

Η ΚΟΤΑ ΜΕ ΤΑ ΧΡΥΣΑ ΑΥΓΑ

ΕΝΑΣ ΚΤΗΜΑΤΙΑΣ ΕΙΧΕ ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΚΟΤΟΥΛΑ ΠΟΥ ΚΑΘΕ ΠΡΩΙ ΓΕΝΝΟΥΣΕ ΕΝΑ ΟΛΟΧΡΥΣΟ

ΑΥΓΟ ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΟΜΩΣ ΣΚΕΦΤΗΚΕ, ΠΩΣ ΑΝ ΤΗΝ ΕΣΦΑΖΕ ΤΗΝ ΚΟΤΑ ΤΟΥ ΘΑ

ΕΒΡΙΣΚΕ ΣΤΗΝ ΚΟΙΛΙΑ ΤΗΣ ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΚΟΜΜΤΙ ΧΡΥΣΑΦΙ.

ΤΗ ΣΦΑΖΕ ΛΟΙΠΟΝ, ΑΝΟΙΥΕΙ ΤΗΝ ΚΟΙΛΙΑ ΤΗΣ ΚΑΙ ΤΙ ΒΡΗΚΕ ΜΕΣΑ;

ΤΙΠΟΤΕ. ΚΙΟ ΕΤΣΙ ΟΥΤΕ ΤΟΝ ΠΛΟΥΤΟ ΠΟΥ ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΒΡΗΚΕ, ΚΑΙ ΣΤΕΡΗΘΗΚΕ

ΚΑΙ ΕΚΕΙΝΑ ΠΟΥ ΚΕΡΔΙΖΕ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ.

«ΟΠΟΙΟΣ ΓΥΡΕΥΕΙ ΤΑ ΠΟΛΛΑ ΧΑΝΕΙ ΚΑΙ ΤΑ ΛΙΓΑ»

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΛΕΑΝΤΡΑ

ΤΟ ΕΛΑΤΟ ΚΑΙ Ο ΒΑΤΟΣ

ΤΟ ΠΑΝΥΨΗΛΟ ΕΛΑΤΟ ΚΑΥΧΙΟΤΑΝ ΣΤΟ ΒΑΤΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΜΟΡΦΙΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΑΝΑΣΤΗΜΑ ΤΟΥ. ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΟΜΟΡΦΟ ΔΕΝΤΡΟ, ΨΗΛΟ ΚΑΙ ΙΣΙΟ ΣΑ ΛΑΜΠΑΔΑ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΕ ΒΑΖΟΥ ΓΙΑ ΣΚΕΠΗΒ ΣΤΟΥ ΝΑΟΥΣ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΚΑΤΑΡΤΙΑ ΣΤΑ ΚΑΡΑΒΙΑ ΤΟΥΣ. ΚΑΛΑ, ΜΑ ΟΤΑΝ ΕΡΘΟΥΝ ΟΙ ΞΥΛΟΚΟΠΟΙ ΜΕ

ΤΑ ΤΣΕΚΟΥΡΙΑ ΤΟΥΣ ΚΙ ΑΡΧΙΣΟΥΝ ΝΑ ΣΕ ΚΟΒΟΥΝ, ΤΟΤΕ ΘΑ ΠΡΟΤΙΜΗΣΕΙΣ ΚΙ ΕΣΥ ΧΙΛΙΕΣ ΦΟΡΕΣ ΝΑ ΗΣΟΥΝΑ ΒΑΤΟΣ, ΠΑΡΑ ΕΛΑΤΟ, ΑΠΟΚΡΙΘΗΚΕ Ο ΒΑΤΟΣ.

