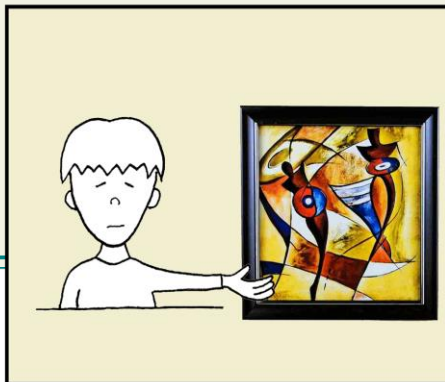


**I see the pictures below. Using the technique of frottage, I draw words in various languages about what my friend means for me.**



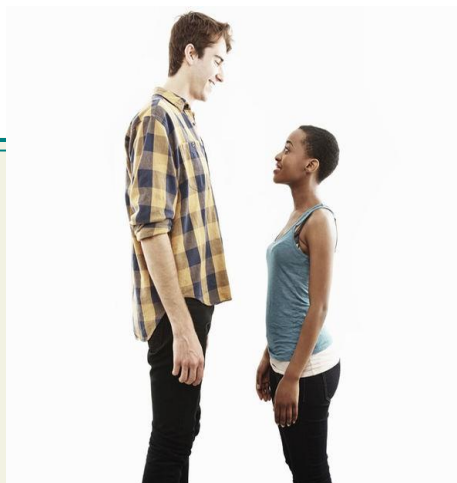
**τεχνική frottage**



Αναπαριστάνω με το σώμα μου, με εκφράσεις του προσώπου και με χειρονομίες τα εξωτερικά χαρακτηριστικά του σώματος και του προσώπου του/της καλύτερου/ καλύτερης φίλου/φίλης μου.



μαύρα-καστανά-ξανθά μαλλιά



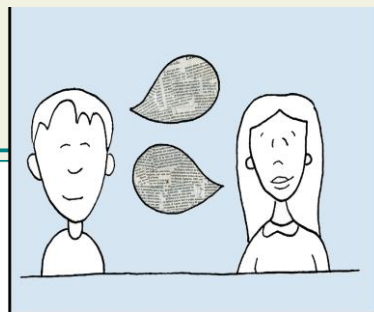
ψηλός-κοντός



μακριά – κοντά μαλλιά



λεπτός-χοντρός



Βρίσκω με τους φίλους και τις φίλες μου πληροφορίες για διάφορους τόπους που ζήσαμε και δημιουργούμε ένα Power Point για να γνωρίσουμε καλύτερα τις διαδρομές/αναμνήσεις της ομάδας μας.





I describe my friend with the colors as i imagine him/her. I use the following words and make his/her colorful identity.

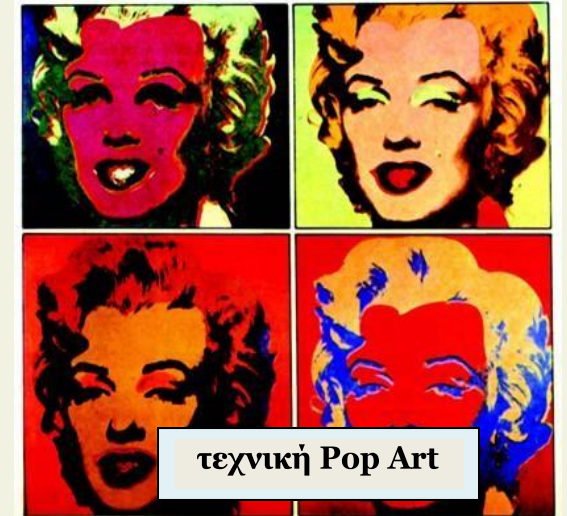
ήρεμος/ήρεμη,  
έξυπνος/έξυπνη,  
ευγενικός/ευγενική,  
καλός/καλή,  
αστείος/αστεία,  
σοβαρός/σοβαρή,  
χαρούμενος/χαρούμενη,  
δραστήριος/δραστήρια,  
φιλικός/φιλική

