



Το έργο του Kenneth Noland – *Mysteries Amidst, 1999 & Mysteries Gleam 2001*- μας προκαλεί να σκεφτούμε για το φως και το σκοτάδι...

Τι σκεφτόμαστε όταν βλέπουμε τα 2 έργα;

... CD, τροχός (Κων/νος Τσ)

... ρόδα, σύννεφα (Αγγελική)

... ανεμοστρόβιλος , καρουσέλ, διάστημα (Θάνος)

... μπάλα (Δέσποινα)

... ρόδα του Λούνα Παρκ (Μαίρη)

... σφαίρα (Βασίλης Κ)

...μάτια (Αγγελος)

Μπορεί να είναι πλανήτες; Είναι και η γη (Οδυσσέας)

Το ένα είναι σαν τον ήλιο (Ελένη Ρ), το άλλο σαν το φεγγάρι (Μαρίλια)

Φως & σκοτάδι , Φωτεινό & σκοτεινό (Δέσποινα & Βασίλης Κ)

Χαρά & Λύπη , Φόβος & Θάρρος(Μαρίλια)

Εμένα το ένα μου μοιάζει με κρόκο αβγού (Μαρίλια) Από το αβγό βγαίνει κοτοπουλάκια-βγαίνει η ζωή (Χάρης)

Θάνατος & Ζωή (Μαρίλια) !!!!!!!!!!!

Το κίτρινο μοιάζει και με έκρηξη – όπως η επανάσταση

Σκλαβιά & Επανάσταση (Χάρης) !!!!!!!!!!!!!!!