



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ
(ΠΕ.Κ.Ε.Σ.) ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Τρίπολη, 11 – 03 – 2021

Ταχυδρ. Διεύθυνση: Ακαδημίας 12
Τ.Κ. – Πόλη: 221 31 – ΤΡΙΠΟΛΗ
Ηλεκτρον. ταχυδρομείο: pekespelop@gmail.com
Ιστοσελίδα: <http://blogs.sch.gr/pekespelop/>
Πληροφορίες: Ευστρατία Λιακοπούλου
Τηλέφωνα: 2710-227321, 2710-238314
Τηλεομοιότητα: 2710-227320, 2710-238315

ΠΡΟΣ: Δημοτικά Σχολεία, Γυμνάσια, Λύκεια
ευθύνης του ΠΕΚΕΣ Πελοποννήσου

ΚΟΙΝ:

- Π.Δ.Ε. Πελοποννήσου
- Δ.Π.Ε. Αργολίδας
- Δ.Π.Ε. Αρκαδίας
- Δ.Π.Ε. Κορινθίας
- Δ.Π.Ε. Λακωνίας
- Δ.Π.Ε. Μεσσηνίας
- Δ.Δ.Ε. Αργολίδας
- Δ.Δ.Ε. Αρκαδίας
- Δ.Δ.Ε. Κορινθίας
- Δ.Δ.Ε. Λακωνίας
- Δ.Δ.Ε. Μεσσηνίας

ΘΕΜΑ: «10^ο Μαθητικό Φεστιβάλ Ψηφιακής Δημιουργίας, 2^η ανακοίνωση»

Αγαπητές/Αγαπητοί συνάδελφοι,

για το σχολικό έτος **2020-21** το **10^ο Μαθητικό Φεστιβάλ Ψηφιακής Δημιουργίας** θα διεξαχθεί **πλήρως διαδικτυακά** για όλη την Ελλάδα αλλά και την Ομογένεια, με κόμβους συμμετοχής σε: Αττική, Βόρειο Αιγαίο, Δυτική Ελλάδα, Δυτική Μακεδονία, Ήπειρο, Θεσσαλία, Κρήτη, Νότιο Αιγαίο και Πελοπόννησο το διάστημα 13 έως και 18 Απριλίου 2021.

Λόγω της περυσινής αναβολής του, φέτος θα μπορούν να συμμετέχουν και έργα που πραγματοποιήθηκαν και το προηγούμενο σχολικό έτος 2019-2020, αρκεί βέβαια να παρουσιαστούν από τους ίδιους τους/τις μαθητές/-τριες που τα έφτιαξαν.



Ειδικότερα για τις Περιφερειακές Ενότητες
Αργολίδας, Αρκαδίας, Κορινθίας Λακωνίας και Μεσσηνίας
(κόμβος Τρίπολης-Πελοποννήσου)

το 10ο Μαθητικό Φεστιβάλ Ψηφιακής Δημιουργίας θα πραγματοποιηθεί
την **Πέμπτη 15** και την **Παρασκευή 16 Απριλίου 2021** (σε πρωινό ωράριο).

Παρακαλούνται οι εκπαιδευτικοί Πληροφορικής που μαζί με τους μαθητές/-τριες τους ενδιαφέρονται να συμμετέχουν εκπροσωπώντας το σχολείο τους να συμπληρώσουν την αναλυτική φόρμα* υποβολής έργου <https://forms.gle/N7khMA7sh4gUo9He8> μέχρι την **Παρασκευή 2 Απριλίου 2021**. Με τη συμπλήρωση της φόρμας υποβολής έργου, θα γίνεται αυτόματη ανάρτηση του μαθητικού έργου στο τοπικό ιστολόγιο <http://digifest-trip.blogspot.com/> Για αυτό παρακαλούμε για την όσο το δυνατόν σαφέστερη και πληρέστερη καταγραφή των έργων. Η οριστική δήλωση συμμετοχής γίνεται με τη συμπλήρωση της παρούσας φόρμας.