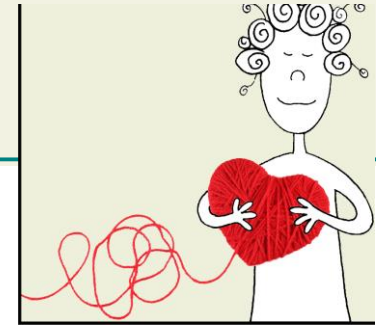
### Πολύχρωμη ταυτότητά





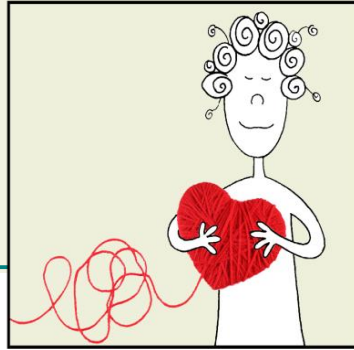
تقنيات مستعملاً ، أصدقائي أفضل صديقة/صديق افضل لوجه لوحة أصنع  
صداقة رسالة أكتب و أرت اوب و أرت بوب ل التصوير فن من مختلفة  
أرغب لغبة بأي لها/له نوجهة



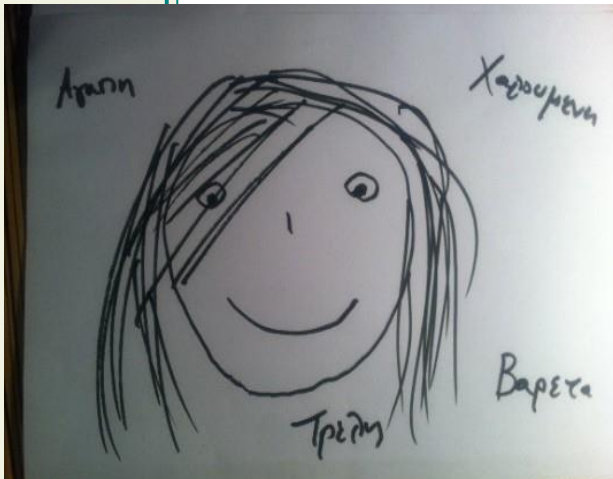


Παίρνω αφορμή από τις παρακάτω φωτογραφίες και φτιάχνω με την ομάδα μου μια πολύγλωσση ιστορία με θέμα «Τι κάνω με τους φίλους μου». Τη δραματοποιώ με θεατροπαιδαγωγικές τεχνικές, όπως αισθησιοκινητική δράση και καθοδηγημένη φαντασία.





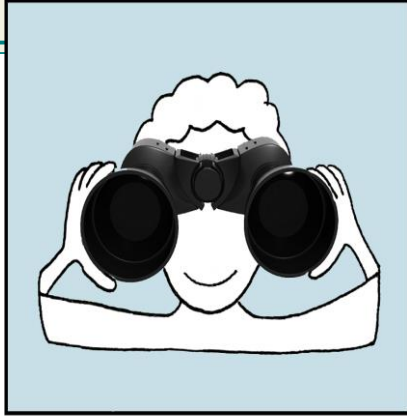
من پشیمانی، شادی، اعتماد، کننده، سرگرم صمیمیت، عشق، کلمات با میکنم؟ احساس دوستانم / دوستان با چگونه و چطور گذارم می نمایش به را تاریخ سناریوهای سرعت به  
کنم می استفاده مجدد های موقعیت و ها نقش ها، نوازی بداهه و آفرینی تحول تمرینات نفس، به اعتماد های بازی از



αγάπη, οικειότητα, διασκέδαση, εμπιστοσύνη, χαρά, λύπη





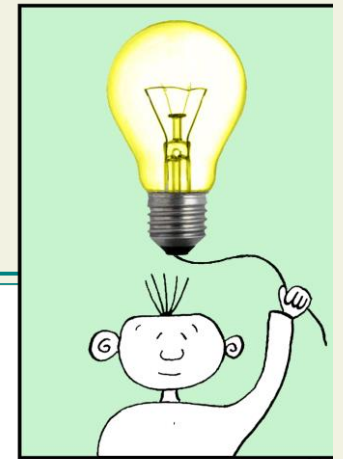


الأمير التالي الفيلم أشاهد

لصداقة مهم أيها , بها احتفظ كلمات أي ؟ انتباهي يثير ماذا . والذئب ة الصغير  
. الكلمات هذه مستعملا ,الصداقة عن اللغات متعددة اغنية فريقي مع اخلق ؟ اساسية  
ليرافق ، شعبي دولي ، روك ، بوب ، هوب هيب : الاتجاهات مختلفة موسيقى نجد  
. بنا الخاص كليب الفيديو نضع . الكلمات

