

**ΔΙΚΤΥΟ ΑΓΩΓΗΣ ΥΓΕΙΑΣ «ΘΑ ΑΡΓΗΣΩ ΤΟ ΒΡΑΔΥ»
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΓΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ
Του Κ. Κιουρτσή Υπ. Αγ.Υγείας ΔΔΕ ΠΕΛΛΑΣ**

συνημμένα: οι στίχοι τραγουδιού

1. Το μπαστούνι που μιλάει

Σκοπός: Γνωριμία: Οι μαθητές να αναπτύξουν δεξιότητες ακρόασης και ομιλίας.

Υλικά: Ένα μπαστούνι με ρόζους, όχι πολύ μεγάλο και χωρίς μυτερές γωνίες.

Χρόνος: Τουλάχιστον 15 λεπτά

Πώς να εφαρμοστεί:

- Εξηγήστε στους μαθητές ότι ο ιθαγενής αμερικανικός λαός, οι Ινδιάνοι, είχαν τον τρόπο τους να ακούν ο ένας τον άλλο, καθώς δινόταν στον καθένα η ευκαιρία να μιλήσει. Χρησιμοποιούσαν «το μπαστούνι που μιλά». Όποιος κρατούσε αυτό το μπαστούνι είχε το δικαίωμα να μιλά και όλοι οι άλλοι όφειλαν να τον ακούν. Το μπαστούνι περνούσε από τον ένα στον άλλο σε κύκλο. Όποιος δεν ήθελε να μιλήσει απλά το περνούσε στον επόμενο.
- Το κάθε μέλος, κρατώντας το μπαστούνι που μιλάει, λέει το όνομά του και εκφράζει την άποψή του για τη σχέση φτώχειας-δυστυχίας ή πλούτου-ευτυχίας
- Το ίδιο και ο συντονιστής
- Ο συντονιστής συνοψίζει τις απόψεις που ακούστηκαν

2. Η φτώχεια (σχηματίζονται 5 ομάδες)

Στόχοι: Αυτή η δραστηριότητα, βοηθά τους μαθητές να εκφραστούν για το φαινόμενο της φτώχειας.

Υλικά: Ένα πίνακας.

Χρόνος: Σαράντα πέντε λεπτά.

Πώς να εφαρμοστεί:

- Στο μέσο του πίνακα γράψτε τη λέξη «φτώχεια» και κυκλώστε την.
- Ρωτήστε τους, ποιές αναμνήσεις και σκέψεις τους φέρνει στο μυαλό η λέξη φτώχεια. Κάθε φορά που λένε μια λέξη ή έκφραση, τη γράφουν έξω από τον κύκλο.
- Σε μικρές ομάδες, με τη βοήθεια των λέξεων και εκφράσεων του πίνακα ζητείται να συζητήσουν και να απαντήσουν τις παρακάτω ερωτήσεις:
 - ✓ Τι είναι η «φτώχεια»;
 - ✓ Τι προκαλεί την φτώχεια;

3. Προβολή του video **Under Pressure των Queen**

Προβάλλουμε το video των QUEEN με το τραγούδι Under Pressure, έτσι όπως το αποδίδει ο άστεγος και άνεργος γονιός με τις δύο μαριονέτες. Έχουμε στο μεταξύ μοιράσει σε όλους/ες και τους στίχους (διαθέσιμο στον ιστότοπο: <http://www.youtube.com/watch?v=LNCwanl3S6c&feature=fvst>)

Μετά την προβολή, ζητείται από τις ομάδες:

- (α) να φανταστούν και να καταγράψουν μια μέρα της οικογένειας του συγκεκριμένου άνεργου γονιού.
- (β) να συμβουλέψουν τον συγκεκριμένο άνεργο γονιό.

4. Κλείσιμο - η αυτοεκτίμηση

τα μέλη εκφράζουν σκέψεις για τη συνάντηση και συμπληρώνουν ένα απλό δελτίο αξιολόγησης της συνάντησης

Under Pressure, Queen

Um bum ba de
Um bu bu bum da de
Pressure pushing down on me
Pressing down on you no man ask for
Under pressure - that burns a building down
Splits a family in two
Puts people on streets
Um ba ba be
Um ba ba be
De day da Ee day da - that's o.k.

It's the terror of knowing
What this world is about
Watching some good friends
Screaming 'Let me out'
Pray tomorrow - gets me higher
Pressure on people - people on streets
Day day de mm hm
Da da da ba ba O.k.
Chippin' around - kick my brains around the floor
These are the days it never rains but it pours
Ee do ba be Ee da ba ba ba

Um bo bo Be lap
People on streets - ee da de da de
People on streets - ee da de da de da de da
It's the terror of knowing
What this world is about
Watching some good friends
Screaming 'Let me out'
Pray tomorrow - gets me higher high high
Pressure on people - people on streets
Turned away from it all like a blind man
Sat on a fence but it don't work
Keep coming up with love
but it's so slashed and torn
Why - why - why ?
Love love love love love

Insanity laughs under pressure we're cracking
Can't we give ourselves one more chance
Why can't we give love that one more chance
Why can't we give love give love give love give love
give love give love give love give love give love
'Cause love's such an old fashioned word
And love dares you to care for
The people on the edge of the night
And love dares you to change our way of
Caring about ourselves
This is our last dance
This is ourselves
Under pressure
Under pressure
Pressure