

ΕΝΕΡΓΩ ΩΣ ΠΟΛΙΤΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΕΩΝ
ΣΤΟ 4^Ο ΔΗΜ.ΣΧ.ΔΑΦΝΗΣ

Ενότητα 2η . ΣΥΝΥΠΑΡΞΗ

Δραστηριότητα :

Για να ζούμε μαζί....

ΤΑΞΗ Ε΄

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ :

ΣΜΥΡΝΙΩΤΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ

ΠΑΠΑΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ

ΑΘΑΝΑΣΙΑ

Η δραστηριότητα υλοποιήθηκε στα πλαίσια των εργαστηρίων δεξιοτήτων στην ενότητα3: ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΥΘΥΝΗ

Στόχος: Η κατανόηση ότι η συνύπαρξη στηρίζεται στον σεβασμό του άλλου και την ανοχή, ότι η συνεργασία έχει πολλαπλασιαστικό αποτέλεσμα.

ΣΕΝΑΡΙΟ: Τα παιδιά σε ψηφιακή αφίσα κατασκευάζουν μια μεγάλη πολυκατοικία. Σε κάθε διαμέρισμα τοποθετούν έναν ήρωα παραμυθιού ή έναν υπερήρωα ή ένα πρόσωπο από τη μυθολογία.

Τα παιδιά σκέφτονται όλα όσα θα μπορούσαν να αποτελέσουν αιτίες σύγκρουσης ανάμεσά τους. Πώς θα μπορούσαν να συνυπάρχουν;

Αναζητούν και προτείνουν λύσεις. Τι συμβαίνει στην πραγματικότητα σε μια πολυκατοικία, σε μια γειτονιά σ' ένα χωριό;

Πώς καταφέρνουν άνθρωποι διαφορετικοί μεταξύ τους να συνυπάρχουν; Τα παιδιά μεταφέρουν τις εμπειρίες τους και συζητούν ποια μπορεί να είναι τα όρια και γιατί είναι σημαντική η συνύπαρξη.



Παρασκευή 21 Μαρτίου

Αποδοχή - αγάπη
 φροντίδα - οικογένεια
 Αποδοχή - αγάπη
 Οικογένεια - παρέα
 Συναισθηματά - ψυχή
 μητέρα - αγάπη

14/3/2022

Οχλήσεις
 συζητήσεις

Ενοχλητικές
 ΑΝΑΓΚΕΣ
 ↓
 ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
 Έυθυνη και
 υποχρέωση να τα
 διασφαλίσει

ΒΑΣΙΚΗ ΑΝΑΓΚΗ
 για να υπάρξω ως
 άνθρωπος

→ Ψίμα οικογένεια
 αγάπη - οικείος-α-ο
 - οικειότητα

→ φροντίδα, υγεία

→ αποδοχή σεβασμό

→ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Handwritten notes on a page with green vertical lines, containing various illegible text and diagrams.

Handwritten notes on a page with green vertical lines, containing various illegible text and diagrams.

14/3/2022

Οχλήσεις
 συζητήσεις

Ενοχλητικές ΑΝΑΓΚΕΣ
 ↓
 ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
 Έυθυνη και υποχρέωση
 να τα διασφαλίσει

