

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗΣ ΗΜΕΡΙΔΑΣ**  
**««Steam: Μαθηματικά και Τέχνη στο εκπαιδευτικό κοινωνικοπολιτισμικό γίνεσθαι»**

**Τετάρτη 10-4-2024, 12:00 – 14:00 μ.μ.**

**Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο Περιστερίου (Λευκωσίας 44-48, , Περιστέρι)**

<b>12.00-12.10</b>	<p><b>Προσέλευση</b> <b>Σοφιάδου Κωνσταντίνα</b> <i>Διευθύντρια Καλλιτεχνικού Γυμνασίου Περιστερίου με Λ.Τ.</i> <b>Τριανταφύλλου Κωνσταντίνος</b> <i>Διευθυντής 4ου Ε.Κ. Περιστερίου</i> <b>Δροσάτος Αναστάσιος</b> <i>Διευθυντής 1ου ΕΠΑΛ Περιστερίου</i> <b>Χαιρετισμοί – Έναρξη Ημερίδας</b></p>
<b>12.10-12.35</b>	<p><b>Σταυρούλα Πατσιομίτου</b> <i>Σύμβουλος Εκπαίδευσης Μαθηματικών, Γ' Αθήνας</i> <b>Εργαλειακές διαδρομές Steam: tessellations, pentominos, rep-tiles στο Νέο Πρόγραμμα Σπουδών</b></p>
<b>12.35-13.00</b>	<p><b>Χαραλαμπία Χάσουλα</b> <i>Σύμβουλος Εκπαίδευσης Καλλιτεχνικών, Γ' Αθήνας -Ανατολικής Αττικής</i> <b>Γεωμετρικές εφαρμογές και τέχνες</b></p>
<b>13.00-13.30</b>	<p><b>Παναγιώτα Αργύρη</b> <i>Υποδιευθύντρια Προτύπου ΓΕΛ Ευαγγελικής Σχολής</i> <b>Μαθηματικά &amp; Ψηφιακή Πολιτιστική Κληρονομιά: Διεπιστημονική Διδακτική Προσέγγιση</b></p>
<b>13.30-14.00</b>	<p><b>Ζαχαρούλα Σμυρναίου</b> <i>Αναπληρώτρια Καθηγήτρια στο ΠαιΤΔΕ ΕΚΠΑ-Αντιπρόεδρος του ΙΤΥΕ «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ»</i> <b>Ο Επιστημονικός γραμματισμός και η Τέχνη στην Εκπαίδευση: Δύο σημειωτικά συστήματα για την προσέγγιση αμφιλεγόμενων και σύγχρονων θεμάτων στην εκπαίδευση</b></p>
<b>Συζήτηση-Κλείσιμο ημερίδας</b>	