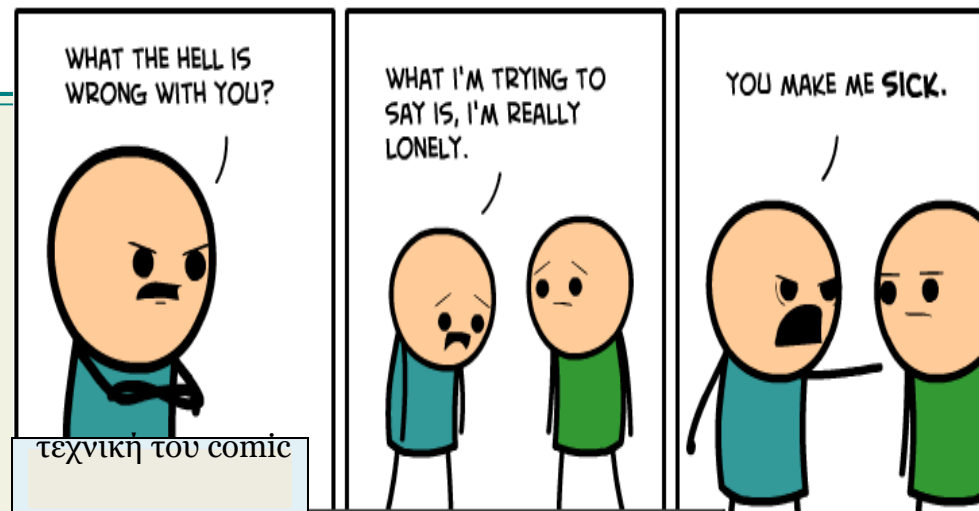
<https://www.youtube.com/watch?v=GaT6J0N9FHQ>



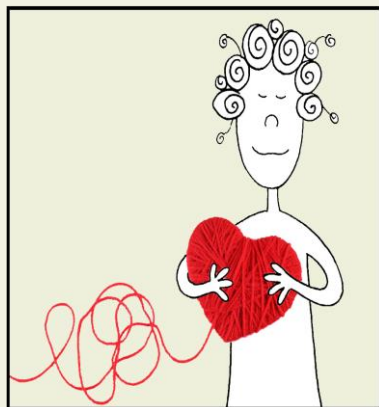


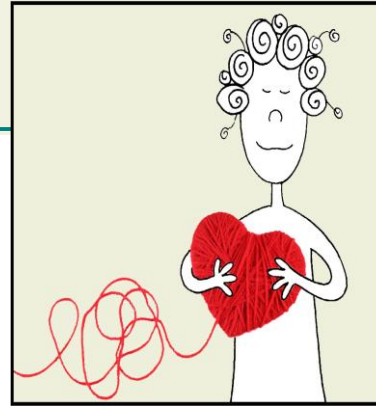
**What can ruin a friendship? Using the technique of comic, I create with my group a book on this topic.**

**[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=15&v=N15fXcqchW0](https://www.youtube.com/watch?time_continue=15&v=N15fXcqchW0)**

