

Lehrskript

Thema

“Wir sprechen über die Umweltprobleme unseres Landes und unseres Ortes”. Texte (Rezeption und Produktion)

Unterrichtsfach, Klasse

Muttersprache / Griechische Sprache: Griechisch / 13jährige Studenten (7.Klasse)

Autor

Loukia Orfanou

Schlüsselwörter

Umweltprobleme, Lösungen für Umweltprobleme, Klimakrise, IT Tools, Griechische Sprache/Griechisch, Multimodale Texte, erklärende Texte, Muttersprache

Kurze Beschreibung

In der ersten Unterrichtsstunde die Schüler/innen sehen sich ein Video an und hören einen Podcast über Umweltprobleme und Lösungsvorschläge von Experten. Über sie die Schüler/innen diskutieren. Gleichzeitig entdecken sie die Struktur eines Textes, wie einem Podcast. In der zweiten und dritten Stunde erstellen die Schüler/innen unimodale oder multimodale Texte (Zeitungsartikel, Podcast, interaktives Poster) über Umweltprobleme ihres Ortes. Sie präsentieren diese und bewerten sich gegenseitig.

Erworbene Kompetenzen/ Wissen

Wissen über die Welt, Werte, Überzeugungen, Lebenseinstellungen

Von den Schülern wird erwartet:

- Frustrationsgefühle angesichts der Zerstörung der Umwelt zu empfinden und so über die eigene Aktivierung nachzudenken.
- über die Umweltprobleme ihres Landes und ihres Ortes nachzudenken

Wissen über die Umwelt (Umweltbildung)

Von den Schülern wird erwartet:

- die aktuellen Umweltprobleme kennen
- die von Experten vorgeschlagenen Lösungen für Umweltprobleme kennen
- über die Umweltprobleme ihres Landes und ihres Ortes nachzudenken
- die Auswirkungen der Klimakrise auf unser tägliches Leben identifizieren
- um zu zeigen, wie mit täglichen Gewohnheiten zum Schutz der Umwelt beitragen können

Wissen über die Sprache (klassische Literalität)

Von den Schülern wird erwartet:

- informative/erklärende Texte kennenzulernen
- Dekodieren und Erstellen multimodaler argumentativer Texte

Neue/Digitale Literalität

Von den Schülern wird erwartet:

- Texte aus dem Internet durch Auswertung ihrer Quellen auszuwählen.
- erkennen, wie in multimodalen Texten durch die Synthese unterschiedlicher Ressourcen Bedeutung entsteht.
- Artikel durch Schreiben in einem Texteditor oder in kollaborativen Google-Dokumenten unter Verwendung von Funktionen dieser Umgebungen zu erstellen,

Kritische Literalität

Von den Schülern wird erwartet:

- Erklären, wie die Sprachwahl des Sprechers seiner Absicht dient, zu informieren und zu überzeugen.
- Wählen je nach Art und Zweck des zu erstellenden Textes die geeignete Sprache, den richtigen Stil und das entsprechende Sprachniveau.

Schlüsselkompetenzen

Soziale Kompetenzen, IT Kompetenzen, Sprache (informative/erklärende Texte kennenzulernen, dekodieren und Erstellen multimodaler argumentativer Texte)

Dauer

3 Unterrichtseinheiten - jede 45 Minuten

Lernmethoden

Bruners Discovery-Learning-Theorie. Fördern das Lernen der Schüler durch geführte Nachforschungen und offene Fragen. Arbeit in der Gruppe (=Vygotskys soziokulturelle Theorie: Die kognitive Entwicklung ist das Ergebnis sozialer Interaktionen).

Technische Ausstattung

Computer, Computerlabor, Internet, Videoprojektor oder interaktives Whiteboard, digitale Online-Tools für mind maps, googledocs, digitale interaktive posters, podcasts

Was muss man vor den Unterrichtsstunden vorbereiten?

