



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Άλιμος, 30 – 04 - 2015
αρ. πρωτ.: 4780

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π.Ε. & Δ.Ε.
ΑΤΤΙΚΗΣ
Δ' Δ/ΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΑΘΗΝΩΝ

ΠΡΟΣ: Τα Δημοτικά και Ιδιωτικά Σχολεία
& Νηπιαγωγεία της Δ' Δ/νσης
Π.Ε. Αθήνας

Ταχ. Δ/ση : Καλαμακίου 97
174 55 - Άλιμος
Τηλ. : 2109925518
6972156178
Πληροφορίες : Σ. Πετροπούλου
FAX : 2109930080
e-mail : mail@dipe-d-athin.att.sch.gr
dpolitistika@yahoo.gr

ΚΟΙΝ: 1. Διεύθυνση Σπουδών
Προγραμμάτων και Οργάνωσης
Τμήμα Γ' Μαθητικής Μέριμνας
και Σχολικής Ζωής
2.κ.κ. Σχολικούς Συμβούλους Π.Ε.
Δ' Αθήνας

**ΘΕΜΑ: Βιωματικά εργαστήρια στο πλαίσιο της Έκθεσης «Χρόνος και Χρόνος» -
Εικαστική έκφραση μαθητών και έκθεση των έργων τους με τίτλο
«Διεκδικώντας το μέλλον»**

Σας ενημερώνουμε ότι η Διεύθυνση Π.Ε. Δυτικής Αττικής, δια του Υπευθύνου Πολιτιστικών Θεμάτων, σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Οργανισμό του Δήμου Ελευσίνας, την Αντιπεριφέρεια Δυτικής Αττικής, το ΤΕΙ Αθήνας, το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, την Πανελλήνια Ένωση Εκπαιδευτικών Πολιτιστικών Θεμάτων και Καλλιτέχνες, διοργανώνουν έκθεση με θέμα:

«Χρόνος και Χρόνος»

Η έκθεση πραγματοποιείται από 19 Απριλίου έως 10 Μαΐου στο Πολιτιστικό Κέντρο «Λ. Κανελλόπουλος» (Δραγούμη 37, Ελευσίνα).

Στο πλαίσιο της παραπάνω έκθεσης, η Διεύθυνση Π.Ε. Δυτικής Αττικής, σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις Π.Ε. Α', Β', Γ', Δ' Αθήνας, Πειραιά και Ανατολικής Αττικής, δια των Υπευθύνων Πολιτιστικών Θεμάτων, διοργανώνουν:

- α. βιωματικά εργαστήρια για εκπαιδευτικούς
- β. μαθητική εικαστική Έκθεση με θέμα: *"Διεκδικώντας το μέλλον"* –*Arte Povera (Φτωχή Τέχνη)*.

Α Βιωματικά Εργαστήρια για εκπαιδευτικούς

Τα εργαστήρια θα πραγματοποιηθούν στο Πολιτιστικό Κέντρο «Λ. Κανελλόπουλος», Δραγούμη 37, Ελευσίνα, από Πέμπτη 7/5 ως Κυριακή 10/5. Στόχος των εργαστηρίων είναι η

προώθηση στο σχολείο πολύτεχνων δράσεων και η σύνδεσή τους με το δικαίωμα των παιδιών στην έκφραση.

Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να συμμετάσχουν τις ημέρες Πέμπτη 7/5 και Παρασκευή 8/5 σε 2 από τα 4 εργαστήρια, ενώ κατά τις ημέρες Σάββατο 9/5 και Κυριακή 10/5 σε 4 από τα 7 εργαστήρια.

Οι εκπαιδευτικοί που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν παρακαλούνται να συμπληρώσουν την ηλεκτρονική φόρμα στο σύνδεσμο <http://goo.gl/forms/ud376uW7Ki> ως την **Τετάρτη 6/5/2015 και ώρα 11:30π.μ.** Λόγω του βιωματικού χαρακτήρα των εργαστηρίων, ο αριθμός των συμμετεχόντων ανά εργαστήριο θα είναι περιορισμένος. Οι συμμετέχοντες στα εργαστήρια θα έχουν τη δυνατότητα να γνωρίσουν τεχνικές που μπορούν να αξιοποιήσουν με τους μαθητές τους στην παραγωγή έργων για τη **μαθητική εικαστική Έκθεση "Διεκδικώντας το μέλλον" –Arte Povera (Φτωχή Τέχνη)**.

