

# Θεατρική Αγωγή Δ' Δημοτικού

## Τέταρτη συνάντηση

Χαιρετώ τα αγαπημένα παιδιά της Τετάρτης,  
ελπίζω να είστε όλοι καλά, να περνάτε  
όμορφα και να διασκεδάσετε με τις  
δραστηριότητές μας! Χαίρομαι πολύ όταν μου  
στέλνετε τις δημιουργίες σας!

Σήμερα θα δοκιμάσουμε μία θεατρική τεχνική  
για την οποία έχουμε ξαναμιλήσει: την  
τεχνική του  
ταμπλό βιβάντ!

Αν δε θυμάστε τις λέξεις, μην τρομάζετε!  
Είναι μία έκφραση γαλλική και σημαίνει  
ζωντανός πίνακας..

ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΤΑΜΠΛΟ ΒΙΒΑΝΤ, ΑΝΤΙ ΝΑ ΖΩΓΡΑΦΗΣΟΥΜΕ  
ΈΝΑΝ ΠΙΝΑΚΑ, ΦΤΙΑΧΝΟΥΜΕ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΜΕ ΤΑ ΣΩΜΑΤΑ ΜΑΣ!



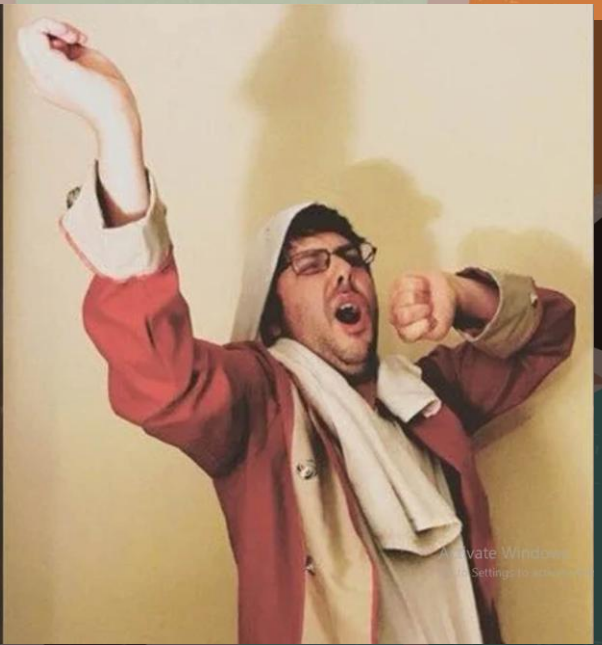
Ας δούμε ένα παράδειγμα  
(πάντα υπό την επίβλεψη των  
γονιών ή κηδεμόνων σας) εδώ:

[https://www.youtube.com/  
watch?v=JTqj7CqNGZw](https://www.youtube.com/watch?v=JTqj7CqNGZw)

Βέβαια, δε χρειάζεται να έχουμε κοστούμια και όλα αυτά τα αντικείμενα που είδατε για να κάνουμε κι εμείς κάτι αντίστοιχο. Εμείς μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε ό,τι έχουμε μέσα στο σπίτι και φυσικά... τη φαντασία μας. Δείτε παρακάτω και θα καταλάβετε τι εννοώ!







Αυτές οι φωτογραφίες που είδατε, τραβήχτηκαν σε διάφορα μέρη του κόσμου, όλο αυτόν τον καιρό που είμαστε κλεισμένοι στα σπίτια μας, με ότι είχε ο καθένας στο σπίτι του.

Ξεκίνησε με αφορμή μία ιδέα από το Μουσείο Getty στην Αμερική, που καλούσε να ξαναφτιάξουν οι άνθρωποι στο σπίτι τους πίνακες που τους αρέσουν!

Τώρα λοιπόν, μπορείτε να διαλέξετε εικόνες ή πίνακες ζωγραφικής που σας αρέσουν, από βιβλία, περιοδικά, από όπου θέλετε και:

- Σκεφτείτε ποιος είναι ο ήρωας που βλέπουμε; τί κάνει; τί του έχει συμβεί πριν;
- Πώς νιώθει; Τι θα έλεγε αν μπορούσε να μιλήσει; Ζωντανέψτε την εικόνα, βάλτε της κίνηση και φωνή ή γράψτε τα!
- Αναπαραστήστε, όπως είδατε παραπάνω, τη δική σας εκδοχή της εικόνας και τραβήξτε μία φωτογραφία

Αν θέλετε, μπορείτε να μου στείλετε κάτι από τα παραπάνω εδώ: [firdinmigdin9@gmail.com](mailto:firdinmigdin9@gmail.com) ή και στην καλλιτεχνική μας γωνιά αν θέλετε να τα δουν και οι συμμαθητές σας.

Σας στέλνω μια αγκαλιά ως την επόμενη φορά, καλή διασκέδαση!!!