

ΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΟ ΣΕ ΕΞΙ ΧΡΩΜΑΤΑ

κόκκινο

Βιβλιοπαρουσίαση

Ανδρομάχη Ζ.

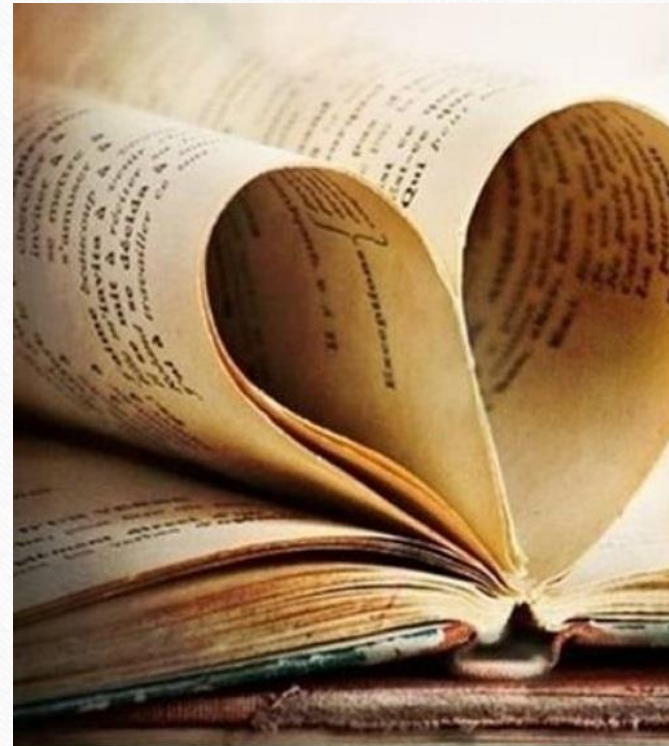
Τμήμα Ε1

33^ο Δημοτικό σχολείο Θεσ/νίκης



ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

- Συγγραφέας: Μαρία Αγγελίδου
- Εικονογράφος: Κατερίνα Βερούτσου
- Εκδόσεις: Μεταίχμιο
- Σελίδες: 97
- Είδος: Ιστορικό





Συγγραφέας

Η Μαρία Αγγελίδου γεννήθηκε το 1957 στην Αθήνα. Σπούδασε Φιλολογία και Λογοτεχνική μετάφραση. Έχει βραβευτεί 3 φορές και έργα της έχουν μεταφραστεί σε πολλές γλώσσες. Επίσης έχει μεταφράσει πάνω από 250 παιδικά βιβλία.



Εικονογράφος

Η Κατερίνα Βερούτσου γεννήθηκε στην Πάτρα και σπούδασε ζωγραφική στην Αμερική. Επίσης είναι κάτοχος του Κρατικού Βραβείου Εικονογράφησης και εργάζεται ως εικονογράφος παιδικών βιβλίων.

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ

Το Βυζάντιο έχει έξι χρώματα, αλλά το κόκκινο έχει τις πιο φανταχτερές ιστορίες με μάχες, αγάπες, λάβαρα και αίμα.

Το βιβλίο αυτό έχει τέσσερις μικρές ιστορίες.



ΒΑΡΒΑΡΟΙ ΜΕ ΜΙΣΘΟ

Αυτή η ιστορία περιγράφει τον Αλάριχο, που άρχισε σαν Μαυροθαλασσίτης ληστής από ένα νησάκι του Δούναβη, έγινε στρατηγός του ρωμαϊκού στρατού και κατέληξε να γίνει αρχηγός των βαρβάρων Γότθων και να κάψει την Ρώμη. Όμως ο Αλάριχος δεν ήθελε να την λεηλατήσει αντίθετα, έκανε τα πάντα για να ΜΗΝ φτάσει σε αυτό το σημείο, αλλά αναγκάστηκε. Η Πόλη καιγόταν τρεις μέρες και τρεις νύχτες.



Ο ΧΑΛΙΦΗΣ ΜΕ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΠΡΟΦΗΤΗ



Οι Άραβες ήθελαν να κατακτήσουν την Κωνσταντινούπολη, αλλά κάθε φορά που προσπαθούσαν δεν τα κατάφερναν. Γιατί ο Μωάμεθ είχε πει ότι την Πόλη θα την πάρει ένας χαλίφης που είχε όνομα προφήτη. Ο πρώτος χαλίφης που προσπάθησε να την κατακτήσει ήταν ο Σουλεϊμάν που είχε το όνομα του Σολομώντα. Μάζεψε λοιπόν μεγάλο στρατό που λεγόταν πως έφτανε τους 120.000 άντρες. Μάζεψε και στόλο, 1.800 καράβια. Ο Σουλεϊμάν αν και ήταν άρρωστος δεν τον ένοιαζε και στην προσπάθειά του να κατακτήσει την Πόλη, 7 συμφορές βρήκαν τον στρατό του και δεν τα κατάφερε.