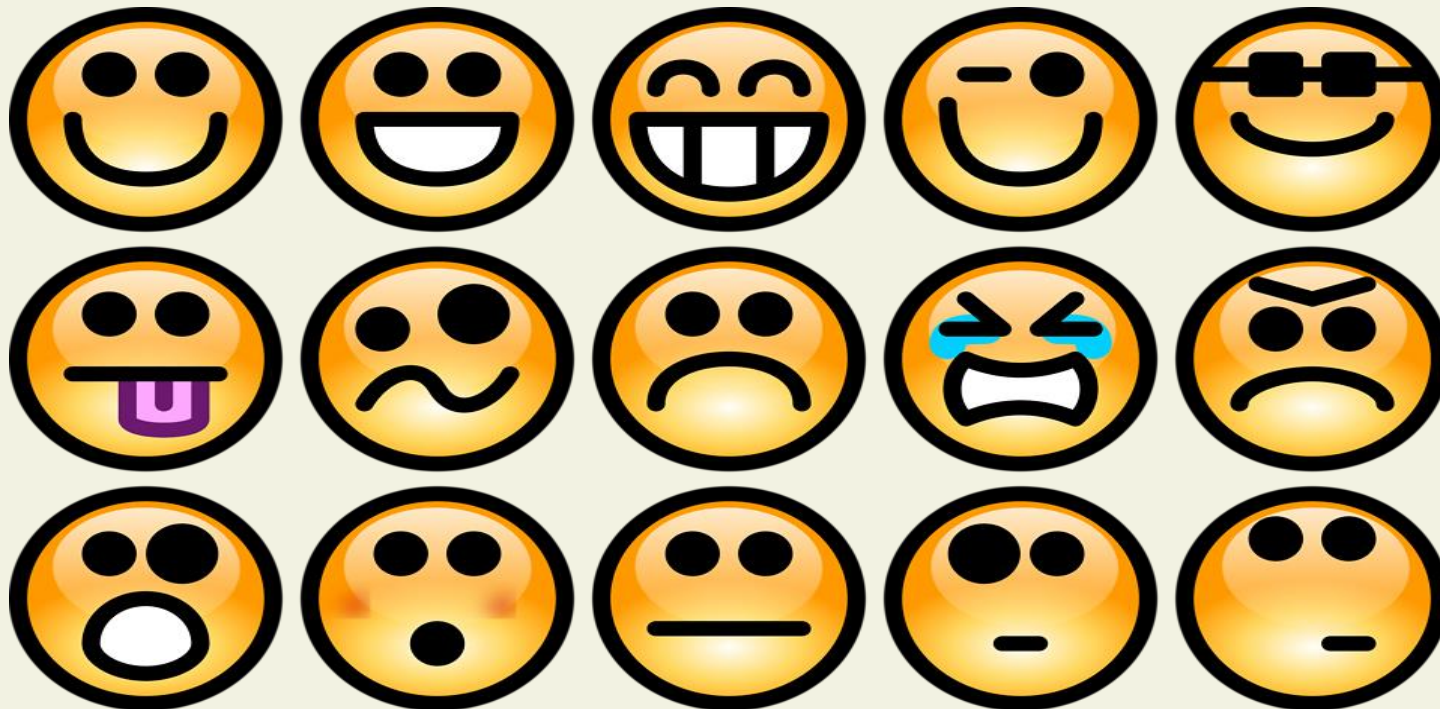


چند سناریوهای کنم، می انتخاب را احساس سه من کنم؟ می چیزی چه احساس برم می بین از را دوستی حس می  
کنم می آشنا تئاتری آموزشی های تکنیک انواع با را آنها و کنم می ایجاد را ایزبانه

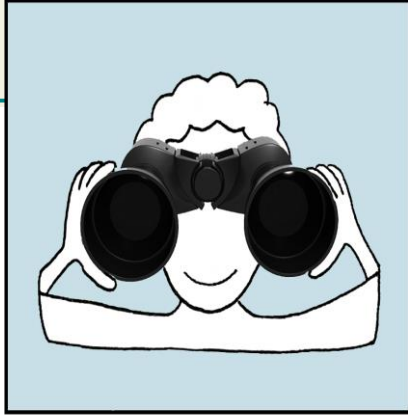




Αντιστοιχίζω τις παρακάτω εκφράσεις στα εικονίδια με τα συναισθήματα, τις αναπαριστάνω με το σώμα μου και γράφω σε γλώσσες που ξέρω αντίστοιχες εκφράσεις.



Συναίσθημα	έκφραση στα ελληνικά	έκφραση σε άλλες γλώσσες
Θυμός	«Πιάστηκαν στα χέρια»	
Φόβος	«Μου κόπηκαν τα πόδια»	
Ντροπή	«Έγινε παντζάρι»	
Λύπη	«Έχω ένα βάρος στο στήθος»	
Άγχος	«Νιώθω φτερούγισμα στο στομάχι»	
Ευτυχία	«Πετάω στα σύννεφα»	
Έρωτας	«Η καρδιά μου χτυπά τρελά»	
Αδιαφορία	«Δεν μου καίγεται καρφί»	

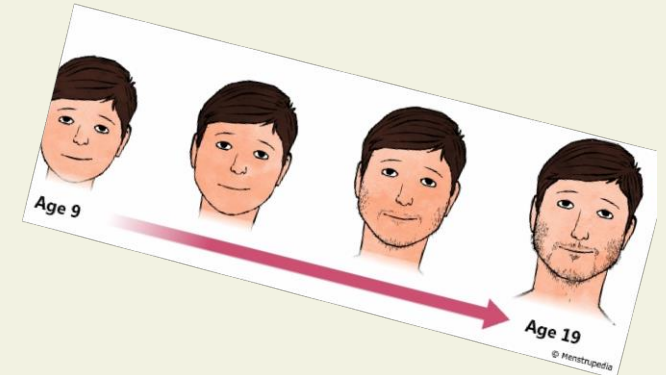


و الكولاج بتقنية العمر بحسب الجسم وتغيير لتنمية التالية الفيديوهات فريقي مع اشاهد كلمات طفولتي، سن من اشياء، صور استعمل، اسمبلاج شئي اي و المجلات من تعابير اكبر ( بموضوع لي فردي عمل اصنع . اريد اخر ).اتغير

