

Συνθετικές εργασίες Β' Λυκείου



ΑΝΑΘΕΣΕΙΣ - ΟΔΗΓΙΕΣ

Λυσίας : Ένας διάσημος μέτοικος



- **Θ. Καραμπετιάδης, Τ. Δακουτρού :**
Παρουσίαση της οικογένειας του Λυσία.

Προσέξτε ιδιαίτερα την ιδιότητα του μέτοικου, αλλά και την οικονομική δύναμη του πατέρα του Λυσία, Κεφάλου. Τονίστε τις πολιτικές περιπέτειες του Λυσία από τις πολιτικές περιπέτειες με το καθεστώς των 30 τυράννων, ιδιαίτερα με την τύχη του αδελφού του Πολεμάρχου. Ο λόγος **Κατά Ερατοσθένους** (τον οποίο πρέπει να διαβάσετε σε μετάφραση) λέει πολλά!

Δημοσθένης : ο τελευταίος των μεγάλων της δημοκρατίας

- Π. Λουστς, Γ. Εισαγγελέας :

Όψεις της ζωής του μεγάλου ρήτορα.

Ενδιαφέρει ιδιαίτερα η πολιτική τοποθέτηση του Δημοσθένη για την αναγέννηση του μεγαλείου της Αθήνας. Αναφερθείτε με λεπτομέρειες **στην ιστορία του τέλους του!**

Αγώνας λόγων.



Γ. Κουλέ, Α. Μπέλα, Γ. Αγγελουπούλου : η χαρά
της διαφωνίας.

Περιγράφετε την πορεία της εργασίας σας και
καταθέτετε γραπτά (σε MsWord) το **λόγο**
καταδίκης του Μαντιθέου.

Αρχαία Ελληνική Μουσική.



**Κ. Βαλλιάνου, Κ. Καρτσαγκούλη,
Δ. Κολιόπουλος**

Εξαιρετική επιλογή!

Μας ενδιαφέρουν όργανα μουσικά, μέτρο και
στιχουργική που χρησιμοποιήθηκαν σε λυρική
ποίηση. **Θα σας δοθεί σχετικό φυλλάδιο και cd
με αρχαία ελληνική μουσική!**

Διατροφή στην αρχαία Αθήνα.



- **Μ. Δημητρίου, Δ. Καλτάκη :**
Μαγειρεύουμε στα αρχαία...

Νοστιμότατο!

Υπάρχουν άφθονες πηγές και πληροφορίες.
Χρησιμοποιήστε τους αρχαίους όρους,
επικεντρωθείτε σε **ένα** γεύμα **και φροντίστε να**
κεράσετε τους συμμαθητές σας.

Πολιτική στα χρόνια του Δημοσθένη



- **Ν. Καββαδίας, Κ. Λιανός:**

Η πολιτική κατάσταση στη μεσόγειο στην περίοδο του Συμμαχικού πολέμου.

Είναι περισσότερο **ιστορική** εργασία! Μην χάσετε την επαφή με τον Δημοσθένη! Χρησιμοποιήστε χάρτες, πηγές, δώστε ακριβώς την εικόνα. Πολύτιμος βοηθός το έγκριτο **ime.gr** ελληνική ιστορία!

Διασκεδάζω στην αρχαία Αθήνα.



- **Ε. Γκλεγκλάκου, Κ. Ιωάννου, Φ. Ηλιού** :
Σαββατόβραδο στα καπηλειά της Αθήνας.

Ψυχραιμία!

Μένουμε πιστοί στην αναφορά μας στον Μαντίθεο και
δίνουμε αναλυτικές πληροφορίες για τα
σκυτοτομεία και τα **αντρικά συμπόσια**!

Η αρχαία ελληνική οικία.



- **Κ. Καταστροφου** : Μένουμε σπίτι ...

Θα δουλέψεις σε ένα τύπο οικίας (προτίμησε Αθήνα)
και θα περιγράψεις την καθημερινότητα **σε ένα ή
το πολύ δύο δωμάτια!**