

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2

Οι μεταβολές ως χαρακτηριστικό γνώρισμα της τεχνολογίας επικοινωνιών

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ 2

2.1 Ερωτήσεις σχολικού βιβλίου

1. Ποια πιθανώς ήταν η πρώτη υπολογιστική μηχανή;
2. Όρισε τη διαδικασία μετατροπής συστημάτων ώστε να μπορούν να συνδέονται με υπολογιστές.
3. Τι έχει γίνει δυνατή η τάση προς περιορισμό του όγκου των υπολογιστών;
4. Ποιες οι διαφορές μεταξύ ενός ψηφιακού και ενός αναλογικού ρολογιού;
5. Ανέφερε το λιγότερο έξι χρήσει υπολογιστών στο σπίτι;
6. Τι είναι δίκτυο υπολογιστών; Πως χρησιμοποιείται;
7. Τι είναι μια επιγραμμική (on line) βάση δεδομένων;
8. Γιατί η ψηφιοποίηση εισάγεται με αργούς ρυθμούς στο χώρο της φωτογραφίας;
9. Ποιο είναι το πιο επιτυχημένο εμπορικώς ηλεκτρονικό προϊόν στην ιστορία;

2.2 Ερωτήσεις ανάπτυξης

1. Σε τι βοήθησε η ανακάλυψη του Gutenberg;
2. Πως χαρακτηρίζεται η εποχή μας;
3. Να περιγραφούν σύντομα οι αλλαγές στην επικοινωνία
4. Ποιο είναι το πρόβλημα με τα ολοκληρωμένα κυκλώματα (chips) των υπολογιστών;
5. Τι είναι οι οπτικοί υπολογιστές (υπολογιστές με Laser)
6. Ποιο είναι το βασικό χαρακτηριστικό των ψηφιακών και ποιο των αναλογικών συστημάτων;
7. Να δοθούν μερικά παραδείγματα αναλογικών και ψηφιακών συστημάτων.
8. Τι είναι διαλογική τηλεόραση;
9. Πως αποθήκευαν οι πρώτοι υπολογιστές τα δεδομένα τους;
10. Ποια αποθηκευτικά μέσα χρησιμοποιούνται πλέον για την αποθήκευση δεδομένων;
11. Ποιο άμεσο αποτέλεσμα έχει η αύξηση της κεντρικής μνήμης στους υπολογιστές;
12. Τι είναι το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο και ποιο το βασικό πλεονέκτημά του;
13. Γιατί αυξάνεται η χρήση των υπολογιστών στον τεχνικό σχεδιασμό;
14. Τι είναι CAD, CAM, και τι CIM;
15. Ποιες είναι οι τάσεις για αλλαγή στα οπτικά φωτογραφικά συστήματα επικοινωνίας;
16. Ποιες είναι οι τάσεις για αλλαγή στα συστήματα γραφικής παραγωγής;
17. Τι ονομάζεται desktop publishing
18. Ποια τα πλεονεκτήματα της «εκτύπωσης κατά ζήτηση»;
19. Τι γνωρίζετε για τις τροχιές των γεωστατικών δορυφόρων;

2.3 Ερωτήσεις τύπου «Σωστό – Λάθος»

