



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ,
ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ & ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ
ΚΑΙ ΕΞΕΛΙΞΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ

ΤΜΗΜΑ Γ'
ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Ταχ. Δ/ση : Ανδρέα Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη: 15180 – Μαρούσι
Πληροφορίες : Ι. Ολυμπίου, Ε. Σκορδιώτη
Τηλέφωνο : 210-344 2831
Email : epimorfosi.ekp@minedu.gov.gr

Μαρούσι, 29-01-2024
Αρ. Πρωτ.: 8935/Ε3 ΕΠΕΙΓΟΝ

ΠΡΟΣ: Πίνακας αποδεκτών

ΚΟΙΝ : Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσ/νίκης
Σχολή Επιστημών Φυσικής Αγωγής &
Αθλητισμού
info@pess.auth.gr

**Θέμα: «ΡΕΤΙC Ενίσχυση της διαπολιτισμικής ικανότητας των καθηγητών
Φυσικής Αγωγής».**

Σας γνωστοποιούμε ότι, σύμφωνα με την επισυναπτόμενη Ανακοίνωσή της, η Σχολή Επιστημών Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (ΑΠΘ), στο πλαίσιο υλοποίησης του ευρωπαϊκού προγράμματος Erasmus+ με τίτλο: «ΡΕΤΙC Ενίσχυση της διαπολιτισμικής ικανότητας των καθηγητών φυσικής αγωγής», σχεδίασε εξ αποστάσεως επιμορφωτικό πρόγραμμα συνολικής διάρκειας τριάντα έξι (36) ωρών, με στόχο την ανάπτυξη των Διαπολιτισμικών Ικανοτήτων των Καθηγητών Φυσικής Αγωγής, που θα υλοποιηθεί τους μήνες Φεβρουάριο-Ιούνιο 2024, με σύγχρονη και ασύγχρονη μορφή, διαμέσου της ηλεκτρονικής πλατφόρμας <https://petic-lms.phed.auth.gr/> και απευθύνεται στους εκπαιδευτικούς Φυσικής Αγωγής που προέκυψαν από την εκδήλωση ενδιαφέροντός τους στις δύο επιμορφωτικές ημερίδες που υλοποιήθηκαν: α) στην Αθήνα από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής (ΙΕΠ) και β) στη Θεσσαλονίκη που συνδιοργανώθηκε από το ΤΕΦΑΑ ΑΠΘ και τον εταίρο HORIZONTES.

Σύμφωνα με την προαναφερθείσα Ανακοίνωση, το πρόγραμμα περιλαμβάνει την εξ αποστάσεως εκπαίδευση των Καθηγητών Φυσικής Αγωγής που εργάζονται στην Α'/θμια και Β'/θμια Εκπαίδευση με θεματικές ενότητες:

- Εισαγωγή στη διαπολιτισμική ικανότητα (3 βίντεο-παρουσιάσεις)
- Ανάπτυξη της διαπολιτισμικής ικανότητας μέσα από τη φυσική αγωγή (2 βίντεο-παρουσιάσεις)
- Σχεδιασμός διδακτικών σεναρίων (1 βίντεο-παρουσίαση)
- Πρότυπα διδακτικά σενάρια για Α'/θμια (3 βίντεο-παρουσιάσεις) και Β'/θμια Εκπαίδευση (3 βίντεο-παρουσιάσεις)
- Αξιολόγηση της διαπολιτισμικής ικανότητας (1 βίντεο-παρουσίαση)

Οι επιμορφούμενοι στο τέλος της επιμόρφωσης θα κληθούν να σχεδιάσουν ένα διδακτικό σενάριο και να το εφαρμόσουν στις τάξεις τους.

Κατόπιν των ανωτέρω παρακαλείστε για τη σχετική ενημέρωση των σχολείων και των εκπαιδευτικών της δικαιοδοσίας σας που περιλαμβάνονται στον πίνακα με τα συμμετέχοντα σχολεία και τους εκπαιδευτικούς που παρατίθεται στη συνέχεια του κείμενου της Ανακοίνωσης του ΑΠΘ.

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΤΣΑΡΟΣ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Η Προϊσταμένη του Τμήματος Γ' Επιμόρφωσης Εκπ/κού
Προσ/κού Π.Ε. & Δ.Ε. της Δ/σης Υπηρεσιακής
Κατάστασης και Εξέλιξης Εκπ/κού Προσ/κού Π.Ε. & Δ.Ε.
του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων

ΙΩΑΝΝΑ ΟΛΥΜΠΙΟΥ

Εσωτερική Διανομή

1. Γραφείο κ. Υπουργού
2. Γραφείο Υφυπουργού κας Μακρή
3. Γραφείο κ. Γενικού Γραμματέα
4. Γενική Δ/ση Εκπ/κού Προσωπικού Π.Ε & Δ.Ε
5. Γενική Δ/ση Σπουδών Π.Ε. & Δ.Ε.
6. Δ.Υ.Κ.Ε.Ε.Π. Π.Ε.& Δ.Ε.
7. Δ.Υ.Κ.Ε.Ε.Π. Π.Ε.& Δ.Ε. – Τμήμα Γ'

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ

1. ΔΠΕ Α' ΑΘΗΝΑΣ: mail@dipe-a-athin.att.sch.gr
2. ΔΠΕ Β' ΑΘΗΝΑΣ: mail@dipe-v-ath.att.sch.gr
3. ΔΠΕ Δ' ΑΘΗΝΑΣ: mail@dipe-d-athin.att.sch.gr
4. ΔΠΕ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ: mail@dipe-anatol-att.sch.gr
5. ΔΠΕ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ: mail@dipe.dod.sch.gr
6. ΔΠΕ ΗΛΕΙΑΣ: mail@dipe.ilei.sch.gr
7. ΔΠΕ ΡΟΔΟΠΗΣ: mail@dipe.rod.sch.gr
8. ΔΠΕ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ: mail@dipe.chal.sch.gr
9. κ. Ν. Καμέα, Σύμβουλο Εκπ/σης ΠΕ11
δια της ΔΠΕ ΔΡΑΜΑΣ: mail@dipe.dra.sch.gr
10. ΔΔΕ Δ' ΑΘΗΝΑΣ: mail@dide-d-ath.att.sch.gr
11. ΔΔΕ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ: mail@dide-anatol-att.sch.gr
12. ΔΔΕ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ: dytimail@sch.gr
13. ΔΔΕ ΠΕΙΡΑΙΑ: mail@dide-peiraia.att.sch.gr
14. ΔΔΕ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ: mail@dide-a.thess.sch.gr
15. ΔΔΕ ΠΙΕΡΙΑΣ: mail@dide.pie.sch.gr
16. ΔΔΕ ΧΑΝΙΩΝ: mail@dide.chan.sch.gr