

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
ΤΟΜΕΑΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΠΑΚΕΤΑ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

Δημοτικού

Γυμνασίου

ΤΣΟΝΙΑΣ ΣΤΑΥΡΟΣ
ΠΑΡΕΔΡΟΣ Π.Ι.

• Το ΥΠΕΠΘ ξεκίνησε από το 2001 τη διαδικασία δημιουργίας νέων Αναλυτικών Προγραμμάτων Σπουδών (ΑΠΣ) σε όλα τα μαθήματα της υποχρεωτικής εκπαίδευσης (Προσχολική Αγωγή, Δημοτικό και Γυμνάσιο)

ΦΕΚ τεύχος Β' αρ. φύλλου 304/13-3-2003

Ο Τομέας Φυσικής Αγωγής του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου ανέλαβε τη δημιουργία των ΑΠΣ και ΔΕΠΠΣ της Ολυμπιακής Παιδείας και της Φυσικής Αγωγής.

- Παραγωγή διδακτικού υλικού για όλα τα μαθήματα.

Έγιναν ελάχιστες αλλαγές στο Α.Π.

Ολυμπιακή Παιδεία – απορρίφθηκε η συγγραφή βιβλίου

Επικράτησε η άποψη για το Δημοτικό

1 βιβλίο ανά δύο τάξεις

1 βιβλίο μαθητή και για τις τρεις Τάξεις του Γυμνασίου

Διδακτικά πακέτα

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Παγόνα Μπουρνέλλη Δημήτρα Κουτσούκη Μαγδαληνή Ζωγράφου
Μαρία Μαρσάκη Δημήτρης Χατζόπουλος Ολυμπία Αγαλιανού

Φυσική Αγωγή Α' & Β' Δημοτικού



Βιβλίο Εκπαιδευτικού

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Παγόνα Μπουρνέλλη Δημήτρα Κουτσούκη Μαγδαληνή Ζωγράφου
Ιωάννης Αγγελονίδης Δημήτρης Χατζόπουλος Ολυμπία Αγαλιανού

Φυσική Αγωγή Γ' & Δ' Δημοτικού



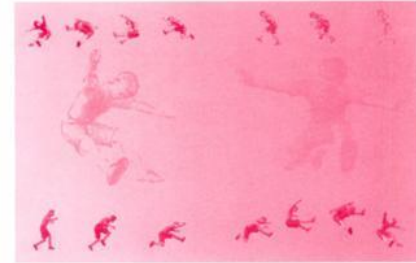
Βιβλίο Εκπαιδευτικού

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Νικόλαος Αγγελίδης Ιωάννης Θεοδωράκης Ελένη Σίτσιου Ιωάννης Δημάς

Φυσική Αγωγή Ε' & Στ' Δημοτικού



Βιβλίο Εκπαιδευτικού

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Παγόνα Μπουρνέλλη Δημήτρα Κουτσούκη Μαγδαληνή Ζωγράφου
Μαρία Μαρσάκη Δημήτρης Χατζόπουλος Ολυμπία Αγαλιανού

Φυσική Αγωγή Α' & Β' Δημοτικού



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Παγόνα Μπουρνέλλη Δημήτρα Κουτσούκη Μαγδαληνή Ζωγράφου
Ιωάννης Αγγελονίδης Δημήτρης Χατζόπουλος Ολυμπία Αγαλιανού

Φυσική Αγωγή Γ' & Δ' Δημοτικού

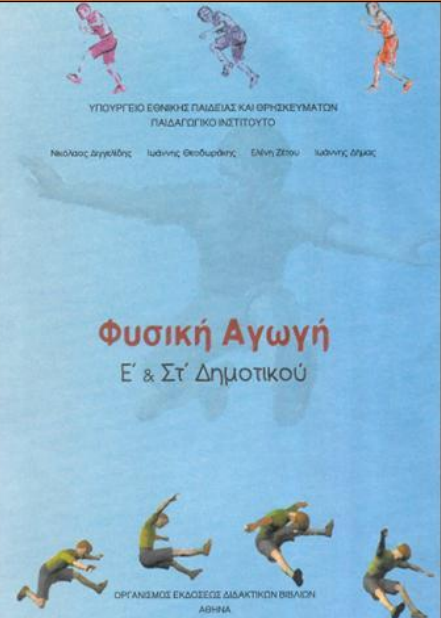


ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Νικόλαος Αγγελίδης Ιωάννης Θεοδωράκης Ελένη Σίτσιου Ιωάννης Δημάς

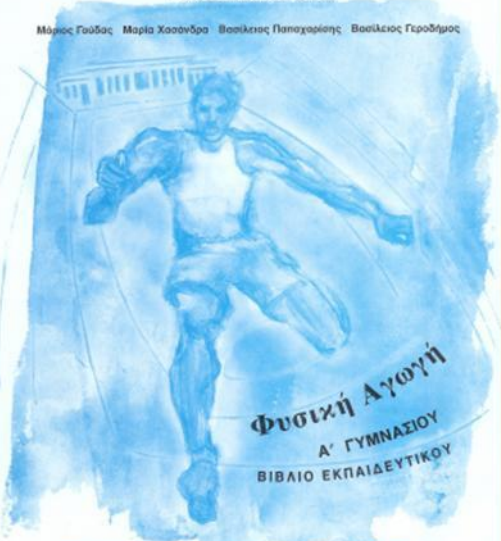
Φυσική Αγωγή Ε' & Στ' Δημοτικού



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Μάριος Γαύδος Μαρία Χασάνδρα Βασίλειος Παπαχαρίσης Βασίλειος Γεροδόξος