1. Τα αναλογικά συστήματα πραγματοποιούν συνεχείς μετρήσεις.
2. Ένα ψηφιακό σύστημα εκτύπωσης μπορεί εύκολα να δέχεται μια ψηφιακή φωτογραφία.
3. Γραφικές παραστάσεις και ψηφιακά κείμενα συνδυάζονται εύκολα με έναν υπολογιστή.
4. Αρχικά ο υπολογιστής έχανε όλα τα δεδομένα μετά το κλείσιμο του.
5. Ένας σημερινός δίσκος αποθήκευσης δεδομένων μπορεί να αποθηκεύει πεντακόσιες φορές περισσότερα δεδομένα από έναν τυπικό εύκαμπτο δίσκο.
6. Όταν οι πληροφορίες των καρτών μιας βιβλιοθήκης αποθηκεύονται σε ένα σύστημα υπολογιστών, τότε έχουμε έναν επιγραμμικό κατάλογο βιβλιοθήκης.
7. Χρησιμοποιώντας μια βάση δεδομένων μπορούμε να εντοπίσουμε ένα εστιατόριο της Αθήνας.
8. Μια σύγχρονη φωτογραφική μηχανή περιέχει πλινθία (chips) με μικροεπεξεργαστές.
9. Καθώς αυξάνεται ο αριθμός των υπολογιστών για το σπίτι, οι επιχειρήσεις βρίσκουν λιγότερους τρόπους να πωλούν τα προϊόντα τους.
10. Σήμερα το χρώμα των εικόνων αποδίδει πιστότερα την πραγματικότητα.
11. Η τεχνολογία είναι δυναμική, οι μεταβολές δηλ. αποτελούν χαρακτηριστικό γνώρισμα.
12. Ο Gutenberg ανακάλυψε το κινητό τυπογραφικό στοιχείο, το οποίο οδήγησε στη γρήγορη εκτύπωση βιβλίων.
13. Τα συστήματα επικοινωνίας βασίζονται όλο και λιγότερο στην ισχύ των υπολογιστών.
14. Στις κάρτες των σύγχρονων υπολογιστών είναι τοποθετημένα πλινθία.
15. Η αξιοπιστία των συστημάτων επικοινωνίας έχει αυξηθεί με τη χρήση υπολογιστών.
16. Η ταχύτητα διεκπεραίωσης μιας διαδικασίας έχει μειωθεί με τη χρήση υπολογιστών.
17. Οι υπολογιστές στη δεκαετία του '70 κόστιζαν περίπου 500.000 δρχ.

18. Τα ψηφιακά συστήματα πραγματοποιούν συνεχείς μετρήσεις.
19. Το ρολόι με δείκτες είναι ψηφιακό σύστημα.
20. Η ζυγαριά με αριθμούς είναι αναλογικό σύστημα.
21. Ψηφιοποίηση είναι η αλλαγή των αναλογικών συστημάτων σε ψηφιακά.
22. Η μετατροπή των συστημάτων ώστε να μπορούν να συνδέονται με υπολογιστές οδηγεί στην αύξηση των εξόδων.
23. Τα ψηφιακά συστήματα δεν μπορούν να δεχθούν μια ψηφιακή φωτογραφία.
24. Η ενοποίηση των συστημάτων επικοινωνίας δεν έχει σημαντικές επιπτώσεις στη ζωή μας.
25. Στη διαλογική τηλεόραση οι τηλεθεατές μπορούν να απαντούν μέσω του υπολογιστή τους.
26. Στους πρώτους υπολογιστές τα δεδομένα διατηρούνταν και μετά το κλείσιμο του υπολογιστή.
27. Με το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο είναι δυνατή η αποστολή μηνυμάτων σε πολλούς ανθρώπους ταυτόχρονα.
28. Ο τεχνικός σχεδιασμός με τη χρήση υπολογιστή είναι οικονομικά ασύμφορος.
29. CAM είναι η ενοποιημένη μεταποίηση.
30. Ακόμη και σήμερα η χρήση φωτογραφικού φιλμ συμφέρει περισσότερο από την ψηφιακή αποθήκευση φωτογραφιών.
31. Οι ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές περιέχουν ολοκληρωμένα κυκλώματα.
32. Στην εποχή μας το χρώμα των εκτυπώσεων αποδίδει λιγότερο πιστά την πραγματικότητα.
33. Ο ρόλος του σχεδιαστή έχει υποβαθμιστεί με τη χρήση υπολογιστών.
34. Ηλεκτρονική έκδοση καλείται η γραφική παραγωγή με χρήση υπολογιστών.
35. Το δεύτερο πιο εμπορικά επιτυχημένο ηλεκτρονικό προϊόν είναι ο οπτικός δίσκος.
36. Ένας δορυφόρος που παραμένει πάντα πάνω από το ίδιο σημείο της γης βρίσκεται σε γεωστατική τροχιά.