Videoprojektor oder interaktives Whiteboard, Kenntnisse über digitale Online-Tools für mind maps, googledocs, digitale interaktive posters, podcasts

Unterrichtsverlauf

Erste(1.) Stunde

Zeitplanung	Aktivität	Beschreibung	Medien/ Tools
15 Minuten	<p>Einführung in die Umweltprobleme</p> <p>Nach dem Anschauen des Videos. Fragen an Schüler:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Was sind deine Gefühle, nachdem du das Video gesehen hast? 2. Glaubst du, dass der Held des Videos „Mann“ mit dem modernen Menschen identifiziert wird? Warum? Präsentieren Sie Ihre Argumente kurz mündlich. 	<p>Das folgende Video wird der gesamten Klasse gezeigt: Man: https://www.youtube.com/watch?v=WfGMYdalCIU (2012)</p> <p>(Für den Lehrer: https://www.collater.al/en/man-2020-steve-cutts-art-video/)</p> <p>Die Schüler diskutieren in Zweiergruppen und beantworten die Fragen mündlich. Die Antworten werden vom Lehrer auf einer digitalen Mindmap kurz aufgezeichnet. Der Mind Map wird mit dem Videoprojektor auf die Projektionsfläche projiziert. (Thema der MindMap: Umweltprobleme).</p>	<p>Video</p> <p>interaktives Whiteboard/Projektor/ Projektionswand</p> <p>Digitale Mindmap (Tools: https://www.mindomo.com/ https://bubbl.us/ https://coggle.it/)</p>
25 Minuten	<p>Lösungen für Umweltprobleme.</p> <p>I. Beantworten Sie nach dem ersten ununterbrochenen Anhören der gesamten Audiodatei die folgenden Fragen: 1) Was ist das Thema oder die Themen der Audiodatei?</p>	<p>Die Schüler hören sich den folgenden Podcast an:</p> <p>https://open.spotify.com/episode/6TxSE7PcGtNN787017Ar0S (erste 15 Minuten)²</p>	<p>Podcast</p> <p>interaktives Whiteboard/Projektor/ Projektionswand</p>

² Serie: „Grünes Leben – Fünf Podcasts für einen ökologischeren Alltag“. „Wenn extremes Wetter zur Normalität wird, gibt es dann eine Rückkehr? Kann der Planet dann doch gerettet werden? Und auf welche Weise? Droht unserem Land die Wüstenbildung? Wie wird ein heute geborenes Kind in ein

	<ul style="list-style-type: none"> • Wer spricht/reden? <p>II. Hören wir uns den Podcast noch einmal an:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Welche Rolle spielen Ihrer Meinung nach in der 1. Minute die Geräusche nach den Schlüsselwörtern unserer Audiodatei? Schreiben Sie diese Wörter auf. • Von 1' bis 1,40': Welche Auswirkungen des Klimawandels werden erwähnt? Notieren Sie sie • Beachten Sie, nach der (3.) dritten Minute, die Vorschläge von Professor Zerefos zur Bewältigung der Klimakrise, die auch mit extremen Wetterphänomenen identifiziert wird¹. • Welche Rolle spielt die Audiobotschaft als nächstes (4:30–4:51)? • Welche Maßnahmen schlägt der Professor vor, um den Einsatz fossiler Brennstoffe zu reduzieren und zu eliminieren? • Welche extremen Wetterphänomene werden darin beschrieben und wie soll damit umgegangen werden? • Wie viel Prozent der erneuerbaren Energiequellen nutzt Griechenland laut Professor? Welche erneuerbaren Energien werden hauptsächlich genutzt? <p>III. Was sind Ihrer Meinung nach, basierend auf dem Podcast, den Sie sich gerade angehört haben, die Merkmale dieses Textgenres in Bezug auf seine Struktur, die verwendete Sprache, die Rolle von Musik/Soundeffekten, die Länge und das Lesetempo?</p>	<p>Die Schüler /innen machen sich Notizen in in Zweiergruppen in ihren Heften und antworten mündlich .</p> <p>Der Lehrer trägt die Lösungen (kurz) auf den Mindmap ein.</p> <p>Nach den Antworten der Schüler notiert der Lehrer die Besonderheiten des Textgenres des Podcasts an der Tafel</p>	<p>Digitale Mindmap (Tools: https://www.mindomo.com/ https://bubbl.us/ https://coggle.it/)</p>
--	---	--	---

paar Jahren nach Griechenland leben?“ Christos Zerefos, Professor für Atmosphärenphysik und Generalsekretär der Akademie von Athen, hat alle Antworten“.