«ΟΙ ΤΑΠΕΙΝΟΙ ΕΙΝΑΙ ΕΙΝΑΙ ΗΣΥΧΟΙ ΑΠΟ ΠΟΛΛΟΥΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥΣ»

ΣΕΡΜΙΝΑ ΓΙΑΝΝΗΣ

Ο ΣΚΥΛΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΚΡΕΑΣ

Ο ΣΚΥΛΟΣ ΠΕΡΝΟΥΣΕ ΤΟ ΠΟΤΑΜΙ ΚΡΑΤΩΝΤΑΣ ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ ΚΡΕΑΣ ΣΤΟ

ΣΤΟΜΑ ΤΟΥ ΕΚΕΙ ΟΜΩΣ ΠΟΥ ΚΟΙΤΑΖΕ ΣΤΟ ΝΕΡΟ, ΕΙΔΕ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΝΟΜΙΣΕ ΠΩΣ ΕΒΛΕΠΕ ΕΝΑ ΑΛΛΟ ΣΚΥΛΟ ΠΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣΕ

ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΚΟΜΜΑΤΙ ΚΡΕΑΣ ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΚΟ ΤΟΥ. ΖΗΛΕΨΕ

ΛΟΙΠΟΝ ΤΟ ΚΡΕΑΣ ΕΚΕΙΝΟ ΚΑΙ ΟΡΜΗΣΕ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΕΙ. ΜΑ ΚΑΘΩΣ

ΟΡΜΟΥΣΕ, ΑΝΟΙΞΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΑΦΙΣΗΣΕ ΤΟ ΚΡΕΑΣ ΠΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣΕ ΝΑ ΠΕΣΕΙ ΣΤΟ ΠΟΤΑΜΙ, ΚΙ ΕΤΣΙ ΤΟ ΕΧΑΣΕ ΚΙ ΑΥΤΟ .

«ΠΟΛΛΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΚΥΝΗΓΟΥΝ ΤΗ ΣΚΙΑ ΚΑΙ ΧΑΝΟΥΝ ΤΗΝ ΟΥΣΙΑ»

ΟΡΓΕΣΤ

Ο ΓΑΙΔΑΡΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΤΖΙΤΖΙΚΙΑ

ΕΝΑΣ ΓΑΙΔΑΡΟΣ ΑΚΟΥΓΟΝΤΑΣ ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΤΑ ΤΖΙΤΖΙΚΙΑ ΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΝΕ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΤΗΚΕ ΑΠΟ ΤΗ ΓΛΥΚΙΑ ΤΟΥΣ ΦΩΝΗ ΚΑΙ ΤΑ ΖΗΛΕΨΕ.

ΤΙ ΤΡΩΤΕ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΑΤΕ ΤΟΣΟ ΩΡΑΙΑ ; ΤΑ ΡΩΤΗΣΕ .

ΜΟΝΟ ΔΡΟΣΙΑ ΤΟΥ ΑΠΟΚΡΙΘΗΚΑΝ ΤΑ ΤΖΙΤΖΙΚΙΑ

ΑΠΟ ΤΟΤΕ Ο ΓΑΙΔΑΡΟΣ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΝΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΙ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΔΙΑΙΤΑ, ΩΣΠΟΥ ΨΗΦΗΣΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΙΝΑ.

«Ο,ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΟ ΓΙΑ ΕΝΑΝ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΚΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΛΛΟ».

ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ Β 1.

ΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ ΚΑΙ ΤΑ ΠΟΔΙΑ

ΚΑΠΟΙΑ ΦΟΡΑ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΤΣΑΚΩΘΗΚΑΝ ΜΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ. ΤΟ ΠΟΔΙΑ ΛΕΓΑΝΕ ΠΩΣ ΑΥΤΑ ΕΧΟΥΝ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΗ ΔΥΝΑΜΗ ΚΑΙ ΠΩΣ ΚΟΥΒΑΛΟΥΝ ΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ, ΠΟΥ ΔΕΝ ΚΑΝΕΙ ΤΙΠΟΤΕ ΑΛΛΟ ΠΑΡΑ ΝΑ ΤΡΩΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΛΟΠΕΡΝΑΕΙ. Ε΄Μ ΚΑΚΟΜΟΙΡΑ ΑΝ ΔΕΝ Σας ΕΤΡΕΦΑ ΕΓΩ, ΠΩΣ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΤΕ ΝΑ ΜΕ ΚΡΑΤΗΣΕ΄,, ΕΙΠΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ.