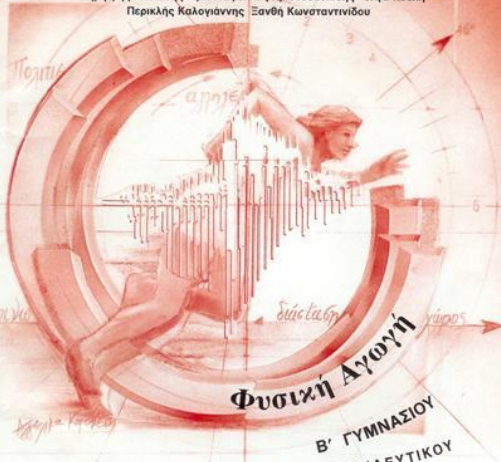
Φυσική Αγωγή
Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΒΙΒΛΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Αθανάσιος Παπαϊωάννου Κωνσταντίνος Λασιρής Μαρία Μιχαλοπούλου
Θεόφιλος Πυλιανίδης Ελένη Ζέτου Δημήτρης Γουλιμάρας Αλέξανδρος Καρμιθής
Δημήτρης Μυλιώσης Τριαντάφυλλος Χριστοδουλίδης Όλγα Κούλη
Περικλής Καλογιάννης Ξανθή Κωνσταντινίδου



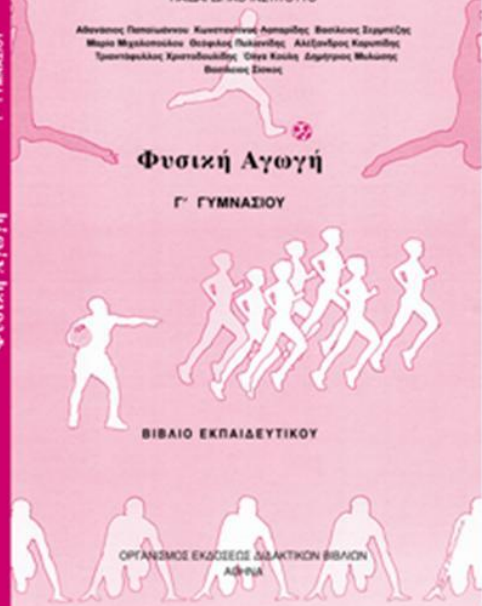
Φυσική Αγωγή
Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΒΙΒΛΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Αθανάσιος Παπαϊωάννου Κωνσταντίνος Λασιρής Βασίλειος Σαχρινός
Μαρία Μιχαλοπούλου Θεόφιλος Πυλιανίδης Αλέξανδρος Καρμιθής
Τριαντάφυλλος Χριστοδουλίδης Όλγα Κούλη Δημήτρης Μυλιώσης
Βασίλειος Γαύδος

Φυσική Αγωγή
Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ




Φυσική Αγωγή
Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΒΙΒΛΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Ιωάννης Θεοφύλακας Αθανάσιος Τζαματζής Βίττωρ Μουστάς Ελένη Κουφόρα



Φυσική Αγωγή
Α, Β, Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ

ISBN 978-960-370-143-2

ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Διαπιστώσεις

Για πρώτη φορά διδακτικά πακέτα Φ.Α.

Για εκπαιδευτικούς & για μαθητές

Θετική αποδοχή από άλλες ειδικότητες

- Το βιβλίο είναι ένα εργαλείο και για την αναζωογόνηση των καθηγητών φυσικής αγωγής,
- την αναβάθμιση του ρόλου τους μέσα στο σχολείο,
- και την αναβάθμιση της ποιότητας του μαθήματος.

1

Ο εκπαιδευτικός

Γνωρίζει τι θα διδάξει (υπάρχει ύλη)

Πως θα το διδάξει

Με ποιο τρόπο (μέθοδο)

Συστηματοποιούνται οι μέθοδοι διδασκαλίας και ενισχύονται

- Η μέθοδος του παραγγέλματος
- Η πρακτική μέθοδος διδασκαλίας
- Η μέθοδος της αμοιβαίας διδασκαλίας
- Η μέθοδος του αυτοελέγχου
- Η μέθοδος του μη αποκλεισμού
- Η μέθοδος της καθοδηγούμενης ανακάλυψης
- Η μέθοδος της αποκλίνουσας παραγωγικότητας

ΣΤΙΛ

Καινούργιο στοιχείο η ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

σταματήσει ο κατακερματισμός, η αποσπασματικότητα των γνώσεων που παρέχονται, και να επιτευχθεί μια «ολιστική», «πολυπρισματική» γνώση των αντικειμένων.

προορίζεται το 10% του χρόνου που αφιερώνεται σε κάθε θεματική ενότητα.

(αναλογούν περίπου 3 λεπτά σε κάθε ημερήσιο μάθημα)

Υπάρχουν περιθώρια για

ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

❖ ορίστηκε μια χρονική ζώνη διάρκειας 2-4 διδακτικών ωρών την εβδομάδα, η λεγόμενη «Ευέλικτη Ζώνη Διαθεματικών και Δημιουργικών Δραστηριοτήτων» για το Δημοτικό

❖ «Ευέλικτη Ζώνη Καινοτόμων Δράσεων» για το Γυμνάσιο.

Για πρώτη φορά στην εκπαίδευση υπάρχει βιβλίο ΜΑΘΗΤΗ για τη Φ.Α.

- Έρχεται να εμπλουτίσει το μάθημα της Φυσικής Αγωγής
- Διαπραγματεύεται βασικά γνωστικά θέματα τα οποία οι μαθητές μέχρι σήμερα αγνοούσαν.
 - Άσκηση με ασφάλεια - πρώτες βοήθειες
 - Αθλητισμός και άτομα με αναπηρίες
 - Πλάνο άσκησης
 - Βία στα γήπεδα
 - Σωστή αθλητική συμπεριφορά
 - Οργάνωση αθλητικών εκδηλώσεων
- Σε καμιά περίπτωση όμως δεν έρχεται να το αντικαταστήσει ή να το θεωρητικοποιήσει.

