

### «Ένας ξεχωριστός μαθητής»

Μια φορά κι έναν καιρό ήταν ένα ρήμα. Το ρήμα αυτό είχε μια μοναδική ιδιότητα. Όποιος το χρησιμοποιούσε δεν έδειχνε μόνο τι έκανε κάποιος αλλά και πώς ήταν. Στο σχολείο που πήγαινε το ρήμα δεν το έπαιζαν τα άλλα ρήματα που ήταν στην ίδια τάξη. Έπαιζε μόνο με τα ουσιαστικά και τα επίθετα από τις άλλες τάξεις του σχολείου. Αυτοί όμως δεν ήταν συμμαθητές του. Όταν χτυπούσε το διάλειμμα τα άλλα ρήματα έπαιζαν παρέα. Το τρέχω έπαιζε με το κυνηγάω, το γράφω με το ζωγραφίζω, το χορεύω με το στριφογυρίζω και το μαθαίνω με το θυμάμαι. Έβρισκαν κάτι κοινό μεταξύ τους και έπαιζαν, Μόνο το ρήμα μας έμενε μόνο του. Τότε έρχονταν τα επίθετα και τα ουσιαστικά και του έκαναν παρέα δημιουργώντας νέα παιχνίδια και συνδυασμούς.

Η δασκάλα τους η κ. Βίβιαν Γραμματικοπούλου ήταν πολύ προβληματισμένη. Πώς γίνεται όλα τα άλλα ρήματα να παίζουν και μόνο το ρήμα αυτό να μην βρίσκει κάποιον από την ίδια τάξη; Τότε πήγε στην τάξη των ουσιαστικών και ρώτησε την δασκάλα τους. Τότε έμαθε. Τα ουσιαστικά της είπαν ότι το ρήμα αυτό θέλει πολύ να κάνει παρέα με εμάς στο διάλειμμα. Μάλιστα εμάς τα άλλα ρήματα μας κατηγορούν όταν παίζουμε μαζί του. Μας λένε κατηγορούμενα στην κ. Διευθύντρια την κυρία Συντακτικοπούλου. Για αυτό το λόγο ήρθαν μαζί μας και τα επίθετα και τώρα λένε και τα επίθετα – κατηγορούμενα όταν παίζουν με το ρήμα που είναι φίλος μας.

*Θέλετε να σας αποκαλύψω τι έκανε η κ. Γραμματικοπούλου όταν γύρισαν στην τάξη όλα τα ρήματα μετά το διάλειμμα; Έγραψε με μεγάλα κεφαλαία γράμματα το όνομα του ρήματος στον πίνακα και είπε ότι είναι ένα πολύ ξεχωριστό ρήμα. Μοναδικό και άξιο θαυμασμού. Παρουσίασε στα ρήματα γιατί το έγραψε στον πίνακα και τους είπε ότι χωρίς αυτό δεν θα γνώριζαν πολλά πράγματα. Το ρήμα αυτό είναι βοηθητικό και μάλιστα είναι πολύ σπουδαίο για να δημιουργήσει κάποιος μία ιστορία και να γράψει για κάποιον ήρωα. Είναι το ρήμα ΕΙΜΑΙ.*

*Όλα τα άλλα ρήματα κατάλαβαν ότι ήταν λάθος που δεν έπαιζαν μαζί του και τότε έγινε κάτι μαγικό. Το είμαι πήγε κοντά στο γράφω και έγινε είμαι γραμμένο, κοντά στο ζωγραφίζω και έγινε είμαι ζωγραφισμένο και τέλος στο κυνηγάω και έγινε είμαι κυνηγημένο. Ήταν πολύ χαρούμενα όλα τα ρήματα και κατάλαβαν πως μόνο όταν συνεργάζονται με όλους δημιουργούνται οι πιο εντυπωσιακοί συνδυασμοί. Η διευθύντρια η κ. Συντακτικοπούλου θεώρησε καλό να γράψει και ένα νέο ρήμα στην τάξη των ρημάτων το οποίο ήρθε με μετεγγραφή και έτσι το είμαι δεν ήταν αυτό το μοναδικό βοηθητικό ρήμα αλλά ήταν δύο. Το νέο ρήμα ήταν το έχω. Έτσι, δεν ξεχώριζε κανείς.*

*Βασιλική Ρεσβάνη*

*Απρίλιος 2021*