**ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΚΑΙ ΝΗΣΩΝ**

**Εκπαιδευτικά προγράμματα 2019/20**

**Α.1. ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ**

Χαριλάου Τρικούπη 31, Πειραιάς

* **Νηπιαγωγείο**

«*Με τον λέοντα στο μουσείο*». Εκπαιδευτική περιήγηση με δραστηριότητες. Διάρκεια: 60**΄**

* **Α΄ και Β΄ Δημοτικού**

«*Η ιστορία μιας πλαγγόνας*». Η ζωή των παιδιών και το παιχνίδι στην αρχαιότητα. Διάρκεια: 60**΄**

* **Γ΄ Δημοτικού**

«*Ψίθυροι θεών*». Τέσσερις χάλκινοι θεοί αφηγούνται τις ιστορίες τους. Διάρκεια: 60**΄**

«*Το τάμα του Γλαύκου*». Λατρευτικά έθιμα, τελετές και τάματα στη μινωική εποχή. Διάρκεια: 60**΄**

**(ΝΕΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ)**

* **Δ΄ Δημοτικού**

«*Μια περικεφαλαία, ένας καθρέφτης και μια κούκλα*». Η καθημερινή ζωή στον αρχαίο Πειραιά. Διάρκεια: 60**΄**

«*Με υφάδι και στημόνι*». Η πανάρχαια τέχνη της υφαντικής και η μόδα στην αρχαία Ελλάδα. Διάρκεια: 60**΄**

* **Ε΄ και Στ΄ Δημοτικού**

«*Με φωτιά και με χαλκό φτιάχνω άγαλμα θεϊκό*». Η τεχνική χύτευσης των χάλκινων αγαλμάτων. Διάρκεια: 60**΄**

«*Πρόσκληση σε συμπόσιο*». Οι διατροφικές συνήθειες και η κοινωνική ζωή των αρχαίων Ελλήνων. Διάρκεια: 60**΄**

* **Γυμνάσιο – Λύκειο (όλες οι τάξεις)**

«*Δεσπότες και δούλοι*». Ο θεσμός της δουλείας στην αρχαιότητα. Διάρκεια: 60**΄**

«Ο *Πειραιάς των ξένων και των μετοίκων: μια ματιά στην πολυπολιτισμική κοινωνία του αρχαίου Πειραιά*».

Ο ρόλος των μετοίκων στην αθηναϊκή κοινωνία. Διάρκεια: 60**΄**

* **Α΄ Γυμνασίου και Α΄ Λυκείου**

 «*Η εκδίκηση του Ποσειδώνα*». Ο ρόλος του Πειραιά στη μετεξέλιξη της Αθήνας σε ναυτική υπερδύναμη του αρχαίου κόσμου. Διάρκεια: 60**΄**

**ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ:** Από 4/11/2019 έως 23/4/2020

**ΗΜΕΡΕΣ & ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ:** Δευτέρα και Πέμπτη, 9-10 και 10-11

**Α.2. ΞΥΛΑΠΟΘΗΚΗ - ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ «*ΣΤΗΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ*»**

Πύλης 8 και 34ου Συντάγματος, Πειραιάς

* **Νηπιαγωγείο, Α΄ και Β΄ Δημοτικού**

«*Το παιχνίδι της ανασκαφής ή η ανασκαφή σαν παιχνίδι*». Μια πρώτη επαφή με τον κόσμο του μουσείου, το επάγγελμα του αρχαιολόγου και του συντηρητή. Διάρκεια: 90΄

* **Δ΄ Δημοτικού**

«*Από το βάθος του πηγαδιού στον πάγκο του συντηρητή, η ιστορία ενός ευρήματος*». Οι ανασκαφές για το

 έργο της κατασκευής του Μετρό στον Πειραιά, τα ευρήματα και η επίπονη εργασία συντήρησής τους.