Ο ρόλος του καθηγητής φυσικής αγωγής είναι: (βιβλίο του μαθητή)

- να κατευθύνει,
- να αναθέτει εργασίες,
- να κάνει ερωτήσεις,
- να παροτρύνει τους μαθητές,
- να συνεργάζεται με καθηγητές άλλων ειδικοτήτων για να εκτελεστούν ανάλογες ασκήσεις μαθηματικών, φυσικής κλπ.
- να οργανώνει σχετικές εκδηλώσεις,
- να χρησιμοποιεί πληροφορίες και ιδέες για σχετικά προγράμματα αγωγής υγείας, ή Ολυμπιακής Παιδείας

Πότε και πώς διδάσκεται το βιβλίο ΤΟΥ ΜΑΘΗΤΗ

- είτε παράλληλα με το μάθημα,
- είτε σε ώρες εκτός μαθήματος, (προγράμματα σχολικών δραστηριοτήτων)
- είτε σε ώρες που οι καιρικές συνθήκες δεν το επιτρέπουν
- είτε αναθέτοντας εργασίες στο σπίτι.
- είτε στο πλαίσιο της διαθεματικότητας

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ: οι εκπ/κοί Φ.Α.:

- Δεν είναι εξοικειωμένοι στη χρήση διδακτικού βιβλίου
- Υπάρχει ύλη που πρέπει να διδαχθεί
- Ασκήσεις – δραστηριότητες
- Αξιολόγηση

Αξιολόγηση

Πολλοί εκπ/κοί βάζουν τεστ, γραπτές δοκιμασίες & βαθμολογούν **ΠΡΟΣΟΧΗ**

Αποσπάσματα από το βιβλίο

Γυμνάσιο

Η έμφαση στην αξιολόγηση θα πρέπει να δίνεται κυρίως στον ψυχοκινητικό τομέα και στη συνέχεια στην επίτευξη των ηθικών-κοινωνικών στόχων της Φυσικής Αγωγής (π.χ. προσπάθεια, ενδιαφέρον, παρουσίες, συμπεριφορά, υπευθυνότητα κλπ). **Αυτό που θα πρέπει να αποφεύγεται είναι η χρήση γραπτών δοκιμασιών για λόγους βαθμολόγησης στη Φυσική Αγωγή.**

Δημοτικό

Η βαθμολόγηση του μαθητή στη Φυσική Αγωγή προτείνεται να μην είναι αποτέλεσμα γραπτών τεστ. Η αξιολόγηση των γνωστικών ή συναισθηματικών στόχων μπορεί να γίνεται μέσω γραπτών τεστ ή μέσω της συμπλήρωσης ερωτηματολογίων ή μέσω λιστών ελέγχου πάντα με σκοπό την αξιολόγηση κι όχι τη βαθμολόγηση των μαθητών.

Αξιολόγηση

- Σύμφωνα με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο:

«βασικός στόχος της αξιολόγησης του μαθητή είναι η ανατροφοδότηση της εκπαιδευτικής διαδικασίας και ο εντοπισμός των μαθησιακών ελλείψεων, με σκοπό τη βελτίωση της προσφερόμενης σχολικής εκπαίδευσης και τελικά την πρόοδο του μαθητή».

«καθορισμός προσωπικού στόχου βελτίωσης
→ στρατηγική & προσπάθεια →
αξιολόγηση → επανακαθορισμός στόχου».

Τα βιβλία πρέπει να υποστηριχθούν

❖ **Να διαβαστούν &**

❖ **Να γίνει κατανοητή η φιλοσοφία τους**

Το βιβλίο γράφηκε για να δώσει ιδέες στους καθηγητές Φυσικής Αγωγής κι όχι για να επιβάλει το ίδιο πρότυπο διδασκαλίας σ' όλη τη χώρα. Το ημερήσια μαθήματα της Φυσικής Αγωγής περιέχουν ιδέες που μπορούν να εμπλουτισθούν, να προσαρμοσθούν ή και να μη ληφθούν υπόψη, ανάλογα με το σχολείο, τις εμπειρίες των καθηγητών και τα χαρακτηριστικά των μαθητών. Οι προτάσεις πρέπει να ειπωθούν ως ερεθίσματα προβληματισμού, ανάπτυξης νέων ιδεών και δημιουργικότητας από την πλευρά των καθηγητών. Η διδασκαλία δε γίνεται με έτοιμες συνταγές αλλά στηρίζεται στην αυτενέργεια των καθηγητών!

Πρέπει να υποστηριχθεί

Να το υποστηρίξουν οι Σχολικοί Σύμβουλοι (με επιμορφώσεις)

Να γίνει το αγαπημένο βιβλίο των παιδιών (να χρησιμοποιείται)
(το βιβλίο αυτό προσπαθεί να ενεργοποιήσει την αγάπη των μαθητών για την άσκηση)

Ως εκπαιδευτικό βοήθημα δεν θα αποδώσει αν οι ίδιοι οι εκπαιδευτικοί δεν το αγαπήσουν και δεν δείξουν ζήλο για τη δουλειά τους.

Εάν το υλικό είναι ανεπαρκές ή δύσκολο θα απορριφθεί από μόνο του.

