

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ  
Β' ΛΥΚΕΙΟΥ

**A. ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ**

**I. ΔΙΔΑΓΜΕΝΟ ΚΕΙΜΕΝΟ**

**1. Ρητορικά κείμενα**

Από το βιβλίο «Ρητορικά Κείμενα» των Κ. Δάλκου, Χ. Δάλκου κ.ά., έκδοση 2013:

**A. Εισαγωγή**

- Η Ρητορική στην Αρχαία Ελλάδα, οι σελ. **9 – 13** (κεφ. Α, Β, Γ) και **15 – 20** (κεφ. Ε, ΣΤ)
- Ο Υπέρ Μαντιθέου λόγος του Λυσία: σελ. **79 – 80**
- Ο Υπέρ της Ροδίων ελευθερίας λόγος του Δημοσθένη: σελ. **123 – 126**
- Ο Περί ειρήνης λόγος του Ισοκράτη: σελ. **269 – 272**

**B. Κείμενα**

<b>Λυσίας</b>	<i>Υπέρ Μαντιθέου</i>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Πρωτότυπο, οι §§ <b>1 – 13, 18 – 21</b></li><li>• Μετάφραση, οι §§ <b>14 – 17</b></li></ul>
<b>Δημοσθένης</b>	<i>Υπέρ της Ροδίων Ελευθερίας</i>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Πρωτότυπο, οι §§ <b>1 – 4, 17 – 20</b></li><li>• Μετάφραση, οι §§ <b>5 – 16</b></li></ul>
<b>Ισοκράτης</b>	<i>Περί Ειρήνης</i>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Πρωτότυπο, οι §§ <b>1 – 2, 14 – 16</b></li><li>• Μετάφραση, οι §§ <b>17 – 27</b></li></ul>

**2. Αρχαϊκή Λυρική Ποίηση**

Από το βιβλίο «Αρχαϊκή Λυρική Ποίηση» των Ι. Καζάζη, Α. Καραμήτρου, έκδοση ΟΕΔΒ, Αθήνα 2013:

**A. Εισαγωγή**

- Κεφ. II, σελ. **9 – 13** (εκτός από την ενότητα επική αφήγηση και λυρική περιγραφή σελ. 9-11)
- Κεφ. III, σελ. **13 – 17** (εκτός από τη διαίρεση της λυρικής ποίησης κατά τα μέτρα σελ.15)
- Κεφ. IV, σελ. **18 – 20** (μέχρι «Η λυρική ποίηση μετά το τέλος της αρχαϊκής εποχής»)

## Β. Κείμενα

<b>Αρχίλοχος:</b>	3, οὐ φιλέω μέγαν 4, ἀσπίδι μὲν 6, θυμέ, θύμ' 9, τοῖς θεοῖς
<b>Μίμνερος:</b>	11, ἡμεῖς δ', οἶά τε φύλλα
<b>Σαπφώ:</b>	14, ποικιλόθρον' ἀθανάτ' 17, κατθάνοισα δὲ κείση
<b>Πίνδαρος:</b>	28, Πυθιόνικος (Μεγακλεῖ Ἀθηναίω τεθρίπῳ)
<b>Σιμωνίδης:</b>	29, ἄνθρωπος ἑὼν

## II. ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

Αδίδακτο πεζό κείμενο αρχαίων Ελλήνων συγγραφέων της αττικής διαλέκτου.

### ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ -ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ

Ως διδακτέα ύλη στη Γραμματική και στο Συντακτικό καθορίζεται:

- Η ύλη που περιλαμβάνεται στα βιβλία του Γυμνασίου «Αρχαία ελληνική γλώσσα, Α', Β', Γ' Γυμνασίου», έκδοση 2013.
- Ολόκληρη η ύλη που περιλαμβάνεται στο βιβλίο της Α' τάξης Ενιαίου Λυκείου «Εγχειρίδιο Γλωσσικής Διδασκαλίας», έκδοση 2013 (ενότητες 1-21).

## Β. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

### I. ΔΙΔΑΓΜΕΝΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

#### 1. Ρητορικά κείμενα Σεπτέμβριος – 10 Μαρτίου

11 Σεπτεμβρίου – 30 Νοεμβρίου			Δ.Π.
<b>Εισαγωγή στη Ρητορική</b>			
Αναλυτικά τα κεφ. Α, Β, Γ, Ε, ΣΤ			3
<b>Λυσίου Ὑπὲρ Μαντιθέου</b>			
<b>ΕΙΣΑΓΩΓΗ</b>			1
<b>ΕΝΟΤΗΤΕΣ</b>	<b>ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ</b>	<b>ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ</b>	
Προοίμιο	§§ 1 – 3		3
Διήγησις - απόδειξις	§§ 4 – 8		3
	§§ 9 – 13		3
		§§ 14 – 17 (μτφρ)	1
	§§ 18 – 19		2
Ἐπίλογος	§§ 20 – 21		2
Σύνολο:			<b>18</b>