Διάρκεια: 90΄

* **Α΄ Γυμνασίου και Α΄ Λυκείου**

 «*Ύδωρ αείρροον*». Η διαχείριση των υδάτινων πόρων στην αρχαιότητα και το σύστημα ύδρευσης του Πειραιά. Διάρκεια: 90΄

* **Γυμνάσιο – Λύκειο (όλες οι τάξεις)**

 «*Μετρό Πειραιά: Η σύγχρονη τεχνολογία συναντά την αρχαία*». Με αφορμή τις τεχνικές κατασκευής του Μετρό που αποκάλυψαν το αρχαίο υδραυλικό σύστημα του Πειραιά, συζητάμε για τη διαχείριση του νερού στην αρχαιότητα και στη σύγχρονη εποχή.

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα σχεδίασε η ΑΤΤΙΚΟ ΜΕΤΡΟ.

**ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ:** Από 30/9/2019 - 30/4/2020

**ΗΜΕΡΕΣ & ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ:**

* «*Το παιχνίδι της ανασκαφής*»: Καθημερινά πλην Τρίτης, από **30/9 – 1/11/2019**, 9.30-11 και 11-12.30
* Τα προγράμματα «*Από το βάθος του πηγαδιού…*» και «*Ύδωρ αείρροον*»: Καθημερινά πλην Τρίτης, από **6/11/2019 - 30/4/2020**, 9.30-11 και 11-12.30
* Το πρόγραμμα «*Μετρό Πειραιά…*»: Κάθε Παρασκευή από **1/11/19 – 24/4/20,** 9.30-11
* **Για τα Εσπερινά Γυμνάσια, Λύκεια και τα ΣΔΕ υπάρχει απογευματινό ωράριο κάθε Παρασκευή 5-6.30**

**Α.3 ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΗΕΤΙΩΝΕΙΑΣ ΠΥΛΗΣ**

Κανάρη 58, Δραπετσώνα

**Δ΄ Δημοτικού**

«*Οι φρουροί της Ηετιώνειας*». Το φρούριο της Ηετιώνειας στο Λιμάνι του Πειραιά, η οχυρωματική τέχνη και ο πόλεμος στην αρχαία Ελλάδα. **(ΝΕΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ)**

**ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ:** Από 15/10/19 έως 26/11/19

**ΗΜΕΡΕΣ & ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ:** Κάθε Τρίτη, 10.30-11.30 και 11.30-12.30

**Β. ΝΗΣΙΑ ΑΡΓΟΣΑΡΩΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΚΥΘΗΡΑ**

Ο προγραμματισμός των επισκέψεων στα Μουσεία του Αργοσαρωνικού και στα Κύθηρα θα καταρτιστεί σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά.

**Β.1. ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ**

* **Νηπιαγωγείο**

«*Το παιχνίδι της ανασκαφής ή η ανασκαφή σαν παιχνίδι*». Μια πρώτη επαφή με τον κόσμο του μουσείου, το επάγγελμα του αρχαιολόγου και του συντηρητή. Διάρκεια: 90΄

* **Γ΄ Δημοτικού**

«*Από το μαγειρείο στο Μουσείο, οι περιπέτειες μιας πήλινης τριποδικής χύτρας*». Η διαδρομή ενός ευρήματος από την ανασκαφή στην προθήκη. Διάρκεια: 90΄

* **Δ΄ Δημοτικού**

«*Με υφάδι και στημόνι*». Η πανάρχαια τέχνη της υφαντικής και η μόδα στην αρχαία Ελλάδα. Διάρκεια: 60΄

«*Από το εργαστήρι του κεραμέα, στην προθήκη του μουσείου, η ιστορία ενός πήλινου κρατήρα*». Θέμα: Γνωριμία με την τέχνη του κεραμέα και την επιστήμη του συντηρητή, μέσα από την ιστορία ενός ευρήματος. Διάρκεια: 60΄**(ΝΕΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ)**

**ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ: Οκτώβριος 2019 και Μάιος 2020**

**Το πρόγραμμα θα καταρτιστεί σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά**

**Β.2. ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΙΓΙΝΑΣ**

* **Νηπιαγωγείο**

«*Το παιχνίδι της ανασκαφής ή η ανασκαφή σαν παιχνίδι*». Μια πρώτη επαφή με τον κόσμο του μουσείου, το επάγγελμα του αρχαιολόγου και του συντηρητή. Διάρκεια: 90΄