ΒΑΣΙΚΗ ΑΝΑΓΚΗ
 για να υπάρξω ως άνθρωπος

→ Ψίμα οικογένεια
 αγάπη - οικείος-α-ο
 - οικειότητα

→ φροντίδα, υγεία

→ αποδοχή σεβασμό

→ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Δίπορα

Βήμα 2 : Προέκταση δραστηριότητας για μαθητές Ε΄ τάξης

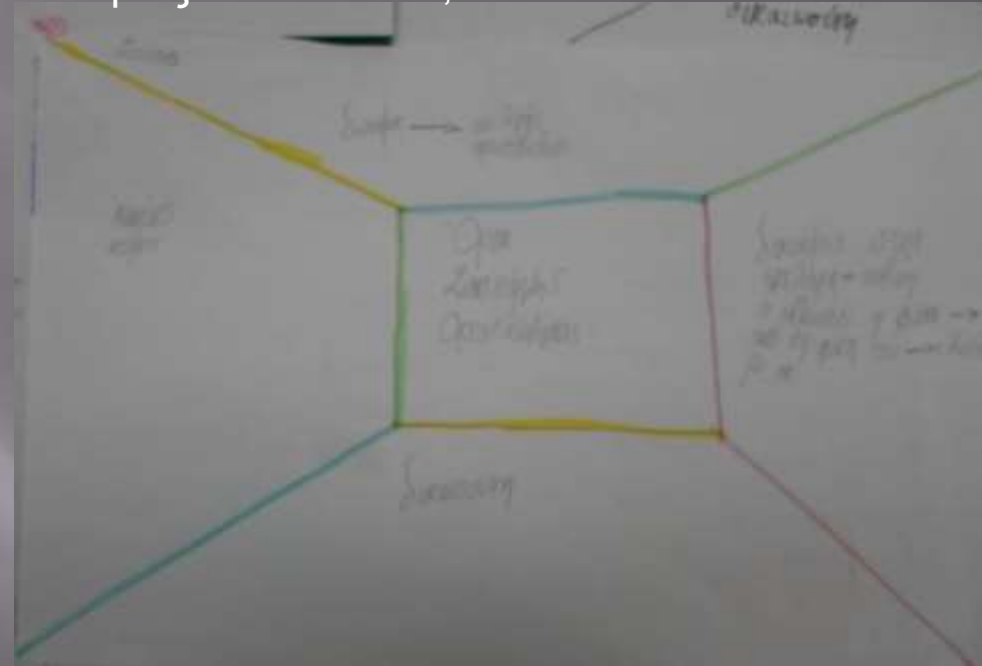
Με αφορμή την επέτειο της 25^{ης} Μαρτίου συζητάμε για το Ρήγα Βελεστινλή. Μιλάμε για το έργο του που αφύπνισε τους σκλαβωμένους Έλληνες. Οι μαθητές απαγγέλουν, συζητούν και τραγουδούν το «Θούριο». Στη συνέχεια εστιάζουμε στο :

«Άρθρον 6. Η ελευθερία είναι εκείνη η δύναμη που έχει ο άνθρωπος στο να κάμνει όλα εκείνα ώστε να μη βλάπτει τα δίκαια του γείτονά του. Αυτή έχει ως θεμέλιο τη φύση, γιατί φυσικά αγαπάμε να είμαστε ελεύθεροι· έχει ως κανόνα τη δικαιοσύνη, γιατί η δίκαιη ελευθερία είναι καλή· έχει ως φύλακα το νόμο, γιατί αυτός προσδιορίζει έως πού πρέπει να είμαστε ελεύθεροι. Το ηθικό σύνορο της ελευθερίας είναι τούτο το ρητό: Μην κάμνεις στον άλλο εκείνο που δεν θέλεις να σου κάμνουν»

«Τα Δίκαια του Ανθρώπου, του Ρήγα Βελεστινλή»

ΣΥΖΗΤΗΣΗ: Η λέξη "ελευθερία" προκύπτει από το "ελεύθειν όπου ερά τις" δηλαδή να πηγαίνει κάποιος όπου αγαπά, να βαδίζει σύμφωνα με ό,τι του προκαλεί έρωτα και κατ' επέκταση ενθουσιασμό (που αποτελεί τη βασικότερη προϋπόθεση δημιουργίας), ενώ η λέξη "βούληση" υποδηλώνει τη δυνατότητα του ατόμου να θέτει στόχους και να αποφασίζει για τους τρόπους επίτευξής τους.

A. Ιδεοθύελλα: Ποια είναι τα όρια που ένα πολίτης σε ένα ελεύθερο κράτος πρέπει να θέτει στον εαυτό του ή αλλιώς, γιατί το όριο της ελευθερίας είναι οι άλλοι;



Υπάρχουν ΟΡΙΑ ΣΥΝΥΠΑΡΞΗΣ/ΟΡΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ;;;.....