** Παρακαλούνται να συμπληρώσουν την αναλυτική φόρμα όλες οι ομάδες που θα λάβουν μέρος στο Φεστιβάλ. Για κάθε έργο συμμετοχής (είτε του σχολικού έτους 2019-20 είτε του σχολικού έτους 2020-21), θα πρέπει να συμπληρωθεί εκ νέου η αναλυτική φόρμα υποβολής έργου.*

Το Φεστιβάλ έχει την υποστήριξη και έγκριση του **Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων** ([Φ16/163665/Δ2/1-12-2020](https://www.minedu.gov.gr/16/163665/Δ2/1-12-2020)), και υποστηρίζεται από Συλλόγους/Ενώσεις Πληροφορικής, Τοπικούς Φορείς κλπ.

Σημειώνεται ότι το **Μαθητικό Φεστιβάλ δεν έχει διαγωνιστικό χαρακτήρα, αλλά βραβεύεται κάθε συμμετοχή.**

Απαραίτητη προϋπόθεση συμμετοχής ενός μαθητικού έργου στο Φεστιβάλ αποτελεί η συμμετοχή εκπαιδευτικού Πληροφορικής στην ομάδα των εκπαιδευτικών που συντονίζει το έργο, αν δεν το συντονίζει αποκλειστικά ο ίδιος.

Νέες ενημερωμένες προϋποθέσεις συμμετοχής (λόγω της Διαδικτυακής πραγματοποίησης του Φεστιβάλ):

(α) **Σύντομη ζωντανή παρουσίαση (<=8')** της εργασίας από τους μαθητές/-τριες μέσω πλατφόρμας σύγχρονης τηλεκπαίδευσης (π.χ. Webex Meetings) με δυνατότητα να απαντήσουν σε ερωτήσεις του κοινού.

(β) Συμμετοχή των μαθητών/τριών καθ' όλη τη διάρκεια της εξ αποστάσεως σύγχρονης συνεδρίας στην οποία παρουσιάζουν το έργο τους, ρωτώντας και απαντώντας σε ερωτήσεις σε σχέση με τα έργα που παρουσιάζονται σε αυτήν. Η κάθε συνεδρία διαρκεί περίπου 45 λεπτά.

(γ) **Δημιουργία βίντεο (<=8')** που να παρουσιάζει το έργο των μαθητών/τριών και ανάρτησή του σε κατάλληλο χώρο του σχολείου ή του εκπαιδευτικού πληροφορικής, προκειμένου ο σύνδεσμος (link) να αναρτηθεί στην τοπική ιστοσελίδα του Φεστιβάλ κατά την συμπλήρωση της φόρμας του έργου. Το βίντεο ενδέχεται να αξιοποιηθεί και κατά την ζωντανή παρουσίαση του έργου (περίπτωση α παραπάνω), εφόσον το κρίνει ο/η εκπαιδευτικός ή το επιβάλλουν οι συνθήκες. Μπορεί να δημιουργηθεί με ποικίλους τρόπους, π.χ. βιντεοσκόπηση, δημιουργία παρουσίασης με συνοδεία αφήγησης κ.ά.

(δ) Προκειμένου οι μαθητές και οι μαθήτριες να εκπαιδευτούν στον σεβασμό των πνευματικών δικαιωμάτων παραθέτουμε στον ιστότοπο του κόμβου Τρίπολης [Οδηγίες για τη χρήση πολυμεσικού υλικού](#) από ελεύθερες πηγές.

Παρακαλούνται οι κύριοι Διευθυντές και οι κυρίες Διευθύντριες των σχολείων να ενημερώσουν τους εκπαιδευτικούς Πληροφορικής.

Η Οργανωτική Επιτροπή

Λιακοπούλου Ευστρατία,
Σερεμέτη Αναστασία,
Δρακόπουλος Ιωάννης,
Κοσιαβέλου Αγγελική,
Κοχλιάδη Ιωάννα,
Μπουλούγαρης Γεώργιος,
Σαλτάρη Γεωργία,
Σπάλα Γεωργία,

ΣΕΕ Πληροφορικής ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Πελοποννήσου
ΠΛΗΝΕΤ ΔΔΕ Λακωνίας
Εκπαιδευτικός Πληροφορικής
Εκπαιδευτικός Πληροφορικής
Εκπαιδευτικός Πληροφορικής
Εκπαιδευτικός Πληροφορικής
Εκπαιδευτικός Πληροφορικής
Εκπαιδευτικός Πληροφορικής