Οι εκπαιδευτικοί που θα συμμετάσχουν από τη Δ΄ Διεύθυνση Π.Ε. Αθήνας θα ενημερωθούν με email από τα σχολεία τους το μεσημέρι της **Τετάρτης 6/5/2015**.

Β. Μαθητική Εικαστική Έκθεση με θέμα: "Διεκδικώντας το μέλλον" –Arte Povera (Φτωχή Τέχνη)

Η Έκθεση των μαθητικών έργων θα πραγματοποιηθεί από 30 Μαΐου έως 8 Ιουνίου 2015, στον εκθεσιακό χώρο του Ελαιουργείου Ελευσίνας. **Οι μαθητικές ομάδες καλούνται να δημιουργήσουν ομαδικά έργα σε χαρτόνι οντουλέ συσκευασίας, σε μήκος τουλάχιστον 5 μέτρα, με θέμα «ΔΙΕΚΔΙΚΩΝΤΑΣ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ», αξιοποιώντας ευτελή υλικά (κουρέλια, χαρτί από περιοδικά, κτλ.) και χρώματα.** Από το σύνολο των έργων των μαθητών της Αττικής θα δημιουργηθεί ένας μεγάλος λαβύρινθος: ο μαθητικός λαβύρινθος απαντά στον λαβύρινθο από χαρτόνι, έργο ενός από τους πιο σημαντικούς εκπροσώπους της Arte Povera, του **Μικελάντζελο Πιστολέτο**, που εκτέθηκε το καλοκαίρι του 2014 στον ίδιο χώρο. Κάθε μαθητική ομάδα ή σχολείο μπορεί να καταθέσουν το έργο τους στον χώρο της Έκθεσης, συνδυάζοντας προαιρετικά την υποβολή του έργου με επίσκεψη στον αρχαιολογικό χώρο της Ελευσίνας.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι εκπαιδευτικοί μπορούν να επικοινωνούν με την Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων της Δ΄ Διεύθυνσης στα τηλ. 2109925518 και 6972156178.

Επισυνάπτεται το Πρόγραμμα διεξαγωγής των βιωματικών εργαστηρίων.

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ Δ. ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Συνημμένα: 1. Πρόγραμμα εργαστηρίων

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΒΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ

| ΠΕΜΠΤΗ 7/5/2015 | |
|--------------------|--|
| 16.40-17.00 | Προσέλευση-εγγραφές |
| 17.00-17.15 | Εισήγηση-χαιρετισμός των Υπεύθυνων Πολιτιστικών Θεμάτων |
| 17.15-18.50 | ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ (Α΄ ΚΥΚΛΟΣ): Εργαστήρια 1, 2, 3 |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 1: <i>Γη-Χώμα-Νερό-Αέρας</i> -Γιώργος Γιώτσας |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 2: <i>Arterovera στο σχολείο</i> - Ντορέττα Λίνα |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 3: <i>Η τεχνική φαγιούμ στην πράξη</i> - Κωνσταντίνος Βερούτης |
| 19.00- 20.30 | ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ (Β΄ ΚΥΚΛΟΣ): Εργαστήρια 1, 2, 3 |
| ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8/5/2015 | |
| 16.40-17.00 | Προσέλευση-εγγραφές |
| 17.00-17.15 | Εισήγηση-χαιρετισμός των Υπεύθυνων Πολιτιστικών Θεμάτων |
| 17.15-18.50 | ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ (Α΄ ΚΥΚΛΟΣ): Εργαστήρια 4, 5, 6, 7 |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 4: <i>Μυθολογικά πλάσματα</i> -Αιμιλία Μελετίου |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 5: <i>Η πόλη στα μάτια μου</i> -Λία Τσακάλου |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 6: <i>Χαράσσοντας</i> -Κωνσταντίνα Γεώργα |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 7: <i>Ανιμέισον και εκπαίδευση</i> -Σπύρος Σιάκας |
| 19.00- 20.30 | ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ (Β΄ ΚΥΚΛΟΣ): Εργαστήρια 4, 5, 6, 7 |
| ΣΑΒΒΑΤΟ 9/5/2015 | |
| 10.30-11.00 | Προσέλευση-εγγραφές |
| 11.00-12.50 | ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ (Α΄ ΚΥΚΛΟΣ): Εργαστήρια 8, 9, 10 11 |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 8: <i>Δημιουργώντας storyboard</i> - Ελένη Μούρη |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 9: <i>Μια άλλη πρόταση</i> - Αργυρή Βασιλάκου |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 10: <i>Η σχέση της φόρμας</i> -Χρήστος Λάμπρου |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 11: <i>Τρισδιάστατες αναπαραστάσεις</i> -Κωνσταντίνος Τηλιγάδης |
| 12.50- 14.10 | ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ (Β΄ ΚΥΚΛΟΣ): Εργαστήρια 8, 9, 10 11 |
| 14.10-16.10 | ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ |
| 16.10-17.50 | ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ (Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ): Εργαστήρια 12, 13, 14 |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 12: <i>Από τη μυθολογία του Κρόνου στην ιστορία του Χρόνου</i> - Γιώργος Θανάπουλος |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 13: <i>Πλάθοντας, μαθαίνω</i> - Θανάσης Κατσαράς |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 14: <i>Η τεχνική φαγιούμ στην πράξη</i> - Κωνσταντίνος Βερούτης |