B. Επιχειρηματολογία

- *η προστασία προσωπικότητας,
- *της οικογενειακής ζωής και του ιδιωτικού βίου,
- *η προστασία της αξιοπρέπειας ή της τιμής,
- *τα προσωπικά δεδομένα άλλων ενοίκων,
- *η παιδική ηλικία,
- *η δημόσια τάξη και ασφάλεια

Βήμα 5: Δραστηριότητα δημιουργικής γραφής «Η Ισχύς εν τη ενώσει»

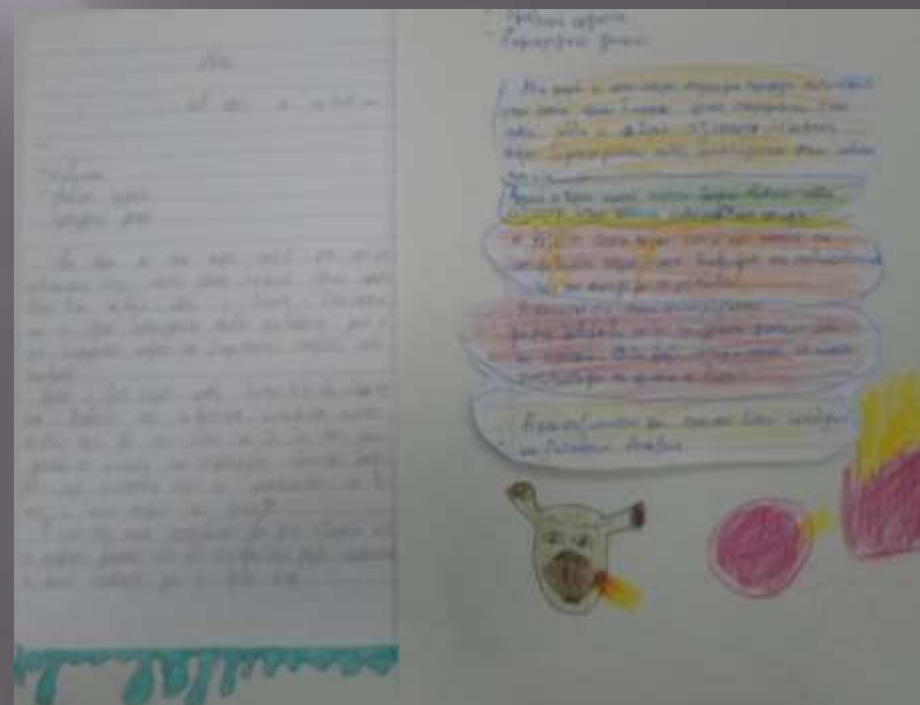
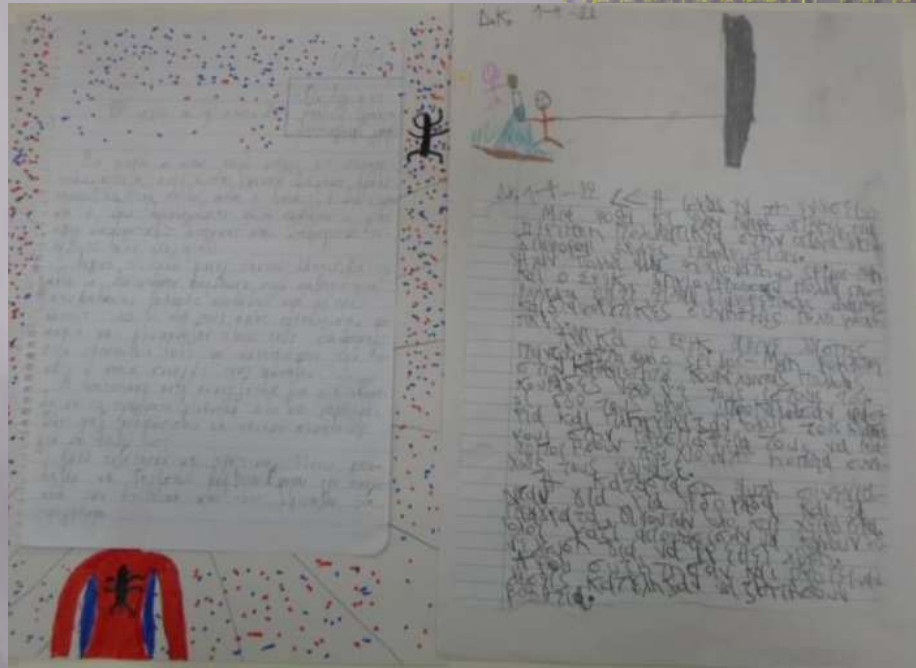
Ποιος; Πού; Πότε;

