

#3191kmproject

## ΜΑΘΗΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

Με την έγκριση του ΥΠΑΙΘ\*

Με αφορμή το βιβλίο «Τα βράδια ονειρεύομαι ότι είμαι σπίτι μου» του Βαγγέλη Ηλιόπουλου, με εικονογράφηση του Χαρίτωνα Μπεκιάρη, η Παιδική Νομική Βιβλιοθήκη σε συνεργασία με το Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης διοργανώνουν έναν πρωτότυπο Μαθητικό Διαγωνισμό Ζωγραφικής.

Το θέμα του Διαγωνισμού είναι το όνειρο της Καρυάτιδας να επιτρέψει από το Βρετανικό Μουσείο στο Νέο Μουσείο της Ακρόπολης για να βρει τις αδελφές της από το Ερεχθείο.

Στόχος του Διαγωνισμού είναι να συγκεντρωθούν 3.191 έργα, όσα είναι τα χιλιόμετρα που χωρίζουν το Βρετανικό Μουσείο στο Λονδίνο από το Νέο Μουσείο της Ακρόπολης. Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές/τριες Νηπιαγωγείων και Δημοτικών στην Ελλάδα, στην Κύπρο και στα ελληνικά σχολεία του Εξωτερικού. Ο διαγωνισμός δεν έχει αξιολογικό χαρακτήρα. Σημασία έχει η συμμετοχή για την επίτευξη του κοινού στόχου: τη συγκέντρωση 3.191 έργων. Κάθε μαθητής/τρια ο οποίος θα λάβει μέρος θα τιμηθεί με Έπαινο Συμμετοχής, ενώ όταν συμπληρωθούν οι 3.191 συμμετοχές έργων, όλοι οι συμμετέχοντες θα θεωρηθούν νικητές ως προς την επίτευξη του στόχου, και θα βραβευτούν σε ειδική εκδήλωση.

Επιβλέπουσα Επιτροπή: Ίρις Κρητικού, Ιστορικός Τέχνης Πρόεδρος ΜΕΠΤ | Αθανασία

Σκληρού, Μουσειοπαιδαγωγός ΜΕΠΤ | Βαγγέλης Ηλιόπουλος, Συγγραφέας | Χαρίτων

Μπεκιάρης, Εικαστικός | Μαρίνα Στελάττου, Εικαστικός

Η Επιτροπή δεν αξιολογεί τα έργα, απλώς ελέγχει να είναι τα έργα ολοκληρωμένα, να έχουν γίνει από παιδιά και να είναι σχετικά με το θέμα του Διαγωνισμού. Μόνο στην περίπτωση που δεν πληρείται κάποιος από αυτούς τους όρους (ακόμη και ένας από αυτούς), η Επιτροπή έχει δικαίωμα να απορρίψει ένα έργο.

Για τη συμμετοχή σας στον διαγωνισμό δείτε: <https://www.nb.org/blog/post/3191kmproject>

\* Έγκριση υλοποίησης του Πανελλήνιου Μαθητικού Διαγωνισμού Ζωγραφικής με τίτλο

«#3191KMPROJECT» της ΝΟΜΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ : Υπ' αρ. 46/24-09-2020

απόσπασμα πρακτικού του Δ.Σ του Ι.Ε.Π.:

[http://dipe.kyk.sch.gr/wp-content/uploads/2020/10/DIAGWNISMOS\\_signed.pdf](http://dipe.kyk.sch.gr/wp-content/uploads/2020/10/DIAGWNISMOS_signed.pdf)

## Ερωτήσεις και απαντήσεις

### **1. Είναι απαραίτητο κάθε παιδί να έχει διαβάσει το βιβλίο;**

Όχι, αν και θα το βοηθήσει πολύ. Σίγουρα πρέπει να του εξηγήσουμε ότι μετά από αρπαγή, η μια Καρυάτιδα βρίσκεται στο Βρετανικό Μουσείο, στο Λονδίνο, ενώ οι «αδελφές» της είναι στο Μουσείο της Ακρόπολης, στην Αθήνα. Όλες μαζί στήριζαν τη σκεπή στο Ερεχθείο στην Ακρόπολη της Αθήνας. Η Καρυάτιδα, λοιπόν, που λείπει ονειρεύεται ότι είναι σπίτι της.

### **2. Είναι ελεύθερο να ζωγραφίσει ό,τι θέλει; Ποιος είναι ο προδιαγραφές του έργου;**

Ναι, κάθε παιδί είναι ελεύθερο να εκφραστεί εικαστικά, αρκεί να είναι μέσα στο θέμα, δηλαδή να ζωγραφίσει ένα όνειρο της Καρυάτιδας, η οποία βρίσκεται στο Λονδίνο. Η ζωγραφιά πρέπει να γίνει σε χαρτί A5 (μισό A4, αλλά και σε A4 δεν πειράζει) με οποιοδήποτε υλικό (μαρκαδόρο, τέμπερα κ.λ.π.).

