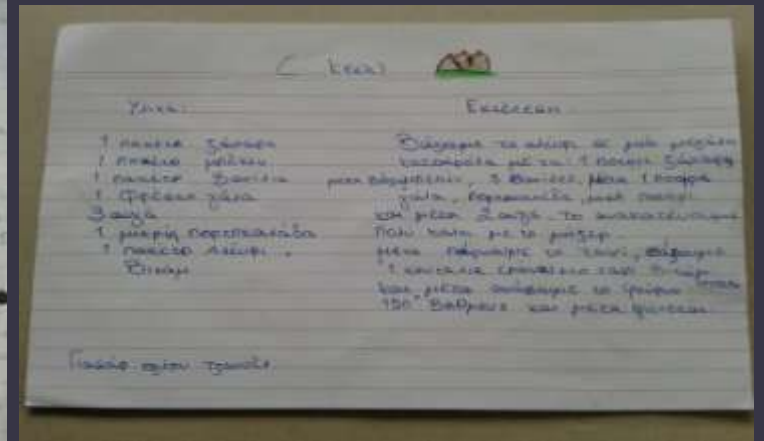
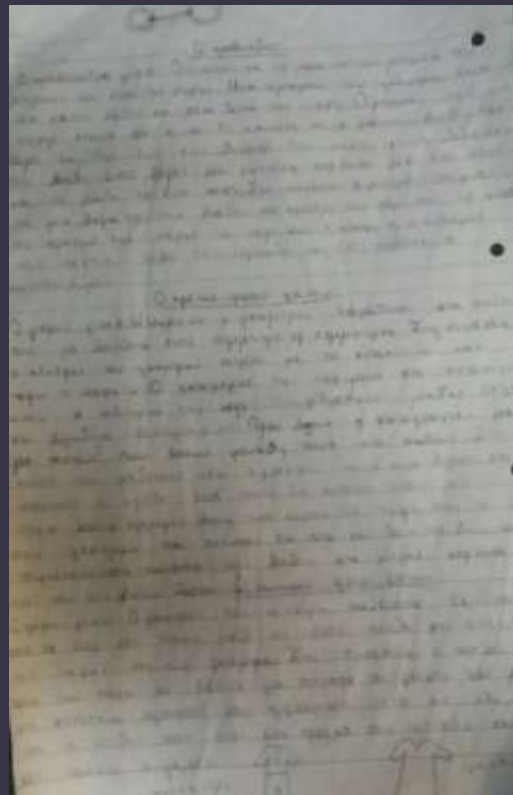
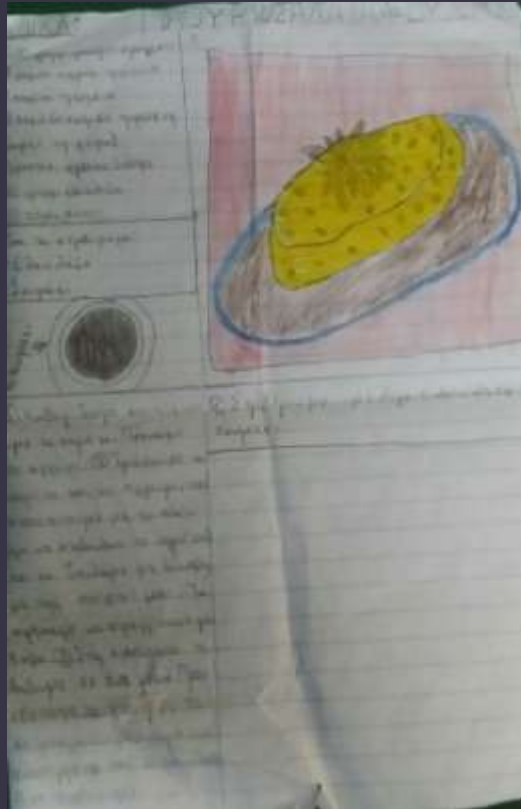
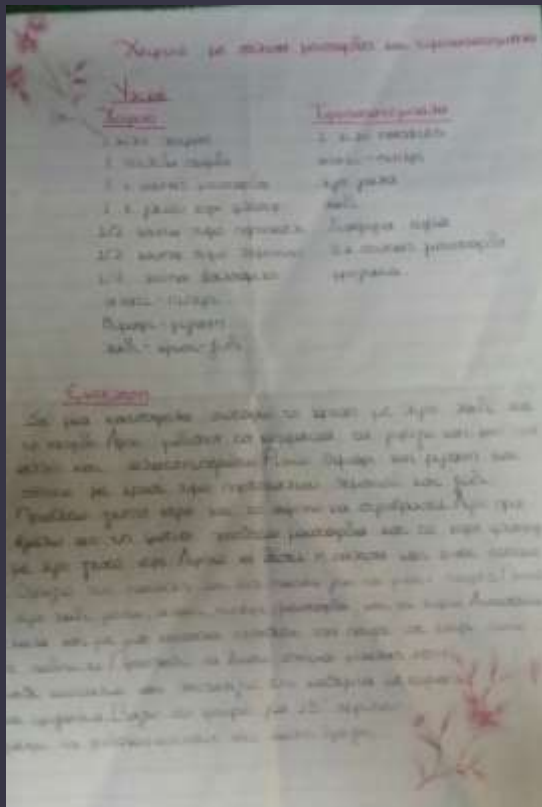
- Τραγούδησαν μαζί και αυτοσχεδίασαν τραγούδια .
- Παρουσίασαν τα χορευτικά που προετοίμασαν για την συγκεκριμένη ημέρα και στο τέλος χόρεψαν παραδοσιακούς χορούς.

