



Ένας συνοπτικός «οδικός άξονας»

«Καλλιέργεια των δεξιοτήτων του 21ου αιώνα, ενίσχυση της βιωματικής και εργαστηριακής μάθησης»

Βλαστάρης Κ., Τοζακίδης Α., ΣΕΕ ΠΕ 70, ΠΕΚΕΣ ΑΜΘ

Προετοιμασία: διερεύνηση του σχετικού εκπ/κού υλικού, των αναγκών και επιθυμιών των μαθητών, συνεργασία εκπ/κών, συζήτηση για την εμπειρία και τις ανάγκες του σχολείου.

Α. ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

Έως **30 Σεπτεμβρίου** πραγματοποιείται ειδική συνεδρίαση του Συλλόγου Διδασκόντων για τον καθορισμό του ετήσιου **Σχεδίου Δράσης της σχολικής μονάδας** για τα Εργαστήρια Δεξιοτήτων. Οι υπεύθυνοι εκπαιδευτικοί σχεδιάζουν τα αντίστοιχα **Σχέδια Δράσης των τμημάτων/τάξεων**.

Συντάσσεται σχετικό **Πρακτικό Συλλόγου Διδασκόντων** που περιλαμβάνει, ενδεικτικά: α) συνοπτική περιγραφή της φιλοσοφίας (όραμα) του σχολείου β) τα πλεονεκτήματα του σχολείου που θα συμβάλουν στην υλοποίηση των δράσεων όπως και τα «αδύνατα σημεία» γ) συνεργασίες που θα αναζητηθούν για την υλοποίηση των δράσεων δ) τρόποι διάχυσης των αποτελεσμάτων και ε) σε κάθε θεματικό άξονα, αναφέρεται το τμήμα/τάξη, ο τίτλος προγράμματος, το ονοματεπώνυμο του υπευθύνου εκπαιδευτικού και οι δεξιότητες που θα καλλιεργηθούν (**αντίγραφο κοινοποιείται στην οικεία Διεύθυνση Εκπαίδευσης**).

Β. ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ

Περιλαμβάνει υποχρεωτικά την υλοποίηση των τεσσάρων (4) Θεματικών Κύκλων και δύναται να περιλαμβάνει από 20 ως 28 εργαστήρια συνολικά, δηλαδή 5 έως 7 εβδομάδες ανά Θεματικό Κύκλο:

Ζω καλύτερα – Ευ Ζην (5-7 Εργαστήρια)

Φροντίζω το Περιβάλλον (5-7 Εργαστήρια)

Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ - Κοινωνική Συνείσθηση και Ευθύνη (5-7 Εργαστήρια)

Δημιουργώ και Καινοτομώ - Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία (5-7 Εργαστήρια)

Ενδεικτικές δραστηριότητες των Εργαστηρίων: κατασκευές, παρουσιάσεις, παιχνίδια, δημιουργία παιχνιδιών, θεατρικό παιχνίδι, οργάνωση έρευνας ή συνέντευξης, συμμετοχή στο εκπαιδευτικό ραδιόφωνο ή στην εκπαιδευτική τηλεόραση, εργαστηριακή δημιουργία εικονικής επιχείρησης, γνωριμία και συνέντευξη κάποιου επαγγελματία ή προσωπικότητας και διοργάνωση εκδηλώσεων.

Γ. ΔΡΑΣΕΙΣ ΔΙΑΧΥΣΗΣ

Πραγματοποιούνται εκδηλώσεις-παρουσιάσεις (**μία (1) έως τρεις (3)** συμπεριλαμβανόμενης και της τελικής σχολικής εκδήλωσης) για την ευαισθητοποίηση της τοπικής κοινωνίας και τη σύνδεση του σχολείου με την ευρύτερη κοινότητα.

Αξιολόγηση: οι αξιολογήσεις λειτουργούν διαμορφωτικά και **διεξάγονται ανά τρίμηνο και ανά Θεματική Ενότητα** και έχουν διπλό στόχο: την αξιολόγηση της εφαρμογής του Προγράμματος Καλλιέργειας Δεξιοτήτων και την αξιολόγηση της ανάπτυξης δεξιοτήτων των μαθητριών και των μαθητών. Δίνεται έμφαση στην **περιγραφική αξιολόγηση** και τη **σύνταξη φακέλου επιτευγμάτων (portfolio)** από την μαθήτριά και τον μαθητή.

Πηγές:

ΦΕΚ 3791/13-08-2021

<https://www.e-nomothesia.gr/kat-ekpaideuse/deuterothmia-ekpaideuse/upourgike-apophase-94214-d2-2021.html>

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ ΙΕΠ

<https://elearning.iep.edu.gr/study/course/view.php?id=2002>

ΨΗΦΙΑΚΟ ΑΠΟΘΕΤΗΡΙΟ ΙΕΠ - ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

<http://iep.edu.gr/el/psifiako-apothetirio/skill-labs>

ΟΔΗΓΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΓΡΑΦΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ (ΙΕΠ)

http://iep.edu.gr/images/IEP/Modules/SJ_Categories_II_for_K2/Perigrafiki_Axiologisi/2019/Odigoi/2c_Perigrafiki_DHMOTIKO_C_NEW.pdf

ΑΝΑΡΤΗΜΕΝΑ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΕΝΤΥΠΑ

<https://blogs.sch.gr/kvlstaris/>

<https://blogs.sch.gr/tanantias/>