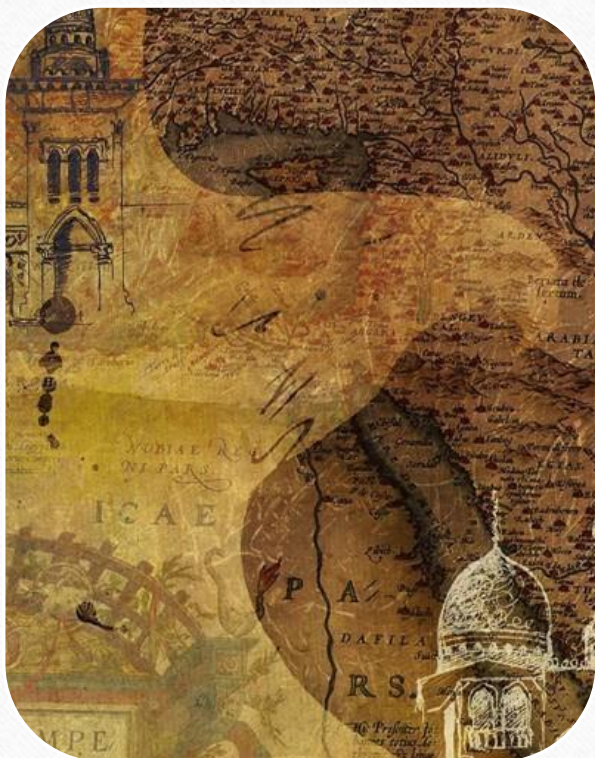
ΤΟ ΠΟΤΑΜΙ ΠΟΥ ΑΛΛΑΞΕ ΧΡΩΜΑ

Ο Σαμουήλ Κομιτόπουλος ήταν ο μικρότερος γιος ενός Βούλγαρου κόμη και ο πιο ατρόμητος. Ο Σαμουήλ κατάφερε να φτάσει ως τα πεδινά της Μακεδονίας και της Θεσσαλίας. Ο αυτοκράτορας Βασίλειος, προσπάθησε να κάνει ειρήνη με τους Βούλγαρους, αλλά δεν τα κατάφερε.

Η τελική μάχη έγινε στις Πύλες της Φωτιάς ή Πύλες του Λεωνίδα. Εκεί ο Σαμουήλ νικήθηκε και οι Βούλγαροι δεν απείλησαν την Κωνσταντινούπολη ποτέ ξανά.



Ο ΧΡΕΩΜΕΝΟΣ ΣΤΡΑΤΟΣ



Η τελευταία ιστορία μιλάει για την τέταρτη σταυροφορία, που ο στρατός της βρέθηκε να χρωστάει στον Δόγη της Βενετίας. Δεν κατάφεραν οι σταυροφόροι να ξεπληρώσουν το χρέος τους και ο Δόγης το εκμεταλλεύτηκε προς όφελός του. Τους χρησιμοποίησε για να κατακτήσει την Μεσόγειο και έφτασε ως την Κωνσταντινούπολη που την λεηλάτησε.

Η ΓΝΩΜΗ ΜΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ

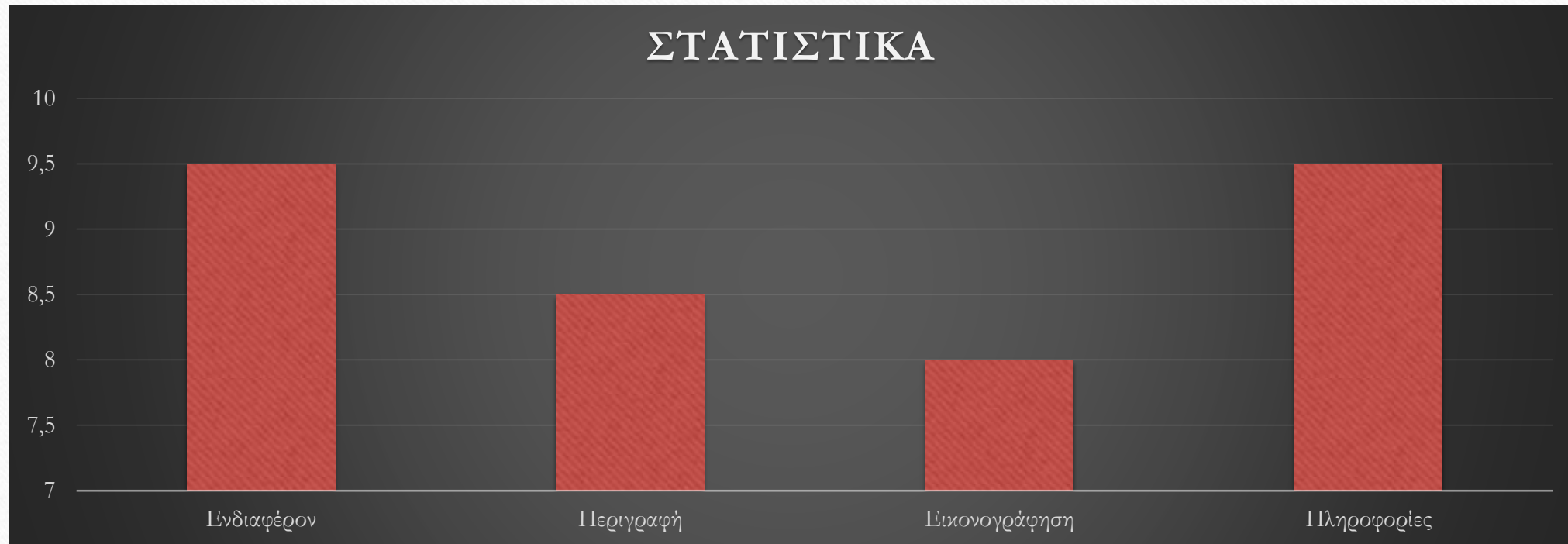
Αυτό το βιβλίο μου κίνησε το ενδιαφέρον γιατί μιλάει για τις σημαντικές μάχες που έγιναν για το Βυζάντιο και δίνει μια άλλη οπτική για αυτό.

Η ιστορία που μου άρεσε περισσότερο είναι «ΒΑΡΒΑΡΟΙ ΜΕ ΜΙΣΘΟ» γιατί είναι η πιο ενδιαφέρουσα και η πιο συναρπαστική.

Αυτό το βιβλίο σας το συνιστώ ανεπιφύλακτα και ανυπομονώ να διαβάσω και τα υπόλοιπα 5 χρώματα του Βυζαντίου.



ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ





*Thank
you*