Η ενεργή αλληλεπίδραση των εκπαιδευτικών με το ΑΠΣ και ΔΕΠΠΣ

Ο εκπαιδευτικός Φυσικής Αγωγής μπορεί να αλληλεπιδράσει με το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών σε τρία επίπεδα:

- **α) συντηρητικό,**

Εκπαιδευτικοί που λειτουργούν στο πρώτο επίπεδο (συντηρητικό), βασίζονται σε βιβλία και διδαχτικό υλικό γενικότερα το οποίο έχει φτιαχτεί από άτομα που βρίσκονται εκτός σχολείου και οι εκπαιδευτικοί εφαρμόζουν αυτό το υλικό χωρίς ιδιαίτερη αξιολόγηση και κριτική

- **β) ενδιάμεσο**

Εκπαιδευτικοί που λειτουργούν στο δεύτερο επίπεδο (ενδιάμεσο), βασίζονται επίσης σε βιβλία, αλλά όχι στα τυφλά. Δοκιμάζουν νέες ιδέες ή καινοτομίες, αλλά πάντα βλέποντας κριτικά την όλη διαδικασία.

- **γ) δημιουργικό**

Εκπαιδευτικοί που λειτουργούν στο τρίτο επίπεδο (δημιουργικό), σκέφτονται γύρω από το τι και πώς διδάσκουν και προσπαθούν να βρουν τρόπους να γίνουν πιο αποτελεσματικοί. Προσπαθούν να διαγνώσουν οι ίδιοι τις αιτίες των προβλημάτων και να βρουν τρόπους επίλυσης. Δοκιμάζουν νέες μεθόδους ή καινοτομίες κι ανταλλάσσουν απόψεις με συναδέλφους εκπαιδευτικούς.

2003-2008 ολοκλήρωση του έργου της Φυσικής Αγωγής

Στη Φ.Α. γράφτηκαν:

ΓΙΑ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ (3 εκπαιδευτικά πακέτα – 3 κύκλοι)

A+B τάξη δημοτικού - 1 βιβλίο εκπαιδευτικού και 1 βιβλίο μαθητή.

Γ+Δ τάξεις - 1 βιβλίο εκπαιδευτικού και 1 βιβλίο μαθητή

E+ΣΤ. - 1 βιβλίο εκπαιδευτικού και 1 βιβλίο μαθητή.

ΓΙΑ ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ (3 βιβλία εκπαιδευτικού – 1 βιβλίο μαθητή και 1 CD)

A' Γυμνασίου – 1 βιβλίο εκπαιδευτικού

B' Γυμνασίου – 1 βιβλίο εκπαιδευτικού

Γ' Γυμνασίου – 1 βιβλίο εκπαιδευτικού

A' B' Γ' Γυμνασίου - 1 βιβλίο μαθητή.

ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

CD – ROM φυσική αγωγή α' β' γ' Γυμνασίου (αναπαραγωγή μέσω internet αναρτημένο στον κόμβο του Π.Ι.)

5 μουσικά CD για το Δημοτικό

4 μουσικά CD για το Γυμνάσιο

Υποστηρικτικό Υλικό

CD-ROM Γυμνασίου

Φυσική Αγωγή

α' - β' - γ' γυμνασίου

Δια βίου άσκηση και ποιότητα ζωής

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Ηλίας Δήμας
Ευγενία Κωστούση



CD ROM

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

ΑΘΗΝΑ

Μουσικά CD Δημοτικού

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ



Όλα είναι θέμα Παιδείας

Φυσική αγωγή δημοτικό

1. Ρουμπαλά Γρήγορος Χασάπικος (Προποντίδα)/ΣΥΛ. ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΗΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 3'07"
2. Παιδιά της Σμαρίνας Συρτός στα 3 (Ηπ.-Δ. Μακεδ.) Λάμπρος Χαλκιάς/ΛΥΚΕΙΟΝ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ, 3'46"
3. Μωρή κοντούλα Λεμονιά Συρτός στα 3 (Ηπειρος)/ΙΕΜΑ, 3'14"
4. Άστρα μη με μαλώνετε Σιγανός (Κρήτη) Μανώλης Λιδάκης/SONY, 4'21"
5. Αη-Γιώργης οργανικό (Κέρκυρα)/Ε.Κ.Α.Ο.Κ. "Ο ΛΑΟΔΑΜΑΣ", 2'29"
6. Τα Κουκιά Αποκριάς (Κέδρος Καρδίτσας)/music production protasis, 3'49"
7. Ειρήνη πού 'σουν το πουρνό (Τήλος)/LYRA, 2'23"
8. Καραγκούνα (Θεσσαλία)/Β. Καρφής-Μ. Ζιάκα από το CD του βιβλίου/Εκδ. Βιβλιοδιάπλους, 2'23"
9. Σβαρνιέρα οργανικό Καραγκούνικο Θεσσαλίας/ΣΥΛ. ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΗΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 3'47"
10. Η Τριγόνα Συρτός στα δύο ή Πωγωνίσιος (Ηπειρος)/Δόμνα Σαμίου/LYRA, 3'50"
11. Γιάννη μου το μαντήλι σου Συρτός στα 2 ή στα 3 (Ηπειρος)/ΙΕΜΑ, 4'38"
12. Βασιλικός θα γίνω στο παραθύρι σου Πωγωνίσιος ή Συρτός στα 2 (Ηπειρος)/Π. Αθανασίου/ΜΒΙ, 2'46"
13. Παλαμάκια (Ηπειρος)/Πέτρο Λούκας Χαλκιάς/ΜΒΙ, 1'42"
14. Ποδαράκι ή Ζερβόδεξος (Β. Θράκη-Ανατ. Ρομυλία)/Β. Καρφής-Μ. Ζιάκα/Εκδ. Βιβλιοδιάπλους, 1'34"
15. Μεξ στου Αιγαίου τα νησιά Συρτός Νησιώτικος (Δωδεκάνησα)/ΜΒΙ, 3'17"
16. Σου πα μάνα πάντρευε με Τσακωνικός (Κυνουρία)/ΙΕΜΑ, 2'26"
17. Πως το τρίβουν το πιπέρι Αποκριάς/music production protasis, 5'19"
18. Το Γαϊτανάκι Αποκριάς/music production protasis, 2'50"
19. Αραδιαστείτε στο χορό Ζωνοράδικος (Δ. Θράκη)/Β. Δημούδης-Μ. Γρηγορίδου/Βάγκες & Μ.Π., 3'43"
20. Ντουλγκερί Ντουλγκεράκι Ζωνοράδικος (Δ.Θράκη)/Β. Δημούδης-Μ. Γρηγορίδου/ΕΛΚΕΛΑΜ, 5'14"
21. Ζαγορίσιος Γύρισμα οργανικό (Ηπειρος)/GENERAL MUSIC, 2'36"
22. Κωνσταντάκης Ζαγορίσιος (Ηπειρος)/GENERAL MUSIC, 4'12"



