

Το **Εθνικό Κέντρο Οπτικοακουστικών Μέσων και Επικοινωνίας - EKOME** (www.ekome.media) είναι εποπτευόμενος φορέας του Υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης, που ιδρύθηκε με το ν. 4339/2015 και λειτουργεί από τον Δεκέμβριο του 2017. Η δράση του EKOME εκτείνεται σε τρεις στρατηγικούς άξονες (Επένδυση- Εκπαίδευση- Ψηφιοποίηση) στην οπτικοακουστική παραγωγή ως ακολούθως:

ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΣΤΗΝ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ

Η δράση του EKOME στην κατηγορία προσέλκυσης επενδύσεων στην οπτικοακουστική παραγωγή έχει ως σκοπό την προστασία, υποστήριξη και ανάδειξη της οπτικοακουστικής βιομηχανίας στην Ελλάδα, μέσω της ενίσχυσης στην παραγωγή ταινιών, τηλεοπτικών σειρών, ντοκιμαντέρ, animation και ψηφιακών παιχνιδιών.

Το πρόγραμμα επιστροφής χρημάτων ύψους 40% (Cash Rebate) στις επιλέξιμες δαπάνες για ελληνικές και διεθνείς οπτικοακουστικές παραγωγές, το φορολογικό κίνητρο 30% (tax relief), η υλοποίηση Εθνικού Δικτύου Διευκόλυνσης Οπτικοακουστικών Παραγωγών (Film Offices Network), ο σχεδιασμός του portal του EKOME που θα παρέχει διευρυμένη πληροφόρηση για την εκτέλεση οπτικοακουστικών έργων καθώς και άμεση επικοινωνία και ηλεκτρονική εξυπηρέτηση στους ενδιαφερόμενους, αποτελούν τα βασικά δομικά στοιχεία που στηρίζουν τον εγχώριο οπτικοακουστικό κλάδο και αναδεικνύουν τη χώρα ως ελκυστικό και ασφαλή προορισμό για την πραγματοποίηση οπτικοακουστικών παραγωγών.

ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ

Το EKOME αποτελεί ένα δημιουργικό κόμβο στον τομέα της οπτικοακουστικής και ψηφιακής εκπαίδευσης και επικοινωνίας και αναγνωρίζει την ανάγκη για προώθηση της επιστημονικής και εφαρμοσμένης έρευνας με τη χρήση νέων τεχνολογιών.

Στηρίζει τη δια βίου μάθηση και εκπαίδευση, την κατάρτιση και την πληροφόρηση για τον οπτικοακουστικό τομέα και την επικοινωνία με σκοπό την καλλιέργεια κριτικών και ενημερωμένων πολιτών, προκειμένου να μπορούν να αξιοποιήσουν τα οφέλη της ψηφιακής εποχής.

Το EKOME διατηρεί ένα εθνικό και διεθνές δίκτυο συνεργειών με ευρωπαϊκούς και διεθνείς οργανισμούς και φορείς MME και Δημιουργικής Βιομηχανίας. Το 2018 το EKOME εγκαίνιασε συνεργασία με την UNESCO για την προώθηση κοινών δράσεων και πολιτικών για την



Παιδεία στα Μέσα και την Πληροφορία ενώ ταυτόχρονα συντονίζει το Ευρω-μεσογειακό Παράρτημα - European Sub-Chapter Mediterranean Group της διακρατικής συμμαχίας UNESCO MIL Alliance με αντικείμενο την προώθηση των ζητημάτων Παιδείας στα Μέσα και την Πληροφορία στη Νότια Ευρώπη μέσα από δράσεις, έρευνες, μελέτες και παρεμβάσεις.

ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

Ο τρίτος πυλώνας του EKOME αφορά στον σχεδιασμό και τη λειτουργία του Εθνικού Αποθετηρίου Οπτικοακουστικών Αρχείων που έχει ως αντικείμενο τη συλλογή, αποθήκευση, διατήρηση, τεκμηρίωση και αξιοποίηση του αρχειακού οπτικοακουστικού υλικού της χώρας (ραδιόφωνο, τηλεόραση, κινηματογράφος, διαδίκτυο και νέα μέσα) μέσω της διαδικασίας ψηφιοποίησης. Οι δομές και οι διαδικασίες που έχουν δημιουργηθεί στο EKOME έχουν σκοπό τη διάσωση και αξιοποίηση της οπτικοακουστικής κληρονομιάς, την ενίσχυση της ιστορικής μνήμης, του πολιτισμού και της επιστημονικής έρευνας.

Πληροφορίες:

- **Διεύθυνση Ανάπτυξης και Διαχείρισης Ψηφιακού Περιεχομένου**, Στέλιος Κυμιωνής, skymionis@ekome.media, 214 4022521
- **Τμήμα Έρευνας, Μελετών και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων**, Ειρήνη Ανδριοπούλου, educate@ekome.media, 214 4022522
- **Τμήμα Επικοινωνίας και Διεθνών Σχέσεων**, Βασιλική Διαγουμά, vdiagouma@ekome.media, 214 4022503