«Ο ΚΑΘΕΝΑ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΦΟΣΙΩΝΕΤΑΙ ΕΥΣΥΝΕΙΔΗΤΑ ΣΤΗ ΔΟΥΛΙΑ ΤΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΓΕΝΙΚΟ ΚΑΛΟ»

ΚΥΡΙΑΚΗ

ΤΑ ΔΥΟ ΚΑΒΟΥΡΙΑ

ΜΙΑ ΚΑΒΟΥΡΟΜΑΝΑ ΕΛΕΓΕ ΣΤΗΝ ΚΟΡΗ ΤΗΣ:

ΜΗΝ ΠΕΡΠΑΤΑΣ ΛΟΞΑ, ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ ΚΑΙ ΜΗΝ ΤΡΙΒΕΙΣ ΤΑ ΠΛΕΥΡΑ ΣΟΥ

ΣΤΟΥΣ ΒΡΑΧΟΥΣ, ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΟΥΤΕ ΣΩΣΤΟ ΟΥΤΕ ΟΜΟΡΦΟ.

ΜΗΤΕΡΑ ΜΙΑ ΚΑΙ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΜΑΘΕΙΣ ΝΑ ΠΕΡΠΑΤΩ ΙΣΙΑ, ΔΩΣΕ ΕΣΥ

ΤΟ ΚΑΛΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ, ΠΗΓΑΙΝΕ ΜΠΡΟΣΤΑ ΚΑΙ ΒΛΕΠΟΝΤΑΣ ΣΕ ΘΑ ΚΑΝΩ

ΚΙ ΕΓΩ ΤΟ ΙΔΙΟ, ΑΠΟ ΚΡΙΘΗΚΕ Η ΚΟΡΗ.

«ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΜΑΘΗΜΑ»

ΙΩΑΝΝΑ

ΤΟ ΒΟΔΙ ΚΑΙ ΤΟ ΜΟΣΧΑΡΙ

ΕΝΑ ΜΟΣΧΑΡΙ , ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΔΟΘΕΨΙ ΟΠΟΤΕ ΤΟΥ,ΕΙΔΕ ΤΟ ΓΕΡΙΚΟ ΒΟΔΙ ΝΑ ΣΕΡΝΕΙ

ΟΛΗ ΜΕΡΑ ΤΟ ΑΛΕΤΡΙ ΚΑΙ ΤΟ ΛΥΠΗΘΗΕ.

ΓΙΑΤΙ ΠΑΙΔΕΥΕΣΕ ΕΤΣΙ ΚΑΙΔΕΝ ΤΡΙΓΥΡΙΖΕΙΣ ΣΑΝ ΚΑΙ ΜΕΝΑ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΚΑΙ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΟ;
ΤΟ ΡΩΤΗΣΕ.ΤΟ ΒΟΔΙ ΔΕΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕ.

«ΓΕΛΑΕΙ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΟΠΟΙΟΣ ΓΕΛΑΕΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ»

ΙΩΑΝΝΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ

ΤΟ ΕΛΑΤΟ ΚΑΙ Ο ΒΑΤΟΣ

ΤΟ ΠΑΝΥΨΗΛΟ ΕΛΑΤΟ ΚΑΥΧΙΟΤΑΝ ΣΤΟ ΒΑΤΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΜΟΡΦΙΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΟ
ΑΝΑΣΤΗΜΑ ΤΟΥ.

ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΟΜΟΡΦΟ ΔΕΝΤΡΟ , ΨΗΛΟ ΚΑΙ ΙΣΙΟ ΣΑ ΛΑΜΠΑΔΑ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΕ
ΒΑΖΟΥΝ ΓΙΑ ΣΚΕΠΗ ΣΤΟΥΣ ΝΑΟΥΣ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΚΑΤΑΡΤΙΑ ΣΤΑ ΚΑΡΑΒΙΑ ΤΟΥΣ.