Audio
CD1

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ



Όλα είναι θέμα Παιδείας

Φυσική αγωγή δημοτικό

1. Ο Αριστείδης Καγκέλι (Ρούμελη)/Γιώργος Καγάλης/LEGEND, 3'31"
2. Να χαμηλόγαν τα βουνά Συρτός Καλαματιανός (Πελοπόννησος)/ΜΕΛΩΔΙΚΟ ΚΑΡΑΒΙ, 4'13"
3. Μαύρα μάτια με πλανέψαν Συρτός Καλαματιανός/Σταυρούλα Δαλιάνη/ΜΕΛΩΔΙΚΟ ΚΑΡΑΒΙ, 4'16"
4. Πουλάκιν' εκελάηδαγε Συρτό/Νικόλας Δαλιάνης/ΜΕΛΩΔΙΚΟ ΚΑΡΑΒΙ, 3'07"
5. Μήλο μου κόκκινο Εφτάσημος Συρτός (Μακεδονία)/ΙΕΜΑ, 2'20"
6. Γαστουριώτικος οργανικό Συρτός (Κέρκυρα)/ΕΚΑΟΚ "Ο ΛΑΟΔΑΜΑΣ", 2'46"
7. Ένας Αητός Τσάμικο (Ρούμελης)/Π. Αθανασίου/MINERVA-LYRA, 3'03"
8. Χελιδονάκι θα γενώ Τσάμικο στεριανό/Β Σερμπέζη/Διαχρονία/Βαζδέκης, 4'43"
9. Στ' Αναπλιού το Παλαμίδι Τσάμικος (Πελοπόννησος)/ΜΒΙ, 3'27"
10. Τις' (μονόν) Τραπεζούντα Πόντου/Ανέβζηλος αροθυμία/ΟΪΣΕΝΕ, 3'04"
11. Τις' (διπλόν) Τραπεζούντα Πόντου/Ανέβζηλος αροθυμία/ΟΪΣΕΝΕ, 2'48"
12. Αϊβασιλιάτικος ή Έντεκα, οργανικό (Σιάτιστα)/ΣΥΛ. ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΗΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 2'58"
13. Αη Βασιλιάτικος, σκόρπιος χορός (Σιάτιστα)/ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΙΠΠΩΝ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΩΝ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ, 4'08"
14. Πεντοζάλη οργανικό (Κρήτη)/Δόρα Στράτου, 2'44"
15. Ήθελα να 'μουμε αητός Συρτός Χανιώτης (Κρήτη)/Δόρα Στράτου, 2'57"
16. Μηλιά (Λευκάδα)/ΣΥΛ. ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΗΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 2'52"
17. Λεβαντίτικο οργανικό Συρτό (Ζάκυνθος)/ΣΥΛ. ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΗΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 2'58"
18. Καρσιλαμάς οργανικό (Ανατ. Θράκης)/Βάγκες και Μαγική Πυξίδα/Β. Δημούδης, 1'56"
19. Σύρε να πεις στη μάνα σου- Μπινταγιάλα Καρσιλαμάς απλός/Γιώργος Χατζηχρόνου, 3'53"
20. Αργό πολίτικο χασάπικο οργανικό (Κωνσταντινούπολη)/Η. Δήμος, 2'09"



Audio
CD2

Μουσικά CD Δημοτικού

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Όλα είναι θέμα Παιδείας

**Φυσική αγωγή
δημοτικό**

1. **Αστραπεν η ανατολή** Νανούρισμα (Σμύρνη)/Σαβίνα Γιαννάτου/Ετ. Γεν. Εκδ. ΑΕ, 1'.55''
2. **Ταχτάρισμα** Νανούρισμα (Κάλυμνος)/ΛΥΚΕΙΟΝ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ, 2'.18''
3. **Τσικολελέτα** Παιγνιδοτράγουδο/Μαρίζα Κωχ/SONY MUSIC, 0'.14''
4. **Γύρω-γύρω όλοι** Παιγνιδοτράγουδο/Μαρίζα Κωχ/SONY MUSIC, 0'.20''
5. **Περνά-περνά η μέλισσα** Παιγνιδοτράγουδο/Μαρίζα Κωχ/SONY MUSIC, 0'.20''
6. **Ακατά μάκατα** Παιγνιδοτράγουδο/Μαρίζα Κωχ/SONY MUSIC, 0'.09''
7. **Ήταν ένα μικρό καράβι** Παιγνιδοτράγουδο/Μαρίζα Κωχ/SONY MUSIC, 2'.04''
8. **Χριστός γεννάτε σήμερα** Κάλαντα Χριστουγέννων (Κρήτη)/ΜΕΛΩΔΙΚΟ ΚΑΡΑΒΙ, 2'.00''
9. **Άγιος Βασίλης έρχεται** Κάλαντα πρωτοχρονιάς (φούρνοι Ικαρίας)/ΜΕΛΩΔΙΚΟ ΚΑΡΑΒΙ, 2'.55''
10. **Σήμερα τα φωτά και οι φωτισμοί** Κάλαντα Φώτων/ΙΕΜΑ, 1'.27''
11. **Εδώ διαβαίνει ο Λάζαρος** Κάλαντα Λαζάρου/ΙΕΜΑ, 3'.03''
12. **Χελιδονίσματα – χελιδόνισμα** (Αιανή Κοζάνης)/LYRA, 0'.17''
13. **Η πεπερούνα** (Αιανή Κοζάνης)/LYRA, 0'.44''
14. **Παντρεύουνε τον κάβουρα** Αποκριάς-Καλαματιανός (Πελοπόννησος)/LYRA, 2'.10''
15. **Μια γριά μπαμπόγρια** Αποκριάς/LYRA, 1'.32''
16. **Τούτες οι μέρες το'χουνε** Αποκριάς (Κυκλάδες)/Δόμνα Σαμίου, 3'.01''
17. **Καλόγηρος δουλειά δεν έχει** Αποκριάς (χασαπιά Δ. Θράκης)/ΙΕΜΑ, 3'.19''
18. **Ντιρλαντά** Τσιμάρισμα (Καλύμνου)/ΙΕΜΑ, 3'.06''
19. **Πέρα στους πέρα κάμπος** (Ρόδος), 2'.13''


