

Βασιλική Αρβανιταντόνη

Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά

(Απόσπασμα από το βιβλίο της: «Προγράμματα Πολιτιστικών Θεμάτων για την Πρωτοβάθμια εκπαίδευση – Θεματικοί άξονες: Πολιτιστική Παράδοση – Λογοτεχνία».
Εκδόσεις Κιβωτός 2010

Οι δραστηριότητες που αναφέρονται στο παρακάτω σχέδιο είναι ενδεικτικές και υποβοηθητικές και όχι δεσμευτικές. Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να προσαρμόσουν, να προσθέσουν, να αφαιρέσουν δράσεις ανάλογα την τάξη, το επίπεδο και το ενδιαφέρον των μαθητών τους και να διαμορφώσουν το δικό τους πολιτιστικό πρόγραμμα.

«Η γειτονιά μας»

Γενικός στόχος

Να γνωρίσουν την περιοχή που ζουν, τις πολιτισμικές, κοινωνικές και ιστορικές συνθήκες της γειτονιάς τους.

Υποθέματα : Χαρτογράφηση της γειτονιάς, καταγραφή των δρόμων και η ιστορία τους, σημαντικοί άνθρωποι της γειτονιάς.

Επί μέρους στόχοι: Να γνωρίσουν τα παιδιά την τοπική ιστορία και τις παραδόσεις, ιστορία των δρόμων, ιστορικά μνημεία και αρχιτεκτονική κληρονομιά της περιοχής. Διασύνδεση του σχολείου με την ευρύτερη κοινωνία. Καλλιέργεια ομαδικότητας και συνεργασίας. Να ασκηθούν στην παρατήρηση και καταγραφή. Να βιώσουν, παρατηρήσουν, να ερευνήσουν, να καταγράψουν, να μελετήσουν και να εκφραστούν δημιουργικά.

Υλοποίηση:

- ❖ Επιλογή θέματος και των υποθεμάτων που θα ασχοληθούν, συζήτηση για το θέμα.
- ❖ Χωρισμός σε ομάδες και ορισμός των θεμάτων που θα ασχοληθεί η κάθε μία (βιβλιογραφική έρευνα, συνεντεύξεις, φωτογράφιση, ερωτηματολόγια κ.α.).
- ❖ Έρευνα και συγκέντρωση υλικού (διαδίκτυο, βιβλία, συνεντεύξεις, βιβλιοθήκες κ.ά.).
- ❖ Φωτογράφιση και χαρτογράφηση της περιοχής. Συγκέντρωση φωτογραφικού υλικού προηγούμενων ετών.
- ❖ Επισκέψεις σε μουσεία, ιστορικά και πολιτιστικά μέρη της περιοχής.
- ❖ Καταγραφή των πλατειών, εκκλησιών, μνημείων και των δρόμων και ιστορίας της ονομασίας τους.
- ❖ Καταγραφή πληροφοριών για σημαντικούς ανθρώπους, συνεντεύξεις τους αν ζουν ή από συγγενείς τους.
- ❖ Συνεντεύξεις από τους κατοίκους για πληροφορίες το πώς ήταν πριν από χρόνια η περιοχή.
- ❖ Σύνταξη ερωτηματολογίου για τους κατοίκους της περιοχής (αν τους αρέσει σήμερα η περιοχή τους, τι θα άλλαζαν, τι τους λείπει περισσότερο (πράσινο, ησυχία,...)τι πρέπει να γίνει...).
- ❖ Επεξεργασία και αξιοποίηση του υλικού.
- ❖ Εικαστικές δημιουργίες με θέματα που αφορούν στον τόπο τους.
- ❖ Δραματοποίηση παραδοσιακών δρώμενων, μύθων, εθίμων του τόπου τους.

❖ Σύνταξη και έκδοση οδηγού της περιοχής ή ημερολογίου.

Μεθοδολογία – συνεργασίες: Σχέδιο εργασίας. Βιωματική και διαθεματική προσέγγιση του θέματος. Συνεργασία με τοπικές αρχές, πολιτιστικούς φορείς, Βιβλιοθήκη, τον/την υπεύθυνη πολιτιστικών θεμάτων.

Πεδία σύνδεσης με το αναλυτικό πρόγραμμα : Μελέτη περιβάλλοντος, Μαθηματικά, Γλώσσα, Ιστορία, Γεωγραφία, Αισθητική Αγωγή.

Αξιολόγηση: Συζήτηση ανά τακτά χρονικά διαστήματα των ομάδων μεταξύ τους αλλά και με το συντονιστή εκπαιδευτικό για την εξέλιξη του προγράμματος. Παρουσίαση του προγράμματος στην τάξη, στο σχολείο και εκδήλωση με τη συνεργασία των κατοίκων της γειτονιάς τους σύμφωνα με το υλικό που έχουν συλλέξει.

Επιδιωκόμενα αποτελέσματα μετά την ολοκλήρωση : Επιπλέον γνώσεις για τον τόπο τους (ιστορία, πολιτισμό, ιστορικά πρόσωπα, καλλιτέχνες κ.α), ανάπτυξη συνεργασίας, υπευθυνότητας και φιλικών σχέσεων.