

Θεματικός κύκλος: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ (Αλληλοσεβασμός & Διαφορετικότητα: Εκπαίδευση στα ανθρώπινα δικαιώματα)

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 6: «Εγώ κι εσύ μαζί για την προσβασιμότητα»

Συμπληρώνω την εικόνα (untitled ΠΗΓΗ: <https://iamachild.wordpress.com/2012/08/>) όπως τη φαντάζομαι...



Μία μπαλαρίνα πάνω στη σκηνή (Ερωφίλη)  
Ο κόσμος τη θαυμάζει και της ρίχνει τριαντάφυλλα (Ινώ)  
Έχει ένα ωραίο φόρεμα (Αλίκη)  
Την χειροκροτούν (Βασίλης Π)  
Είναι πάνω σε ένα άλογο και κάνει ακροβατικά.  
Κρατάει μία μπάλα και από εκεί πηδάνε παιδιά. Ένα παιδί τεντώνεται σαν χαρταετός και το αεράκι δεν το αφήνει να πέσει (Βαγγέλης)  
Κάνει παράσταση (Οδυσσέας)

Δίνεται ολόκληρη η εικόνα και για 1<sup>η</sup> φορά στους 3 μήνες επικρατεί μία 2λεπτη παγωμένη σιωπή...

...  
Δεν έχει πόδι κι έχει πετάξει το παπούτσι της (Βασίλης Π)

Μα γιατί χαιρέται; (Χρήστος Κ)

Γιατί; (Ινώ)

Υπάρχει κόσμος; Μα θα πονάει πολύ; (Αλεξάνδρα Π)

Τραυματίστηκε σοβαρά (Ινώ)

Είχε φαγούρα στο πόδι της; (Βασίλης Π)

Έχει γίνει πόλεμος; (Αλεξάνδρα Π)

Δεν έχω δει ποτέ μου. Είναι αόρατοι και δεν τους βλέπουμε; (Βαγγέλης)

...  
Θα μπορούσε η Λίνα (όπως την ονομάσαμε) να είναι μαζί μας στο σχολείο;

-Δεν μπορεί να έρθει γιατί έχουμε σκαλιά (Αλεξάνδρα Π)

-Έχουμε και το πεζοδρόμιο έξω από τα κάγκελα. Και δεν μπορεί να χρησιμοποιήσει το ασανσέρ γιατί δεν λειτουργεί. Αλλά μπορεί να την παίρνει αγκαλιά ο μπαμπάς της να την ανεβάζει και η μαμά της να φέρνει το καρτσάκι. Κι όλα μια χαρά. Θα είναι μαζί μας εδώ –εμείς στα παγκάκια και αυτή στο καρτσάκι της. Χωράει στην παρεούλα μας



(Ινώ)

-Κι όταν κάνουμε εργασίες θα βολεύεται σε ένα τραπεζάκι μαζί με το καρότσι της (Αλεξάνδρα Π)

-Ωχ! Το πρόβλημα είναι με την τουαλέτα. Έχουμε σκαλιά (Ινώ)

-Θα τη σηκώνεις εσύ κυρία (Ερωφίλη)

-Ή να έρθει ένας πολύ δυνατός αγρότης να τη σηκώνει για να τη βοηθήσει (Βαγγέλης)

-Δε γίνεται! Δεν κάνει να τη βλέπει στην τουαλέτα (Ινώ)

-Άρα θα έπρεπε να έχουμε μία τουαλέτα για αναπήρους (Αλεξάνδρα Π)

-Δεν καταλαβαίνω. Πώς μπορεί να κάνει μπάνιο; Δε θα πέφτει το νερό πάνω στις ρόδες; Θα χαλάσει το καρότσι (Χρήστος Κ)

*Εισάγεται η έννοια της προσβασιμότητας... Σκεφτόμαστε τι νομίζουμε πώς δεν μπορεί να κάνει η Λίνα.*

*Η Λίνα δεν μπορεί ...*

...να παίξει, να χορεύει, να έρχεται σχολείο, να στολίζει το δέντρο με το αστέρι (Ερωφίλη)

...να κάνει ποδήλατο (Χρήστος Κ)

...να παίξει μπάλα (Βασιλική)

...να πάει στα γενέθλια της φίλης της, να πάει ταξίδι με καράβι (Βασίλης Π)

...να κάνει ιππασία (Βαγγέλης)

...να πάει σε πολεμική σχολή, να σκύβει εύκολα (Ινώ)

...να είναι ευτυχισμένη (Χρήστος Κ)

**Σκεφτόμαστε τρόπους να τα κάνει όλα αυτά –απλά θα είναι διαφορετικοί από τον δικό μας. Γίνεται;**

Θα μπορούσε να τρέξει κουνώντας γρήγορα τις ρόδες με τα χέρια της (Ερωφίλη)

Μπορεί να χορέψει αν κουνάει τις ρόδες με ρυθμό (Ινώ) ή χορεύουν τα χέρια της ...έτσι (Ερωφίλη)

Μπορεί να παίξει μπάσκετ ή μπάλα και να σκοράρει με τις ρόδες (Ερωφίλη)

Και στο καράβι μπορεί να μπει. Θυμάμαι ότι έχει μια πλαϊνή πορτούλα (Ινώ)

Και το σχολείο να το φτιάξουν όπως πρέπει (Αλεξάνδρα Π)

Μετά την παρακολούθηση του video “Αυτή χωρίς χέρι, αυτός χωρίς πόδι - χορεύουν χέρι χέρι” (ΠΗΓΗ: <https://www.youtube.com/watch?v=RRC4oEekwSw> ) διαπιστώσαμε πως εάν πει ‘μπορώ’ και προσπαθήσει και να κάνει αυτό που θέλει, θα είναι κι ευτυχισμένη

...