Τα κορίτσια από το 15<sup>ο</sup> Δ. Σ. είχαν μαζί τους και την αντίστοιχη ενδυμασία με την οποία χόρεψαν.

- Το πιο σημαντικό ήταν η πρωτοβουλία που πήραν οι μαθητές –τριες να δείξουν τα βήματα των παραδοσιακών χορών στους μαθητές αντίστοιχα του άλλου σχολείου και η αυθόρμητη διάθεση να μας ζητήσουν λίγο χρόνο για να μας κάνουν μία έκπληξη . Έφτιαξαν μία χορογραφία τριών λεπτών με σύγχρονο χορό ,μας ζήτησαν την αντίστοιχη μουσική και μας την παρουσίασαν .



- Στη συνέχεια συζητήσαν για τα ήθη και έθιμα τους και τις καθημερινές διατροφικές τους συνήθειες . Όλοι άκουσαν με προσοχή και ενδιαφέρον . Όταν παρουσίασαν την καταγραφή που έκαναν με τις συνεντεύξεις , επικράτησε ένας ενθουσιασμός . Αντάλλαξαν τις σημειώσεις τους και έμειναν ικανοποιημένοι από την προσωπική τους προσπάθεια .



- Η δεύτερη συνάντηση ολοκληρώθηκε με κοινές ομάδες αγοριών και κοριτσιών σε αγώνες ποδοσφαίρου και πετοσφαίρισης. Διαιτητές ήταν οι ίδιοι οι μαθητές.
- Σε όλους μας στο δρόμο της επιστροφής κυριαρχούσε μία αίσθηση ικανοποίησης και χαράς.



- Στην τελευταία σύνδεση και των τριών σχολείων μέσω skype στις 29 Μαΐου τα παιδιά έδωσαν μεταξύ τους υπόσχεση να επικοινωνούν και να ανταλλάσσουν εμπειρίες και νέες ιδέες.
- Κλείνοντας το πρόγραμμά μας, τραγουδήσαμε όλοι μαζί το τραγούδι «Διαφορετικοί» του οποίου μας εξέφραζε ο βασικός στίχος:

«Γέφυρες χτίζουμε, φράγματα γκρεμίζουμε»





- Σε όλη την διάρκεια του προγράμματος είχαμε την αμέριστη συμπαράσταση της σχολικής συμβούλου κας Κωνσταντινίδου Ξανθής η οποία παραβρέθηκε και στις δύο δια ζώσης συναντήσεις του 7<sup>ου</sup> Δ.Σ και του 15<sup>ου</sup> Δ.Σ Ξάνθης.



- Στην αρχή και το τέλος του προγράμματος δόθηκε στους μαθητές-τριες ερωτηματολόγιο που δημιουργήθηκε για τις ανάγκες της έρευνας, σε 5/θμια κλίμακα Likert , για καταγραφή των απόψεών τους σχετικά με το πρόγραμμα,.
- Η περιγραφική στατιστική ανάλυση έγινε με το πρόγραμμα SPSS 17.



- Τα αποτελέσματα στο τέλος του προγράμματος έδειξαν ότι:
- Αυξήθηκε η ανταπόκριση των μαθητών -τριων να συμμετέχουν σε αντίστοιχα προγράμματα σε σύγκριση με τον αρχικό δισταγμό που υπήρχε.
- Αυξήθηκε η πίστη τους για ισότητα.
- Μεγάλωσε η επιθυμία τους να γνωρίσουν συνομήλικούς τους από σχολεία με διαφορετικό πολιτισμικό περιβάλλον .
- Έδειξαν σεβασμό στον διαφορετικό πολιτισμό και κουλτούρα.
- Αποδέχθηκαν την ιδιαιτερότητα.
- Έκαναν καινούργιους φίλους.
- Συνειδητοποίησαν ότι στο μάθημα της Φυσικής Αγωγής όλοι έχουν τα ίδια δικαιώματα και την ίδια αντιμετώπιση. Όλοι εφαρμόζουν τους ίδιους κανόνες χωρίς καμία διάκριση . Υπερβαίνουν την επιφυλακτικότητα για το διαφορετικό . Αποκρούουν συμπεριφορές περιφρόνησης. Δείχνουν σεβασμό στα δικαιώματα και στις ελευθερίες των άλλων παιδιών.
- Όλοι είμαστε διαφορετικοί αλλά ξεχωριστοί και ίσοι.



