

Μέσα από τα ζωντανά χρώματα, τα παιχνιδιάρικα θέματα και τις σκληρές συνθέσεις του, ο Romero Britto προσελκύει την προσοχή τόσο νεανικών πνευμάτων όσο και εκπαιδευμένων συλλεκτών τέχνης. Είναι αυτό το μοναδικό ταλέντο που καθιέρωσε τον Britto μια καλλιτεχνική οντότητα στη Νότια Φλόριντα, καθώς και του έδωσε μια σημαντική παρουσία στις ΗΠΑ, την Ευρώπη και την Ασία.

Σε μια πληθώρα μέσων και ατελείωτων θεμάτων, η τέχνη του Britto παρέχει μια ματιά στις προσωπικές του εμπειρίες στη ζωή. Αναγνωρίζεται εύκολα, το έργο του Britto είναι αναμφισβήτητα μοντέρνο, τολμηρό και πολύχρωμο. Το στυλ του συνδυάζει συχνά την καλλιτεχνική τεχνική της Pop art με την περίπλοκη ποιότητα σύνθεσης του Cubism. Σε μια προσπάθεια που φέρνει το έργο του στις μάζες, ο Britto ερμηνεύει συνεχώς το νόημα της τέχνης και του ρόλου του στη σύγχρονη ζωή.

Η φυσική τάση του Britto να εκφραστεί οπτικά έγινε εμφανής σε όσους τον περιείχαν σε πολύ νεαρή ηλικία. Συχνά ζωγράφιζε εικόνες από την ενεργή φαντασία του σε θραύσματα χαρτονιού και εφημερίδων στη γενέτειρά του Ρεσίφε, Βραζιλία. Το 1987, ο Μπρίτο ταξίδεψε στις Ηνωμένες Πολιτείες για να αμφισβητήσει τα ταλέντα του μεταξύ άλλων βαρέων βαρών ποπ αρτ. Έκτοτε, έχει εισέλθει σε εκθέσεις τέχνης όπως το FIAC Paris, το Art Salon Hong Kong και πολλές παγκόσμιες περιηγήσεις. Επίσης, το έργο του έχει σαηνεύσει εταιρικούς συλλέκτες όπως οι Pepsi Cola International, ABSOLUT Vodka, Apple Computers και Movado.

Μέχρι σήμερα, ο Romero Britto συνεχίζει να εκπληρώνει τα όνειρά του με μια ανεξάντλητη ορμή. Ο Britto υποστηρίζει ότι «Η τέχνη είναι πολύ σημαντική για να μην μοιραστεί κανείς». Συχνά αφιερώνει το χρόνο και το ταλέντο του σε αξιόλογους διεθνείς οργανισμούς, όπως ο St. Jude's, ο Αμερικανικός Ερυθρός Σταυρός και οι καλύτεροι φίλοι. Οι πίνακες του κοσμούν τις συλλογές αρχηγών κρατών, ευγενών της Ευρώπης και σούπερ σταρ αθλητικών, ψυχαγωγικών και επιχειρηματικών κόσμων. Επίσης, πάνω από εκατό γκαλερί σε όλο τον κόσμο αντιπροσωπεύουν περήφανα τον Romero Britto.