Πρόβλημα: μια δύσκολη κατάσταση που αντιμετωπίζουν οι κάτοικοι στην πολυκατοικία.

Τι κάνουν; Οι γείτονες καλούνται να βρουν λύση.....

Οι μαθήτριες/τές δημιουργούν μια ιστορία όπου κάθε ένας από τους κατοίκους με τις δικές του ιδιαίτερες ιδιότητες θα συνεισφέρει ώστε να ξεπεραστεί η δύσκολη κατάσταση.

Προϋπόθεση: να βρεθεί για όλους θέση.



Βικτωρία 1/9/2023
 Ορατική, αφηρημένη, λειτουργική γραφή
 Ο.Η.Ε. 2023 εν τη υγεία

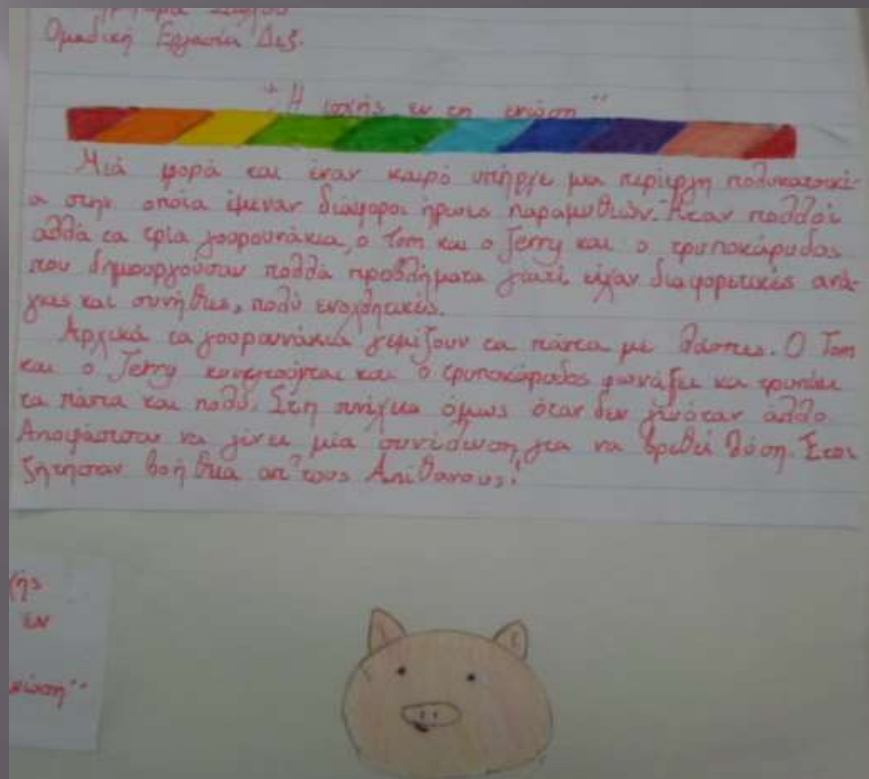
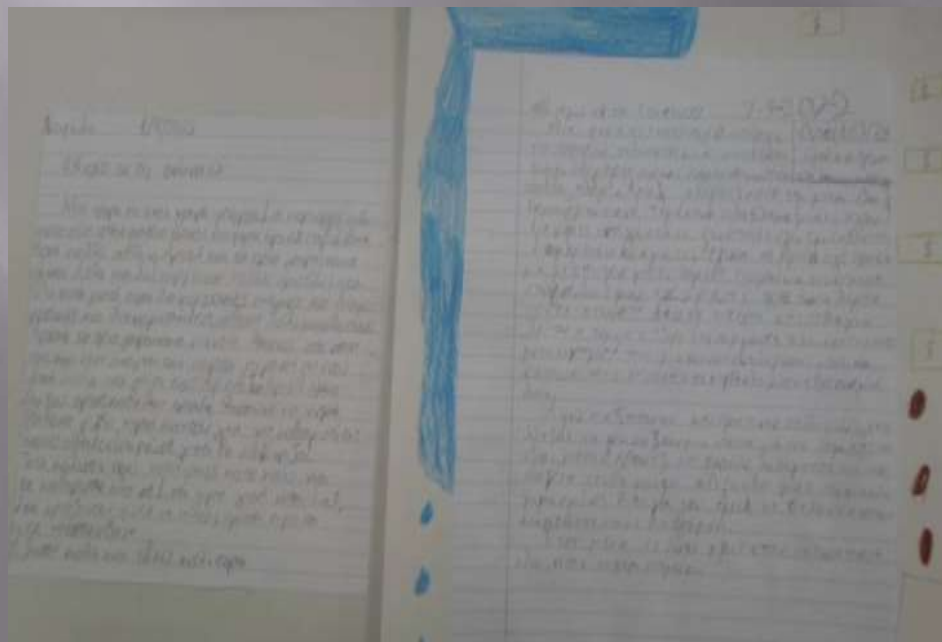
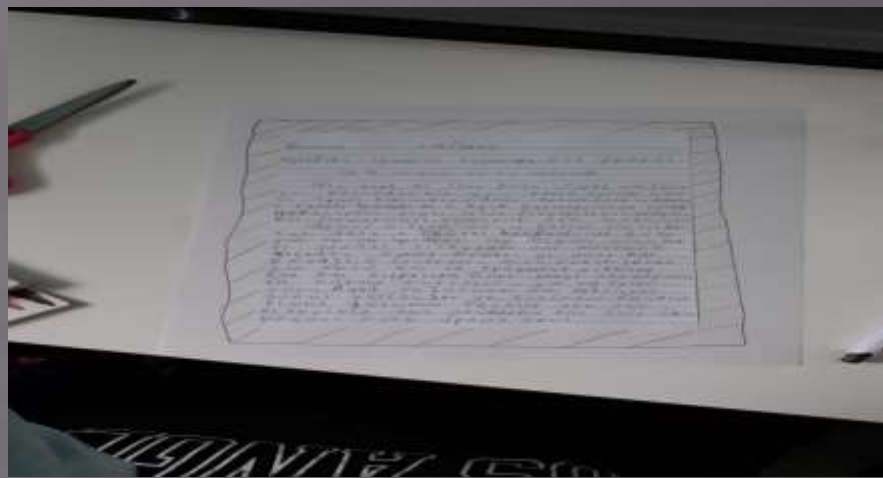
Μια φορά κι έναν καιρό υπήρχε μια χώρα
 που ονομαζόταν Ελλάδα. Εκεί ζούσαν
 οι Έλληνες πολίτες. Μιας μέρας, κάποιος
 ο Γάλλος Γρηγόριος ο Α΄ Σπείκ, διαμαρτυρήθηκε στην
 προεδρία γιατί ο ίδιος διαμαρτυρήθηκε στους
 και διαμαρτυρήθηκε στους δικαστές.
 Αρχικά ο Σπείκ άφησε να τον λένε
 Γάλλο. Αλλά ο Γάλλος κοιμήθηκε για να
 μην τον ενοχλήσει του αγγλικού βασιλιά και
 οι άλλοι. Η διαμαρτυρία έγινε εναντίον
 Χινοί. Ο Σπείκ θέλησε με αυτό και
 φώναξε. Η κατάσταση αυτή συνεχίστηκε
 για πολλά και οι διαμαρτυρίες γίνονταν
 από και χειρότερα. Όλοι μαζί αποφάσισαν
 να κάνουν συνάντηση για να βρουν
 λύση. Αφού συζητήσαν και βρέθηκαν
 λύσεις κατέληξαν να ζητήσουν βοήθεια
 Τελικά ζήτησαν βοήθεια από την
 Οικουμενική των αδελφών και έτσι ο ίδιος
 ΜΒ. Ήταν ο ίδιος δράμα τους.