ΚΑΛΑ , ΜΑ ΟΤΑΝ ΕΡΘΟΥΝ ΟΙ ΞΥΛΟΚΟΠΟΙ ΜΕ ΤΑ ΤΣΕΚΟΥΡΙΑ ΤΟΥΣ ΚΙ ΑΡΧΙΣΟΥΝ ΝΑ
ΣΕ ΚΟ ΒΟΥΝ , ΤΟΤΕ ΘΑ ΠΡΟΤΙΜΗΣΕΙΣ ΚΙ ΕΣΥ ΧΙΛΙΕΣ ΦΟΡΕΣ ΝΑ ΗΣΟΥΝΑ ΒΑΤΟΣ, ΠΑΡΑ
ΕΛΑΤΟ ΑΠΟΚΡΙΘΗΚΕ Ο ΒΑΤΟΣ.

«ΟΙ ΤΑΠΕΙΝΟΙ ΕΙΝΑΙ ΗΣΥΧΟΙ ΑΠΟ ΠΟΛΛΟΥΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥΣ»

ΓΙΩΡΓΟΣ ΕΛΕΣΙΑ

Η ΚΟΤΑ ΚΑΙ Ο ΓΑΤΟΣ

ΚΑΠΟΙΑ ΦΟΡΑ ΜΙΑ ΚΟΤΑ ΑΡΡΩΣΤΗΣΕ ΚΑΙ Ο ΓΑΤΟΣ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΝΑ ΤΗΣ ΚΑΝΕΙ
ΕΠΙΣΚΕΨΗ.ΣΚΑΡΦΑΛΩΣΕ ΣΤΗΝ ΚΟΥΡΝΙΑ ΤΗΣ ΚΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΠΙΟ ΓΛΥΚΙΑ ΦΩΝΗ
ΤΟΥ ΤΗΣ ΕΙΠΕ:

ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΚΑΛΗ ΜΟΥ ΦΙΛΗ;ΛΥΠΗΘΗΚΑ ΠΟΛΥ ΟΤΑΝ ΑΚΟΥΣΑ ΠΩΣ ΕΙΣΑΙ

ΑΡΡΩΣΤΗ.ΠΩΣ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΕ ΒΟΗΘΗΣΩ ΓΙΑ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΑ

Η ΑΡΡΩΣΤΙΑ ΣΟΥ;

Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ,ΑΠΟΚΡΙΘΗΚΕ Η ΚΟΤΑ.ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΕΙΝΑΙ
ΝΑ ΜΕ ΑΦΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΗΣΥΧΙΑ ΜΟΥ.ΚΑΙ ΤΟΤΕ ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΗ ΟΤΙ ΘΑ ΓΙΝΩ ΓΡΗΓΟΡΑ
ΚΑΛΑ.

«ΜΗ ΦΥΤΡΩΝΕΙΣ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΔΕ ΣΕ ΣΠΕΡΝΟΥΝ»

ΜΑΡΙΖΑ ΙΕΡΟΘΕΟΣ.

Η ΛΕΑΙΝΑ ΚΑΙ Η ΑΛΕΠΟΥ

ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΤΑ ΖΩΑ ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ ΣΥΖΗΤΟΥΣΑΝ ΠΟΙΟ ΓΕΝΝΑΕΙ ΤΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ
ΠΑΙΔΙΑ . ΜΕΡΙΚΑ ΟΜΟΛΟΓΗΣΑΝ ΝΤΡΟΠΙΑΣΜΕΝΑ ΟΤΙ ΓΕΝΟΥΝ ΜΟΝΟ ΔΥΟ , ΕΝΟ ΑΛΛΑ
ΚΑΡΟΝΑΝ ΠΟΥ ΓΕΝΟΥΝ ΔΩΔΕΚΑ . ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ Η ΑΛΕΠΟΥ ΕΙΠΕ ΕΙΡΩΝΙΚΑ ΣΤΗΝ ΛΕΑΙΝΑ
:ΚΑΙ ΣΥ ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ Η ΒΑΣΙΛΙΣΑ , ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΝΤΟΠΗ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΠΑΙΔΙ;

ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ ΠΩΣ ΚΑΝΩ ΕΝΑ ΜΑ ΕΙΝΑΙ ΛΙΟΝΤΑΡΙ ΕΙΠΕ ΜΕ ΚΑΜΑΡΙ!

«Η ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΕΧΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΗ ΑΞΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΣΟΤΗΤΑ»

ΝΙΚΟΛΑΣ ΕΛΕΝΑ