| | |
|--------------------------|---|
| 17.50- 19.10 | ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ (Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ): Εργαστήρια 12, 13, 14 |
| ΚΥΡΙΑΚΗ 10/5/2015 | |
| 10.30-11.00 | Προσέλευση-εγγραφές |
| 11.00-12.50 | ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ (Α΄ ΚΥΚΛΟΣ): Εργαστήρια 15, 16, 7, 11 |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 15: <i>Η κούκλα ως εκπαιδευτικό εργαλείο</i> - Αναστασία Κουτσουδάκη |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 16: <i>Εναλλακτικές μορφές εκπαίδευσης</i> –Αντώνης Λιοναράκης |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 7: <i>Ανιμέισον και εκπαίδευση</i> -Σπύρος Σιάκας |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 11: <i>Τρισδιάστατες αναπαραστάσεις</i> - Κωνσταντίνος Τηλιγάδης |
| 12.50- 14.10 | ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ (Β΄ ΚΥΚΛΟΣ): Εργαστήρια 15, 16, 7, 11 |
| 14.10-16.10 | ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ |
| 16.10-17.50 | ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ (Γ΄ ΚΥΚΛΟΣ): Εργαστήρια 13, 17, 18 |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 13: <i>Πλάθοντας, μαθαίνω</i> - Θανάσης Κατσαράς |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 17: <i>Για έναν κινηματογράφο των παιδιών</i> - Αντώνης Κιούκας |
| | ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 18: <i>Το γράμμα και ο χρόνος</i> - Γιώργος Ματθαϊόπουλος |
| 17.50- 19.10 | ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ (Δ΄ ΚΥΚΛΟΣ): Εργαστήρια 13, 14, 1 |

❖ Περισσότερες πληροφορίες για την έκθεση είναι διαθέσιμες στον σύνδεσμο: <https://drive.google.com/file/d/0B-rAQBQvsapGZ2I3QIQ1Nnc4Zzg/view?usp=sharing>

και βιογραφικά των εισηγητών-εμπυχωτών στον σύνδεσμο:

<https://drive.google.com/file/d/0B-rAQBQvsapGdmJuYmNpOFI4MjA/view?usp=sharing>

❖ Δείτε τον χάρτη της περιοχής στον σύνδεσμο: <https://www.google.com/maps/@38.0386564,23.5396815,17z>

(Πρόσβαση: Λεωφορείο Α16, από πλατεία Κουμουνδούρου ή σταθμό Μετρό Αγ. Μαρίνα, ΣΤΑΣΗ ΤΕΡΜΑ.

Λεωφορείο για Μέγαρο από σταθμό ΗΛΠΑΠ Θησείο, ΣΤΑΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ.

Προαστιακός ΣΤΑΣΗ ΜΑΓΟΥΛΑ και από εκεί λεωφορείο για Παραλία Ελευσίνας).