¹Für den Lehrer: “Bis 2030, um fossile Brennstoffe loszuwerden. Nach 2050, um ausschließlich erneuerbare Energien zu nutzen.“

	IV. Geben Sie dieser Audiodatei einen eigenen Titel.		
5 Minuten	<p>Hausaufgabe (in Gruppen von vier Schülern)</p> <p>Finden Sie mindestens vier Beispiele für Aktivitäten, die die Umwelt an Ihrem Wohnort schädigen. Sie können auch konsultieren</p> <p>Biologiebuch (A. B. Klasse): http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2250/Biologia_A-Gymnasiou_html-empl/</p> <p>Geographiebuch (B) http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2294/Geografia_B-Gymnasiou_html-empl/mat4_42.html</p> <p>Wie kann ich meinen CO2-Fußabdruck verringern? https://youth.europa.eu/get-involved/sustainable-development/how-reduce-my-carbon-footprint_de</p> <p>https://youth.europa.eu/get-involved/sustainable-development/how-reduce-my-carbon-footprint_el</p>	Die Schüler schreiben ihre Hausaufgaben in ein gemeinsam genutztes, kollaboratives Dokument.(Googledoc)	Googledocs (Kooperative)

2.-3. Stunde

Zeitplanung	Aktivität	Beschreibung	Medien/ Tools																
70 Minuten	<p>TEXTPRODUKTION</p> <p>Die Schüler werden in Paare oder Kleingruppen eingeteilt und wählen die Aktivität aus, an der sie teilnehmen möchten. Sie sollten ihre Rolle und ihr Publikum berücksichtigen, um einen angemessenen Wortschatz und Stil zu verwenden, das Format, um ihren Text entsprechend zu organisieren, und den Inhalt, um die erforderlichen Informationen aufzunehmen.</p>	<p>Wählen Sie zu zweit oder in Vierergruppen die Aktivität aus, die Ihnen gefällt.:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Rolle</th> <th>Publikum</th> <th>Thema</th> <th>Form</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Journalist</td> <td>Leser</td> <td>Artikel in einer Zeitung</td> <td>„Die Auswirkungen des Klimawandels/der Klimakrise auf unser tägliches Leben und auch auf unseren Platz“</td> </tr> <tr> <td>Moderator / Journalist</td> <td>Audienz</td> <td>Podcast (Audiodatei) (5 Minuten lang)</td> <td>„Wie wir mit unseren täglichen Gewohnheiten die Umwelt vor den Auswirkungen der Klimakrise schützen können.“</td> </tr> <tr> <td>Mitglied / Aktivist / einer Umweltgruppe</td> <td>Lokale Gemeinschaft</td> <td>Poster (gedruckt/digital/interaktiv oder Broschüre digital)</td> <td>„Mit einfachen alltäglichen Maßnahmen bekämpfen wir den Klimawandel/die Klimakrise“</td> </tr> </tbody> </table>	Rolle	Publikum	Thema	Form	Journalist	Leser	Artikel in einer Zeitung	„Die Auswirkungen des Klimawandels/der Klimakrise auf unser tägliches Leben und auch auf unseren Platz“	Moderator / Journalist	Audienz	Podcast (Audiodatei) (5 Minuten lang)	„Wie wir mit unseren täglichen Gewohnheiten die Umwelt vor den Auswirkungen der Klimakrise schützen können.“	Mitglied / Aktivist / einer Umweltgruppe	Lokale Gemeinschaft	Poster (gedruckt/digital/interaktiv oder Broschüre digital)	„Mit einfachen alltäglichen Maßnahmen bekämpfen wir den Klimawandel/die Klimakrise“	<p>Googledocs / word</p> <p>Audiorecorder (e-mecontent)</p> <p>Sprachaufzeichnungsggerät Ihres Mobiltelefons</p> <p>genial.ly: https://app.genial.ly/templates/interactive-image</p> <p>thinglink: https://www.thinglink.com</p> <p>google-Drive: googledrawings-googleslides.</p> <p>Tools von emecontent</p>
		Rolle	Publikum	Thema	Form														
		Journalist	Leser	Artikel in einer Zeitung	„Die Auswirkungen des Klimawandels/der Klimakrise auf unser tägliches Leben und auch auf unseren Platz“														
		Moderator / Journalist	Audienz	Podcast (Audiodatei) (5 Minuten lang)	„Wie wir mit unseren täglichen Gewohnheiten die Umwelt vor den Auswirkungen der Klimakrise schützen können.“														
Mitglied / Aktivist / einer Umweltgruppe	Lokale Gemeinschaft	Poster (gedruckt/digital/interaktiv oder Broschüre digital)	„Mit einfachen alltäglichen Maßnahmen bekämpfen wir den Klimawandel/die Klimakrise“																