### **3. Πρέπει τα παιδιά να ζωγραφίσουν στο σπίτι ή στο σχολείο;**

Μπορούν να ζωγραφίσουν όπου θέλουν. Τις συνθήκες θα τις καθορίσουν οι εκπαιδευτικοί του σχολείου τους και οι γονείς. Η έγκριση του Υ.ΠΑΙ.Θ. προβλέπει να διατεθεί και χρόνος στο σχολείο:

[http://dipe.kyk.sch.gr/wp-content/uploads/2020/10/DIAGWNISMOS\\_signed.pdf](http://dipe.kyk.sch.gr/wp-content/uploads/2020/10/DIAGWNISMOS_signed.pdf)

### **4. Πώς θα στείλουν το έργο;**

Το έργο ΔΕΝ θα το στείλουν με ταχυδρομείο. Το φωτογραφίζει ή το σκανάρει ο γονιός ή ο εκπαιδευτικός και το ανεβάζει σε ηλεκτρονικό αρχείο (.jpg .pdf .png) στην ψηφιακή πλατφόρμα της Νομικής Βιβλιοθήκης.

<https://www.nb.org/blog/post/3191kmproject>

Το φυσικό έργο μένει στο παιδί, το οποίο το φυλάει για όποτε του ζητηθεί από το διαγωνισμό.

### **5. Χρειάζεται η συναίνεση των γονιών; Μπορεί τα έργα να τα ανεβάσει ο δάσκαλος;**

Απαραιτήτως κάθε γονιός πρέπει να έχει αποδεχτεί τους όρους του διαγωνισμού στην ψηφιακή Δήλωση Συμμετοχής, η οποία υπάρχει στο site της Νομικής Βιβλιοθήκης

<https://www.nb.org/blog/post/3191kmproject>

Ακόμη κι αν ανεβάσει τα έργα ο δάσκαλος, πρέπει να έχει συγκεντρώσει τις δηλώσεις των γονέων (σε εκτύπωση ή να τους έχει ζητήσει να μπουν ηλεκτρονικά) Οι δηλώσεις καλύπτουν τα προσωπικά δεδομένα GDPR.

#### **6. Ποιος θα κερδίσει;**

Ο διαγωνισμός δεν είναι ανταγωνιστικός. Νικητές θα είμαστε όλοι όταν συγκεντρώσουμε 3191 ζωγραφιές. Όλοι όσοι στείλουν έργα θα λάβουν βεβαίωση συμμετοχής. Μόλις συγκεντρωθούν όλες οι ζωγραφιές θα γίνει μια εκδήλωση στην οποία θα τιμηθούν όσοι συμμετείχαν.

#### **7. Μέχρι πότε μπορείτε να ανεβάσετε τα έργα των παιδιών;**

Τα έργα μπορείτε να τα ανεβάσετε από σήμερα στην πλατφόρμα, ηλεκτρονικά, και μέχρι να συγκεντρωθούν 3191 έργα.

#### **8. Μπορεί το έργο να είναι ομαδικό;**

Ένα έργο μπορεί να είναι ατομικό ή ομαδικό. Αν είναι ομαδικό θα λάβει έναν αριθμό, αλλά ως δημιουργεί θα φαίνονται όλα τα παιδιά που συμμετείχαν. Ένα παιδί που συμμετείχε σε ένα ομαδικό έργο, μπορεί να συμμετάσχει και με ένα ατομικό.

#### **9. Μπορεί ένα παιδί να ανεβάσει πολλά έργα;**

Κάθε παιδί μπορεί να συμμετέχει με ένα ατομικό έργο και ένα ομαδικό. Αν κάποιος στείλει και δεύτερο ατομικό δεν θα μετράει στην καταμέτρηση.

#### **10. Θα εκτεθούν τα έργα κάπου;**

Στο site της Νομικής Βιβλιοθήκης υπάρχει ηλεκτρονική γκαλερί με όλα τα έργα.

<https://www.nb.org/blog/post/mathitikos-diagwnismos-zwgrafikis-3191kmproject>

Όταν το επιτρέψουν οι συνθήκες μπορεί να οργανωθεί και φυσική έκθεση κάποιων έργων.

\* Έγκριση υλοποίησης του Πανελληνίου Μαθητικού Διαγωνισμού Ζωγραφικής με τίτλο «#3191KMPROJECT»

Υπ' αρ. 46/24-09-2020 απόσπασμα πρακτικού του Δ.Σ του Ι.Ε.Π:

[http://dipe.kyk.sch.gr/wp-content/uploads/2020/10/DIAGWNISMOS\\_signed.pdf](http://dipe.kyk.sch.gr/wp-content/uploads/2020/10/DIAGWNISMOS_signed.pdf)