<https://www.youtube.com/watch?v=8EQkLXGrO2w>

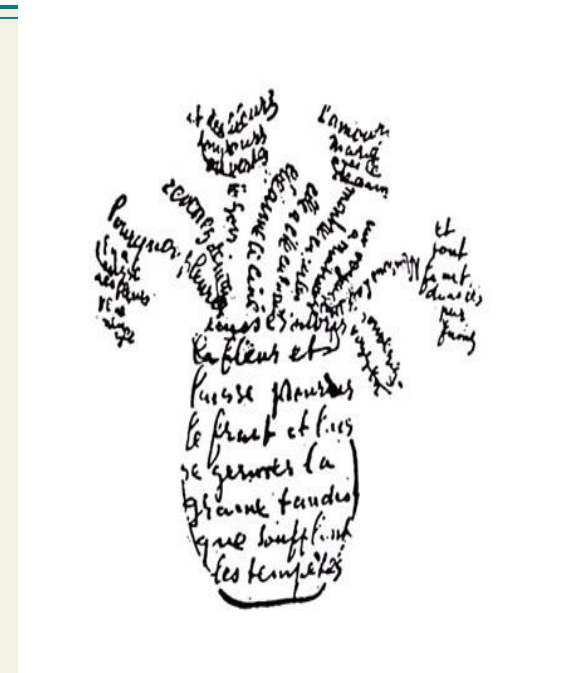
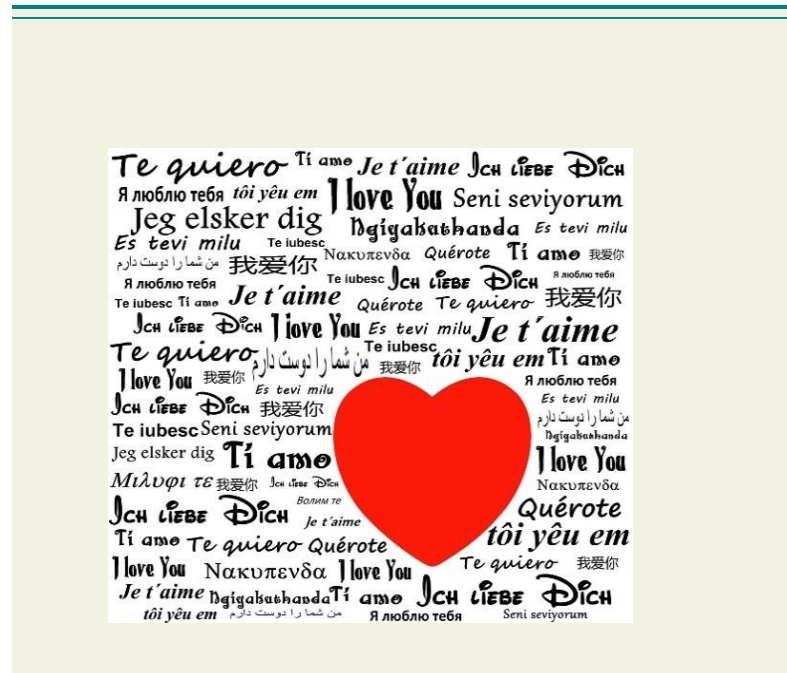
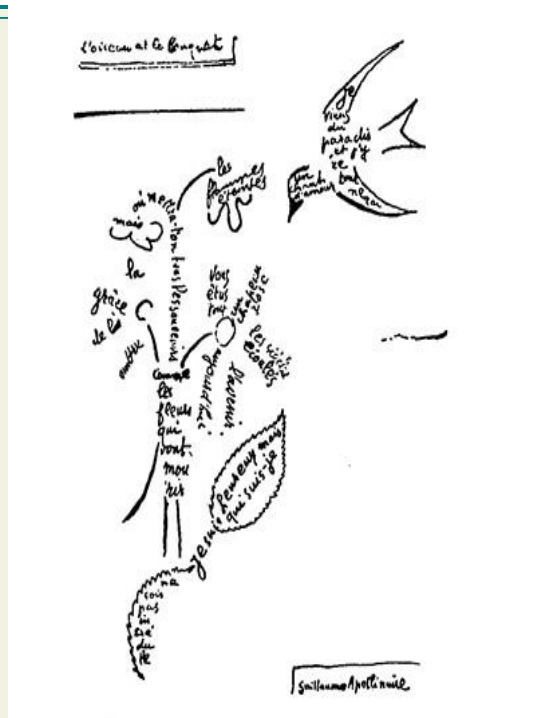
τεχνική assemblage

