

# Photoshop Tip: Χρωματίζοντας κόμικς

1

Σαρώνουμε την εικόνα.

2

Δημιουργούμε ένα αντίγραφο του Background μας (σε νέο επίπεδο).

3

Χρησιμοποιούμε την εντολή Levels (Image>Adjustments>Levels) για να σκουρύνουμε τους τόνους της εικόνας μας, όπου χρειάζεται.

4

Ρυθμίζουμε το επίπεδο σε κατάσταση Multiply (Multiply mode).

5

Δημιουργούμε νέα επίπεδα για κάθε ένα χρώμα ξεχωριστά. Σε αυτά τα επίπεδα θα λάβει μέρος ο χρωματισμός μας.

6

Σε κάθε ένα επίπεδο, επιλέγουμε το εργαλείο Paintbrush το χρώμα που επιθυμούμε να βάλουμε και εφαρμόζουμε το χρώμα.

7

Χρησιμοποιώντας το πρωτότυπο αρχείο σαν οδηγό, εφαρμόζουμε σκιές και φωτεινές περιοχές. Χρησιμοποιούμε το Dodge και το Burn tool σε διαφορετικά μεγέθη με εξομάλυνση πινέλου. Χρησιμοποιούμε το Dodge για τις φωτεινές περιοχές και το Burn tool για τις σκιές μας.

8

Σε μερικές περιπτώσεις θα θελήσουμε να εφαρμόσουμε ένα φίλτρο για να προσθέσουμε «υφή» στο σχέδιο μας. Σε άλλες περιπτώσεις, θα εφαρμόσουμε ένα στυλ επιπέδου (mode) για να προσθέσουμε «όγκο» στο χρώμα. Για παράδειγμα, στο δείγμα στο κόκκινο αίμα, χρησιμοποιήθηκε το φίλτρο επιπέδου Bevel & Emboss.

# Λέξεις κλειδιά:

- Anime
- Cartoon
- Colorize
- Comics
- Line art
- Manga
- Sketches
- Storyboard
- Vector graphics