- Για την υλοποίηση και την επιτυχία των δράσεων του προγράμματος, υπήρξε άριστη συνεργασία
- Με το Δήμο Ξάνθης, ο οποίος μας παραχώρησε το χώρο του κλειστού γυμναστηρίου «ΔΑΚ» της πόλης.
- Τον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό που παραβρισκόταν στις δύο διά ζώσης συναντήσεις για να παρέχει ιατροφαρμακευτική βοήθεια και περίθαλψη.
- Το 4<sup>ο</sup> Σώμα Στρατού, που μετέφερε τους μαθητές του 15<sup>ου</sup> Δ.Σ
- Τον αθλητικό σύλλογο «Ολυμπιάδα» Κομοτηνής, που μας παραχώρησε το αθλητικό υλικό για την υλοποίηση της δράσης του «Kids Athletics»
- Τη Σχολική Σύμβουλο Φυσικής Αγωγής, κας Κωνσταντινίδου Ξανθής.
- Τους Διευθυντές και Εκπαιδευτικούς και των τριών σχολείων.



Η υλοποίηση του προγράμματος μας ήταν μόνο η αρχή ,γιατί την επόμενη σχολική χρονιά πραγματοποιήθηκε μία αθλητική συνάντηση με πρωτοβουλία του 7<sup>ο</sup> Δημοτικού Σχολείου και το 15<sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο ανταποκρίθηκε με χαρά .

Στο «Kids Athletics» που έγινε στις 6 Ιουνίου 2016 στο ΔΑΚ της Ξάνθης, συμμετείχαν τρία σχολεία με 555 μαθητές –τριες.

- Το 7<sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο με 156 μαθητές –τριες.
- Το 15<sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο με 146 μαθητές –τριες.
- Το 1<sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο με 138 μαθητές –τριες.
- Επίσης και το Δ.Σ. Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Αλσούπολης στα πλαίσια της Πανελλήνιας Ημέρας Σχολικού Αθλητισμού, πραγματοποίησε από κοινού αθλητικές και πολιτιστικές δραστηριότητες με το 16<sup>ο</sup> Δ.Σ Ν. Ιωνίας καθώς και το Ειδικό Δ.Σ. Ν. Ιωνίας



- Ήταν μία πρωτόγνωρη και όμορφη εμπειρία για όλους μας. Μία εμπειρία που πρέπει να συνεχιστεί για να δείξει ότι τα ανθρώπινα δικαιώματα δεν πρέπει μόνο να υπάρχουν αλλά και να εφαρμόζονται. Εμείς οι εκπαιδευτικοί επιβάλλεται να τα προβάλλουμε μέσω του μαθήματος Φυσικής Αγωγής.





- ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Αθανασόπουλος Λ.(2001)Αθλητική Αγωγή και διαπολιτισμική εκπαίδευση:η περίπτωση του ποδοσφαίρου ως μέσο αγωγής και συνύπαρξης των μικρών αθλητών.
- Αναζητήσεις στη Φ.Αγωγή & τον Αθλητισμό τόμος 4 (2), 168 – 181 (2006).
- Βακάλιο Θ. κ. ά. (1997). Το Πρόβλημα της Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης στη Δυτική Θράκη. Αθήνα: Gutenberg.
- Γκοτοβός Ε. Αθανάσιος (2002). Εκπαίδευση και Ετερότητα. Ζητήματα διαπολιτισμικής παιδαγωγικής. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Καναβάκης Μ. (2004) Μοντέλα εκπαιδευτικής πολιτικής αντιμετώπισης κοινωνικών-εκπαιδευτικών προβλημάτων στις σύγχρονες κοινωνίες. Επιορφωτικό υλικό ΥΠΕΠΘ «Ένταξη Τσιγγανόπαιδων στο σχολείο.
  - . Κούλη Ο. Παπαιωάννου Α. Διαπολιτισμική προσέγγιση στη Φ. Αγωγή
  - . Gallahue, 1996·NASPE, 1995· Hellison, 1995.
  - . Jones & Welch, 2010, σελ.44



Σας

ευχαριστούμε

για την προσοχή σας...