τεχνική collage





What is love for me? I create a multilingual calligramme to express through words and image how I imagine love and the person with whom I am in love or who I would like to fall in love with.





**Βλέπω με την ομάδα μου το παρακάτω βίντεο «έρωτας στην εφηβεία» και διαβάζω τα λόγια των νέων για το θέμα αυτό. Δημιουργούμε ένα δικό μας σχετικό βίντεο.**

**<https://www.youtube.com/watch?v=I6aF5jDQ0Jk>**



GOGA: Όταν είμαι ερωτευμένος τα spaw

MISEL: otan eimai erwteymeni niotho abola

ΟΔΥΣΣΕΑΣ: otan emai erwteymenos xanw ta logia mou

MARIOS: otan eimai erwteymenos den mporw na skeftw

kathara FLORA: otan eimai erwteym;eni ton skeftomai

SAIMIRq: otan eimai erwteym;enos den mpotw na

koimithw MARIA: : niwthw petaloydes stin kilia moy

ANTA:otan eimai erwteym;eni XTIPAEI H KARDIA MO SAN TRELI

KRISTIAN: OTAN EIMAI ERWTEYM;ENOS PAGWNW

ΠΟΛΥΤΙΜΗ: Όταν είμαι ερωτευμένη έχω τον κόσμο όλο

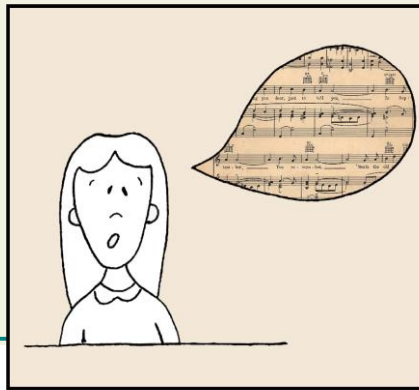
مورد در بحث حال در ما بینم می "دیگر جنس با آنها روابط و نوجوانان" را زیر ویدیو تیمم با من تکنیک از استفاده با فردی هنری اثر یک در را خود افکار این کس هر و هستیم مسئله بین

می گیرد. **Décalcomanie.**

کارهای با جمعی نمایشگاه یک و میگذاریم میخواهیم که زبانی هر در کارمان برای عنوان یک ا میکنیم برگزار ما تیم

<https://www.youtube.com/watch?v=xOX516G60Cc>





**Χωριζόμαστε σε μεικτές γλωσσικά ομάδες των 4-5 ατόμων. Διαβάζουμε στην ομάδα μας όποια από τα παρακάτω ποιήματα θέλουμε/μπορούμε. Βρίσκουμε τα σημεία που μας αρέσουν και προσθέτουμε τις δικές μας σκέψεις. Κάνουμε το δικό μας ποίημα. Το μελοποιούμε. Στο τέλος τραγουδάμε τα μελοποιημένα μας ποιήματα.**

### **Dana Schwartz, If I Thought**

If I thought for just one moment that this would be my last breath, I'd tell you I'll love you forever, even beyond death.

If I thought for just one moment that your face would be the last I'd see,

I'd take a million pictures and save them just for me.

If I thought for just one moment that your voice would be the last I'd hear,

I'd listen attentively and promise not to shed a tear.

If I thought for just one moment that your touch would be the last I'd feel,

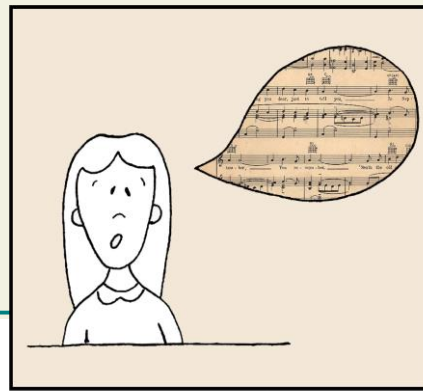
I'd embrace you and know that this has all been real.