Audio
CD3

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Όλα είναι θέμα Παιδείας

**Φυσική αγωγή
δημοτικό**

1. **ΛΙΑΝΟΧΟΡΤΑΡΟΥΔΙΑ** Παραδοσιακό-Διασκευή Μαρίζα Κωχ/VERSO, 2'.46''
2. **ΜΠΑΛΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ** Μαρίζα Κωχ/VERSO, 3'.40''
3. **ΣΑΡΑΝΤΑ ΠΑΛΛΗΚΑΡΙΑ** Παραδοσιακό-Διασκευή Μαρίζα Κωχ/VERSO, 2'.50''
4. **Ο ΖΑΧΑΡΑΚΗΣ (No1)**/της Ζωής Βαλάση//Θέατρο του παπουτσιού πάνω στο δένδρο'', 2'.50''
5. **Ο ΖΑΧΑΡΑΚΗΣ (No2)**/Ζωής Βαλάση//Θέατρο του παπουτσιού πάνω στο δένδρο'', 3'.43''
6. **Ο ΖΑΧΑΡΑΚΗΣ (No3)**/Ζωής Βαλάση//Θέατρο του παπουτσιού πάνω στο δένδρο'', 2'.02''
7. **ΝΑ ΤΟ ΠΟΥΜΕ ΉΝΑ**/Δόμνα Σαμίου/Καλ. Σύλλογος Δημ. Μουσικής, 6'.19''
8. **ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΦΙΝΤΑΝΙ**/Δόμνα Σαμίου/Καλ. Σύλλογος Δημ. Μουσικής, 1'.53''
9. **ΤΟ ΓΙΑΛΟ ΓΙΑΛΟ ΠΗΓΑΙΝΩ**/Δόμνα Σαμίου/Καλ. Σύλλογος Δημ. Μουσικής, 2'.12''
10. **ΤΟ ΧΡΥΣΑΛΙΦΟΥΡΦΟΥΡ**/Σπύρος Σακκάς/LYRA, 2'.02''
11. **Η ΜΑΓΙΟΝΕΖΑ Η ΤΟ ΚΙΤΡΙΝΟ ΧΡΩΜΑ**/Σαβίνα Γιαννάτου/LYRA, 2'.19''
12. **Ο ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΜΠΙΖΕΛΙΩΝ Η ΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΧΡΩΜΑ**/Σαβίνα Γιαννάτου/LYRA, 1'.27''



Audio
CD4

Μουσικά CD Δημοτικού

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ



Φυσική αγωγή δημοτικό

1. ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΑΜΠΟ/NITRO MUSIC, 3'.09"
2. AMOR DE MIS AMORES/NITRO MUSIC, 3'.15"
3. TARANTELLA NAPOLITANA/NITRO MUSIC, 2'.49"
4. TARANTELA/ΜΕΛΩΔΙΚΟ ΚΑΡΑΒΙ, 2'.25"
5. LIBERTANGO/COLUMBIA, 3'.11"
6. ZORBAS DANCE/Mikis Theodorakis at the movies/SONY BMG, 4'.14"
7. THEME FROM ZORBA THE GREEK/MikisTheodorakis at the movies/SONY BMG, 1'.13"
8. SIRTOS CHANIOΤΙΚΟΣ THE FIRE/MikisTheodorakis at the movies/SONY BMG, 1'.46"
9. ONE MORE TIME/MikisTheodorakis at the movies/SONY BMG, 3'.12"
10. THE FLING/MikisTheodorakis at the movies/SONY BMG, 3'.00"
11. Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Ε. Τσαλιγοπούλου ΑΚΤΗ/SONY MUSIC, 3'.07"
12. ΘΑΛΑΣΣΑ Σταμάτης Σπανουδάκης/SONY MUSIC, 6'.21"
13. SUMMER Σταμάτης Σπανουδάκης/SONY MUSIC, 2'.50"
14. Ο ΜΑΘΗΤΗΣ (Γ. ΖΑΜΠΕΤΑΣ-Χ. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ)/ΙΕΜΑ, 2'.30"
15. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΥΜΝΟΣ/ΙΕΜΑ, 2'.55"
16. THE OLYMPIC GAMES/Μίκης Θεοδωράκης canto olympiko/LYRA, 7'.57"



Audio
CD5

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Δημήτριος Γ. Βλάχος
Ομότιμος Καθηγητής του Α.Π.Θ.
Πρόεδρος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Audio CD4