1-4-22

Με την αλληλεγγύη και την αλληλεγγύη
 τους από τον κόσμο. Σήμερα είναι ημερομηνία
 της αλληλεγγύης. Ο Σπείκ ήταν ένας Σπείκ
 διαμαρτυρήθηκε στους δικαστές, γιατί ήταν διαμαρτυρήθηκε
 στους δικαστές. Διαμαρτυρήθηκε στους δικαστές
 στους δικαστές. Διαμαρτυρήθηκε στους δικαστές.
 ο Σπείκ άφησε να τον λένε Γάλλο. Αλλά ο
 Γάλλος κοιμήθηκε για να μην τον ενοχλήσει του
 αγγλικού βασιλιά και οι άλλοι. Η διαμαρτυρία
 έγινε εναντίον Χινοί. Ο Σπείκ θέλησε με αυτό και
 φώναξε. Η κατάσταση αυτή συνεχίστηκε για
 πολλά και οι διαμαρτυρίες γίνονταν από και
 χειρότερα. Όλοι μαζί αποφάσισαν να βρουν
 λύση. Αφού συζητήσαν και βρέθηκαν λύσεις
 κατέληξαν να ζητήσουν βοήθεια. Τελικά
 ζήτησαν βοήθεια από την Οικουμενική των
 αδελφών και έτσι ο ίδιος ΜΒ. Ήταν ο ίδιος
 δράμα τους.

Η ισχύς εν τη συνείδηση
 -ον
 -αφαιρέση εφημερίδα λειτουργικής γραφής

Μια φορά υπήρχε ένας καιρός υπήρχε μια
 περιοχή. Πολυπολιτισμική στη οποία ζούσαν
 διάφορα έθνη. Ήταν πολλοί, αλλά η Χινοί,
 ο Σπείκ ήταν και ο Σπείκ διαμαρτυρήθηκε
 πολλά παράπονα γιατί είχαν διαφορετικές
 ανάγκες και διαφορετικές συνήθειες πολύ
 διαφορετικές συνήθειες πολύ διαφορετικές.
 Αρχικά ο Σπείκ άφησε να τον λένε
 Γάλλο. Αλλά ο Γάλλος κοιμήθηκε για να
 μην τον ενοχλήσει του αγγλικού βασιλιά και
 οι άλλοι. Η διαμαρτυρία έγινε εναντίον
 Χινοί. Ο Σπείκ θέλησε με αυτό και φώναξε.
 Η κατάσταση αυτή συνεχίστηκε για πολλά
 και οι διαμαρτυρίες γίνονταν από και
 χειρότερα. Όλοι μαζί αποφάσισαν να βρουν
 λύση. Αφού συζητήσαν και βρέθηκαν
 λύσεις κατέληξαν να ζητήσουν βοήθεια.
 Τελικά ζήτησαν βοήθεια από την Οικουμενική
 των αδελφών και έτσι ο ίδιος ΜΒ. Ήταν ο
 ίδιος δράμα τους.



Ομάδα Εργασίας ΔΕΣ.

"Η υγεία είναι ευτυχία"

Μία φορά και έναν καιρό υπήρχε μια περίφημη πολιτιστική οδοί, στην οποία έμεναν διάφορα ήρωα παραμυθιών. Ήσαν παρδού που δημιουργούσαν παρδα προβλήματα γιατί είχαν διαφορετικές ανάγκες και συνήθειες, πολύ ενοχλητικές.

Αρχικά τα ζουρανόσκια χεμίζον τα παρδα με βόσκτες. Ο Τον και ο Τεττυ εντομίζονταν και ο Τροσκάρδος χωνάφι και τρονάφι τα παρδα και πορδύ. Στη συνέχεια όμως όσαν δεν χεμίζον απόδο αποφάσκον να χεμεί μια συντίωση για να βρεθεί βόσκη. Έσαν χεμίζον βόσκη απ' τους Ανίδανους.

193
EW
είωση"