Präsentation der Werke 10 Minuten		<ul style="list-style-type: none"> • Die Schüler präsentieren ihre Arbeiten • Kommentieren aller Aufgaben. • Teilnahme an Kommentaren. 	
Auswertung/ Evaluation Revision/Korrektur 10 Minuten	Die Schüler bewerten sich selbst und einander anhand spezifischer Kriterien. Der Lehrer kommentiert auch.	Nach den Kommentaren und Diskussionen im Plenum , überarbeiten und verbessern die Schüler ihre Arbeit	Eme -Zelle Hochladen auf e-me Zelle /Blog
	Rezension , Aufgabenverbesserung und das endgültige Formular veröffentlichen.		

ANNEKTIEREN:

1. Wir erinnern uns an die wichtigsten Merkmale des Artikels:

Hauptmerkmale (Identifikatoren):

- Äußere Merkmale: Titel (ggf. Untertitel oder Abschnittstitel), Name oder Pseudonym des Autors und Erscheinungsort.
- Der Titel muss umfassend und kurz sein, kann humorvoll oder sogar ironisch sein, oft ohne Verb. zB die Vorteile des Internets in der Bildung.
- Inhalt: In der Regel ist dies auf ein aktuelles Ereignis zurückzuführen, zu dem der studentische Autor seine Meinung äußert und Kommentare abgibt, wobei er Argumente auf der Grundlage verschiedener Arten von Beweisen (z. B. Forschungsergebnisse, Expertenmeinungen usw.) anführt.
- Zweck: zuerst die Information und dann die Reflexion des Lesers.
- Sprache: Referentielle (d. h. wörtliche) Funktion der Sprache, erste Person oder erste Person Plural.
- Stil: grundsätzlich informativ, unpersönlich und neutral ... [Beim Schreiben eines Artikels für die Schulzeitung oder Zeitschrift kann es zu einer gewissen Unmittelbarkeit kommen].
- Wege der Überzeugung: Der Appell an die Logik dominiert, ohne das Vorhandensein anderer Wege auszuschließen.

2. DENKEN SIE FÜR DAS POSTER ODER DIE BROSCHÜRE:

- Ihr Poster oder Flyer sollte Text und Bild enthalten. Überlegen Sie, welche grundlegenden Informationen es enthalten sollte, den Titel, den Untertitel, ob Sie überall die gleiche Schriftgröße verwenden, welche Hintergrundfarbe, welche Schriftfarbe, ob Sie Aufzählungszeichen verwenden (falls erforderlich) und wie Text und Bild aussehen werden kombiniert.

3. DENKEN SIE FÜR DEN PODCAST:

- Der Einsatz von Musik und Soundeffekten in Kombination mit einfacher Sprache, die

Präsentation verständlicher und eindrucksvoller Informationen usw.

Ende!