Πράξη: "Συγγραφή νέων βιβλίων και παραγωγή
Υποστηρικτικού εκπαιδευτικού υλικού με βάση
το ΔΕΠΠΣ και τα ΑΠΣ για το Δημοτικό και το Νηπιαγωγείο"

Επιστημονικός Υπεύθυνος Έργου
Γεώργιος Τύπας
Σύμβουλος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Αναπληρωτής Επιστημονικός Υπεύθυνος Έργου
Γεώργιος Οικονόμου
Σύμβουλος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Υπεύθυνος Υπόεργου
Γεώργιος Παλιός
Σύμβουλος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Υπεύθυνος μαθήματος
Σταύρος Τσόνιας
Πάρεδρος ε.θ. του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή οποιουδήποτε τμήματος αυτού του εκπαιδευτικού υλικού που καλύπτεται από δικαιώματα (copyright) ή η χρήση του σε οποιαδήποτε μορφή, χωρίς τη γραπτή άδεια του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου.

Ανάδοχος: ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗ

ISBN: 960-06-2050-4



Γ' Κ.Π.Σ./ ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ / ΕΝΕΡΓΕΙΑ 2.2.1 / Κατηγορία πράξεων 2.2.1α: «Αναμόρφωση των προγραμμάτων σπουδών και συγγραφή νέων εκπαιδευτικών πακέτων».



Έργο συγχρηματοδοτούμενο 75% από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και 25% από εθνικούς πόρους

Μουσικά CD Γυμνασίου

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ





Φυσική αγωγή
γυμνάσιο

1. Μαζεμένος οργανικό Γρήγορος Χασάπκος (Λέσβου)/Νίκος Οικονομίδης/VERSO, 2'.26"
2. Ρουμπαλιά Γρήγορο Χασάπκο (Βιθυνίας & Προποντ.)/ΣΥΛ. ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΗΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 3'.07"
3. Παιδιά της Σαμαρίνας Συρτός στα 3 (Ηπειρ. & Δ. Μακ.)/Λάμπρος Χαλκιάς/ΛΥΚΕΙΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ, 3'.46"
4. Μωρή κοντούλα Λεμονιά Συρτός στα 3 (Ηπειρος)/ΙΕΜΑ, 3'.46"
5. Άστρα μη με μαλώνετε Σιγανός (Κρήτη)/Μ. Λιδάκης/SONY, 4'.21"
6. Καραγκούνα (Θεσσαλία)/Β. Καρφής-Μ. Ζιάκα από το CD του βιβλίου/Εκδ. Βιβλιοδιάπλους, 2'.23"
7. Σβαρνίρα οργανικό (Θεσσαλία)/ΣΥΛ. ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΗΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 3'.47"
8. Η Τριγόνα Συρτός στα 2 ή Πωγωνίσιος (Ηπειρος)/Δόμνα Σαμίου/LYRA, 3'.50"
9. Γιάννη μου το Μαντήλι σου Συρτός στα 2 ή στα 3 (Ηπειρος)/ΙΕΜΑ, 4'.38"
10. Μακρινίτσα οργανικό (Νάουσα Ημαθίας)/ΛΥΚΕΙΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ, 2'.56"
11. Μαντήλι Καλαματιανό Συρτός Καλαματιανός (Πελοπόννησος & Ρούμελη)/Εφη Γεωργακοπούλου/ΜΒΙ, 3'.27"
12. Τι έχεις Ρήνα κι αρρωσταίνεις Συρτός Καλαματιανός/ΜΒΙ, 2'.39"
13. Να Χαμηλώναν τα βουνά Συρτός Καλαματιανός (Πελοπόννησος)/Σ. Δαλιάνη/ΜΕΛΩΔΙΚΟ ΚΑΡΑΒΙ, 4'.11"
14. Μαύρα μάτια με πλάνεψαν Συρτός Καλαματιανός (Πελοπόννησος)/Σ. Δαλιάνη/ΜΕΛΩΔΙΚΟ ΚΑΡΑΒΙ, 4'.14"
15. Πουλάια ν' εκελάδαγε Συρτό/Ν. Δαλιάνη/ΜΕΛΩΔΙΚΟ ΚΑΡΑΒΙ, 3'.07"
16. Χελιδονάκι θα γενώ Τσάμικο στεριανό/Β Σερμπέζης/Διαχρονο/Βαζδέκης, 4'.43"
17. Στ' Αναπλιού το Παλαμίδι Τσάμικος (Πελοπόννησος)/ΜΒΙ, 3'.27"
18. Ένας Αητός Τσάμικο (Ρούμελη)/Π. Αθανασίου/MINERVA-LYRA, 3'.01"