* **Δ΄ Δημοτικού**

«Ευνοϊκοί οι άνεμοι και η θάλασσα ακύμαντη…». Η ναυσιπλοΐα στη Μεσόγειο από τα προϊστορικά μέχρι και τα ελληνιστικά χρόνια. Διάρκεια: 90΄

* **Ε΄ Δημοτικού**

«*Του ανέμου και της φωτιάς*». Η χρήση του αέρα στη χαλκοπλαστική και αγγειοπλαστική. Διάρκεια: 60΄

**ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ: Οκτώβριος 2019 και Μάιος 2020**

**Το πρόγραμμα θα καταρτιστεί σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά**

**Β.3. ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΟΡΟΥ**

* **Νηπιαγωγείο**

«*Η ιστορία μιας πλαγγόνας*». Η ζωή των παιδιών και το παιχνίδι στην αρχαιότητα. Διάρκεια: 60΄

* **Γ΄ Δημοτικού**

«*Η σφραγίδα που έκανε φτερά*». Οι σφραγίδες και η χρήση τους στη μυκηναϊκή εποχή. Διάρκεια: 60΄ **(ΝΕΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ)**

* **Δ΄ Δημοτικού**

«*Με υφάδι και στημόνι*». Η πανάρχαια τέχνη της υφαντικής και η μόδα στην αρχαία Ελλάδα. Διάρκεια: 60΄

**ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ: Οκτώβριος 2019 και Μάιος 2020**

**Το πρόγραμμα θα καταρτιστεί σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά**

**Β.4. ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΘΗΡΩΝ**

* **Νηπιαγωγείο**

«*Το παιχνίδι της ανασκαφής ή η ανασκαφή σαν παιχνίδι*». Μια πρώτη επαφή με τον κόσμο του μουσείου, το επάγγελμα του αρχαιολόγου και του συντηρητή. Διάρκεια: 90΄

* **Γ΄ Δημοτικού**

 «*Το τάμα του Γλαύκου*». Θρησκεία και λατρεία στους μινωικούς χρόνους. Διάρκεια: 60΄**(ΝΕΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ)**

* **Δ΄ Δημοτικού**

«*Με υφάδι και στημόνι*». Η πανάρχαια τέχνη της υφαντικής και η μόδα στην αρχαία Ελλάδα. Διάρκεια: 60΄

* **Ε΄ Δημοτικού**

 «*Το πιθάρι που έγινε χίλια κομμάτια*». Θέμα: Γνωριμία με την τέχνη του κεραμέα και την επιστήμη του συντηρητή, μέσα από την ιστορία ενός ευρήματος. Διάρκεια: 60΄ **(ΝΕΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ)**

**Β.5. ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ ΟΙΚΟΣΗΜΩΝ, Κάστρο Κυθήρων**

* **Στ΄ Δημοτικού**

«*Οικόσημα και ιστορίες παλαιών οικογενειών από τα ενετικά Κύθηρα*». Τα κυθηραϊκά οικόσημα, καθρέφτης μιας κοινωνίας. Διάρκεια: 60΄

**ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ: Οκτώβριος 2019 και Μάιος 2020**

**Το πρόγραμμα θα καταρτιστεί σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΠΙΣΚΕΨΕΩΝ ΚΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

Οι δηλώσεις συμμετοχής στα εκπαιδευτικά προγράμματα του Αρχαιολογικού Μουσείου Πειραιά, του αρχαιολογικού χώρου της Ηετιώνειας Πύλης και της αρχαιολογικής έκθεσης «*Στην επιφάνεια*» αποστέλλονται **μόνον** **ηλεκτρονικά** στη διεύθυνση ekpaideutikakstepka@gmail.com

Παρακαλούμε να συμπληρώσετε τα συνημμένα δελτία συμμετοχής.

**Για τη συμμετοχή στα εκπαιδευτικά προγράμματα των Μουσείων Αργοσαρωνικού και Κυθήρων θα ενημερωθείτε από τη Δ/νση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά.**

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι εκπαιδευτικοί μπορούν να απευθύνονται στο Γραφείο Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων: Υπεύθυνη, Εύη Πίνη, τηλ. 210-4590707