If I thought for just one moment that my heart would beat its last

I'd thank the Lord for allowing us to meet.

أبيات للشاعر القروي عن الصداقة  
اشيء في الدنيا أحب لناظري  
من منظر الخالان والأصحاب  
والأدُّ موسيقى تنسُرُ مسامعي  
صوتُ البشيرِ بعودةِ الأحبابِ

Nothing in this world I like more than the view of the friends and the companions and the best music on my ears when the voice of the caller told that the lovers return.



**We listen to John Lennon and Paul McCartney's song, Love, love, love. We write its main messages in different languages and we create a multilingual song about love. We sing it. The half group makes the first voice and the other half the second voice.**

**<https://www.youtube.com/watch?v=WWP80rXP4cM>**



Love, love, love.  
Love, love, love.  
Love, love, love.

There's nothing you can do that can't be done.  
Nothing you can sing that can't be sung.  
Nothing you can say but you can learn how to play the game.  
It's easy.

Nothing you can make that can't be made.  
No one you can save that can't be saved.  
Nothing you can do but you can learn how to be you in time.  
It's easy.

All you need is love.  
All you need is love.  
All you need is love, love.  
Love is all you need.

All you need is love.  
All you need is love.  
All you need is love, love.  
Love is all you need.

Nothing you can know that isn't known.  
Nothing you can see that isn't shown.  
Nowhere you can be that isn't where you're meant to be.  
It's easy.

All you need is love.  
All you need is love.  
All you need is love, love.  
Love is all you need.

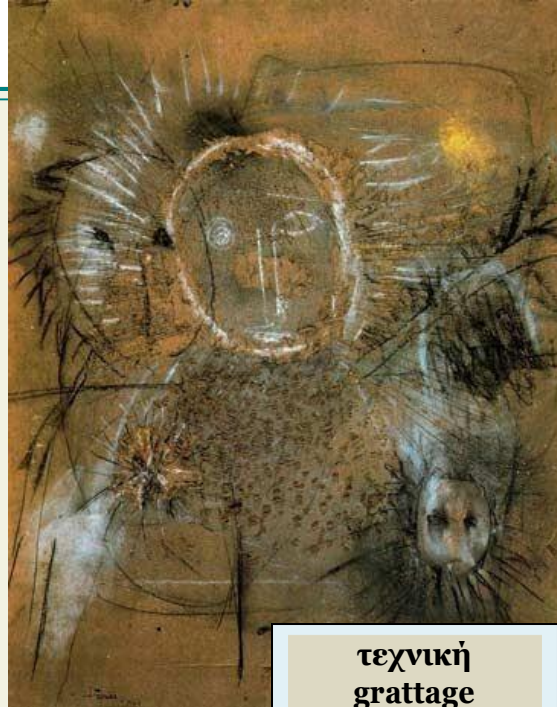
All you need is love (all together, now!)  
All you need is love. (everybody!)  
All you need is love, love.  
Love is all you need (love is all you need).

Yee-hai!  
Oh yeah!  
She loves you, yeah yeah yeah.  
She loves you, yeah yeah yeah.





مع افكاري اتقاسم (.غراتيج) تقنية مستعملا اشكل و اصمم ماذا ؟ احب الذين الناس مع حياتي مسيرة اتخيل كيف فريقي.

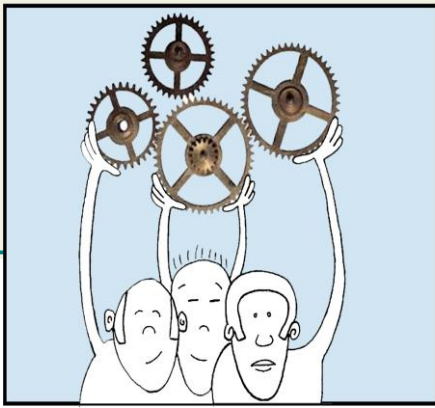


τεχνική  
grattage





# **ΕΠΕΚΤΑΣΗ**



جنب و موسیقی تمرینات موسیقی، های بازی فرهنگی، چند موسیقی با را ها دختر / پسر بین پارتی یک من  
کنم می برگزار رقابت و آهنگ یجاد



LANG FAN

για εφήβους

فن