1 Δεκεμβρίου – 31 Ιανουαρίου			Δ.Π.
Δημοσθένους Ὑπὲρ τῆς Ῥοδίων Ἐλευθερίας			
<b>ΕΙΣΑΓΩΓΗ</b>			1
<b>ΕΝΟΤΗΤΕΣ</b>	<b>ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ</b>	<b>ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ</b>	
Προοίμιο	§§ 1 – 2		2
Πρόθεσις	§§ 3 – 4		2
Πίστις		§§ 5 – 16	2
	§§ 17 – 20		4
Σύνολο προβλεπομένων ωρών			<b>11</b>

1 Φεβρουαρίου – 10 Μαρτίου			Δ.Π.
Ἴσοκράτους Περὶ Εἰρήνης			
<b>ΕΙΣΑΓΩΓΗ</b>			1
<b>ΕΝΟΤΗΤΕΣ</b>	<b>ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ</b>	<b>ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ</b>	
Προοίμιο	§§ 1 – 2		1
Προοίμιο	§§ 14 – 15		3
Πρόθεσις	§§ 16		
Πίστις		§§ 17 – 27	2
Σύνολο:			<b>7</b>

## 2. Αρχαϊκή Λυρική Ποίηση

10 Μαρτίου – Μάιος		Δ.Π.
<b>ΕΙΣΑΓΩΓΗ</b>		3
<b>ΕΝΟΤΗΤΕΣ</b>		
Ἀρχίλοχος, αποσπάσματα 3, 4, 6, 9		3
Μίμνερος, απόσπασμα 11		2
Σαπφώ, αποσπάσματα 14, 17		3
Πίνδαρος, απόσπασμα 28		2
Σιμωνίδης, απόσπασμα 29		2
Σύνολο:		<b>15</b>

## II. ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

### A. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΤΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

Από την αρχή του σχολικού έτους δίνονται άγνωστα κείμενα κατ' επιλογήν του διδάσκοντα. Η θεωρία του συντακτικού και της γραμματικής διδάσκεται παράλληλα σύμφωνα με τον προγραμματισμό που ακολουθεί.

### B. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΥ

## Α' τετράμηνο

### ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

- Ουσιαστικά α' και β' κλίσης
- Δευτερόκλιτα επίθετα και δευτερόκλιτες μετοχές
- Αντωνυμίες: προσωπικές, δεικτικές, αναφορικές, αόριστες
- ρ. εἰμί
- Βαρύτονα ρήματα ενεργητικής, μέσης και παθητικής φωνής
- Αόριστος β'
- Σύνδεσμοι
- Συνηρημένα ρήματα εις -άω και -έω
- Ουσιαστικά γ' κλίσης
- Επίθετα γ' κλίσης
- Σχηματισμός συγκριτικού, υπερθετικού βαθμού επιθέτων και επιρρημάτων
- Κλίση ανωμάτων συγκριτικών
- Οι υπόλοιπες αντωνυμίες
- Κλίση μέσου Παρακειμένου και Υπερσυντελικού των αφωνολήκτων ρημάτων
- Μέλλων και Αόριστος ενεργητικής και μέσης φωνής των ενρινολήκτων και υγρολήκτων ρημάτων
- Κλίση μέσου Παρακειμένου και Υπερσυντελικού των ενρινολήκτων και υγρολήκτων ρημάτων

### ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ

- Υποκείμενο ρήματος και απαρεμφάτου
- Κατηγορούμενο (προληπτικό, επιρρηματικό, γενική κατηγορηματική)
- Αντικείμενο, Κατηγορούμενο του Αντικειμένου
- Ομοιόπτωτοι και ετερόπτωτοι ονοματικοί προσδιορισμοί
- Μετοχές (αναφορικές, κατηγορηματικές, επιρρηματικές)
- Δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις
- Ενεργητική και παθητική σύνταξη
- Ποιητικό αίτιο και δοτική προσωπική

## Β' τετράμηνο

### ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

- Συμφωνόληκτα εις -μι
- Φωνηεντόληκτα εις -μι
- Συνηρημένα εις -όω
- Παθητικός Μέλλοντας και Αόριστος β'
- Αόριστος β' των βαρυτόνων ρημάτων κατά τα εις -μι
- ρ. εἶμι, φημί, οἶδα

### ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ

- Επιρρηματικοί προσδιορισμοί
- Επιρρηματικές προτάσεις:
  - αιτιολογικές, τελικές
  - χρονικές, συμπερασματικές
  - υποθετικές, εναντιωματικές
- Αναφορικές προτάσεις:
  - ονοματικές
  - επιρρηματικές
  - παραβολικές