Audio
CD1

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ



Φυσική αγωγή
γυμνάσιο

1. Μήλο μου κόκκινο Συρτός εφτάσημος (Μακεδονία)/ΙΕΜΑ, 2'.23"
2. Αραδιαστείτε στο χορό Ζωναράδικος (Δ. Θράκη)/Β. Δημούδης-Μ. Γρηγορίδου, 3'.43"
3. Ντουλγκερί Ντουλγκεράκι Ζωναράδικος (Δ.Θράκη)/Β. Δημούδης-Μ. Γρηγορίδου/ΕΛ.ΚΕ.ΛΑ.Μ., 5'.14"
4. Ζωναράδικος (Ανατολικής Ρωμυλίας)/ΛΥΚΕΙΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ, 3'.28"
5. Αη Βασιλιάτικος ή Έντεκα ή Σκόρπιος (Κοζάνη)/Σ.Φ.Φ. Σιάτιστας/Κοσμάς Αιτωλός, 4.10"
6. Τις' (μονόν) (Τραπεζούντα Πόντου)/Ανέβζηλος αροθυμία/ΟΠΣΝΕ, 3'.05"
7. Τις' (διπλόν) (Τραπεζούντα Πόντου)/Ανέβζηλος αροθυμία/ΟΠΣΝΕ, 2'.48"
8. Διπάτ' (Ομάλ' Τραπεζούντας) οργανικό (Πόντος)/Ανέβζηλος αροθυμία/ΟΠΣΝΕ, 2'.52"
9. Να μ' αγαπά, δε μ' αγαπά Σούστα Κρήτης/Δόρα Στράτου, 2'.07"
10. Πεντοζάλη οργανικό (Κρήτη)/Δόρα Στράτου, 2'.45"
11. Χανιώτικα Συρτά (Κρήτη)/Δόρα Στράτου, 3'.33"
12. Συρτός Χανιώτης (Κρήτη)/Δόρα Στράτου, 2'.57"
13. Θωρείς με πως δε σου μιλά Μαλεβιζώτης ή η ηδηχτός (κεντρική Κρήτη)/Δόρα Στράτου, 2'.57"
14. Φουσούνη (Ηπειρος)/ΣΥΛ. ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΗΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 3'.03"
15. Μπεράτι (Ηπειρος)/ΣΥΛ. ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΗΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 3'.05"
16. Σκάρος (Ηπειρος)/ΣΥΛ. ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΗΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 3'.35"
17. Μυριολόγι (Ηπειρος)/ΣΥΛ. ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΗΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 4.16"

Audio
CD2

Μουσικά CD Γυμνασίου

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ



Όλα είναι θέμα Παιδείας

Φυσική αγωγή γυμνάσιο

1. Αγέρονος (Πάρος)/Μαρίζα Κωχ/VERSO, 2'.49"
2. Βλάχα (Νάξου)/Μαρίζα Κωχ/VERSO, 3'.06"
3. Τούτες οι μέρες το' χουνε (Νάξος)/Δόμνα Σαμίου/ΙΕΜΑ, 3'.01"
4. Θαλασσία Καλαματιανός (Δωδεκάνησα)/Μαρίζα Κωχ/VERSO, 4'.04"
5. Ο μηχανικός (Κάλυμνος)/ΛΥΚΕΙΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ, 3'.10"
6. Ντιρλαντά Καλύμνικο τσιμάρισμα/ΙΕΜΑ, 3'.06"
7. Πλατανιώτικο νερό Συρτός Σάμου/Νίκος Οικονομίδης/VERSO, 3'.01"
8. Ικαριώτικος παλαιός (Ικαρία)/Νίκος Οικονομίδης/VERSO, 4'.03"
9. Πάτημα (Λήμνος)/Νίκος Οικονομίδης/VERSO, 3'.22"
10. Μπουρδάρης (Κύθηρα)/ΣΥΛ. ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 3'.40"
11. Διβαράτικος (Κεφαλονιά)/ΣΥΛ. ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 3'.11"
12. Σ' αγαπώ γιατί είσαι ωραία (της αγάπης το βοτάνι)/Γιώργος Χατζηχρόνογλου, 5'.23"
13. Αμανέζ/Γιώργος Χατζηχρόνογλου, 5'.20"
14. Σύρε να πεις στη μάνα σου- Μπινταγιάλα Καρσιλαμιάς (Μικρά Ασία)/Γιώργος Χατζηχρόνογλου, 3'.53"
15. Αλατσατιανή Καρσιλαμιάς (Ερυθραίας Μικρά Ασίας)/ΣΥΛ. ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 3'.22"
16. Απτάλικο ζείμπέκικο (Μικρά Ασία)/ΛΥΚΕΙΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ, 2'.46"
17. Αζίζιες Συρτός ανδρών (Κύπρος)/ΛΥΚΕΙΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ, 2'.50"
18. Η στάμνα Ζείμπέκικο (Κύπρος)/ΛΥΚΕΙΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ, 2'.09"
19. Ζαλιστός Πατινάδα (Νάουσα Ημαθίας)/ΛΥΚΕΙΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ, 4'.03"
20. Νιζάμκος (Νάουσα Ημαθίας)/ΛΥΚΕΙΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ, 1'.47"
21. Παπαδιά (Νάουσα Ημαθίας)/ΛΥΚΕΙΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ, 2'.59"

Audio
CD3

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ



Όλα είναι θέμα Παιδείας

Φυσική αγωγή γυμνάσιο

1. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΥΜΝΟΣ/ΙΕΜΑ, 2'.53"
2. THE OLYMPIC GAMES/Μίκης Θεοδωράκης canto olympiko/ΛΥΡΑ, 7'.57"
3. ZORBAS DANCE/Μίκης Theodorakis at the movies/SONY BMG, 4'.12"
4. THEME FROM ZORBA THE GREEK/Μίκης Theodorakis at the movies/SONY BMG, 1'.11"
5. SIRTOS CHANIOTIKOS THE FIRE/Μίκης Theodorakis at the movies/SONY BMG, 1'.44"
6. ONE MORE TIME/Μίκης Theodorakis at the movies/SONY BMG, 3'.10"
7. THE FLING/Μίκης Theodorakis at the movies/SONY BMG, 2'.58"
8. ΘΑΛΑΣΣΑ/Σταμάτης Σπανουδάκης/SONY MUSIC, 6'.28"
9. ΠΟΤΕ ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΞΑΣΤΕΡΙΑ (Κρήτη)/ΙΕΜΑ, 3'.02"
10. Ο ΜΑΘΗΤΗΣ/(Γ. Ζαμπέτας-Χ. Βασιλειάδης)/ΙΕΜΑ, 2'.32"
11. ΜΠΑΛΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ/VERSO, 3'.38"
12. SUMMER/Σταμάτης Σπανουδάκης/SONY MUSIC, 2'.48"

Audio
CD4