2.4 Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής

1. Το κινητό τυπογραφικό στοιχείο ανακαλύφθηκε στα μέσα του 15ου αιώνα από τον
 - α) Φράνκλιν
 - β) Μπελ
 - γ) Γουτεμβέργιο
 - δ) Έντισον
2. Το τηλέφωνο ήταν ανακάλυψη του
 - α) Πασκάλ
 - β) Μπελ
 - γ) Μαρκόνι
 - δ) Μορς
3. Κατά τη βιομηχανική επανάσταση οι περισσότεροι άνθρωποι εργάζονταν
 - α) στους αγρούς
 - β) στο εμπόριο
 - γ) στα ορυχεία
 - δ) στη βιομηχανία
4. Η σημερινή εποχή χαρακτηρίζεται ως εποχή
 - α) της βαριάς βιομηχανίας
 - β) του διαστήματος
 - γ) της πληροφορικής
 - δ) της τηλεόρασης
5. Οι ηλεκτρονικοί υπολογιστές είναι σήμερα συσκευές
 - α) δαπανηρές
 - β) γενικά πολύ δαπανηρές
 - γ) πολύ φθηνές
 - δ) για σωστή επένδυση
6. Οι πρώτοι ηλεκτρονικοί υπολογιστές είχαν μέγεθος
 - α) μεγάλο
 - β) τερατώδες
 - γ) λίγο μεγαλύτερο από τους σημερινούς
 - δ) περίπου ίσο με ορισμένους σημερινούς
7. Οι κάρτες των υπολογιστών γραφείου περιέχουν
 - α) διόδους
 - β) πρυσταλλοδιόδους (τρανζίστορ)
 - γ) ηλεκτρονικά πλινθία (chips)
 - δ) μόνο πυκνωτές και αντιστάσεις
8. Το πρόβλημα το οποίο έχει δημιουργηθεί με τα σημερινά πλινθία (chips) είναι ότι
 - α) έχουν μεγάλες διαστάσεις για κάρτες
 - β) έχουν μικρή ταχύτητα επεξεργασίας
 - γ) έχουν πολύ μεγάλη ταχύτητα επεξεργασίας
 - δ) οι μεταξύ τους συνδέσεις είναι σχετικά δύσκολες
9. Τα διάφορα συστήματα επικοινωνίας (π.χ. ήχου, εικόνας, φωτογραφίας) είναι δυνατό να συνδέονται μεταξύ τους, διότι
 - α) έχουν όλα τηλεφωνικές γραμμές
 - β) έχουν τηλεομοιότυπα (fax)
 - γ) διαθέτουν ηλεκτρονικούς υπολογιστές
 - δ) τα δεδομένα τους μετατρέπονται σε ψηφιακά
10. Η σημερινή τάση για συνδυασμό των συστημάτων επικοινωνίας ονομάζεται
 - α) ψηφιοποίηση
 - β) αναλογικοποίηση
 - γ) συνδυαστική
 - δ) ενοποίηση συστημάτων

11. Μετά το 2000 η επικοινωνία θα βασίζεται κυρίως σε
 - α) αναλογικά συστήματα
 - β) ψηφιακά συστήματα
 - γ) μικτά συστήματα
 - δ) συστήματα ακτινών Laser
12. Στις ΗΠΑ οι τηλεθεατές μπορούν να συμμετέχουν σε ένα τηλεοπτικό πρόγραμμα χρησιμοποιώντας
 - α) ένα καλώδιο
 - β) ένα τηλεμοιότυπο (fax)
 - γ) έναν υπολογιστή
 - δ) ένα μόντεμ
13. Η σημερινή τάση για αποθήκευση δεδομένων είναι η χρήση
 - α) μαγνητικών ταινιών
 - β) πλαστικών δισκετών
 - γ) σκληρών δίσκων
 - δ) οπτικών δίσκων
14. Ένα δίσκος ο οποίος είναι σχεδιασμένος για να αποθηκεύει δεδομένα σε υπολογιστή ονομάζεται
 - α) CAD
 - β) CD-ROM
 - γ) RAM
 - δ) CAM
15. Οι σημερινοί υπολογιστές έχουν 100 φορές μεγαλύτερη χωρητικότητα σε σχέση με τους παλαιούς. Αυτό σημαίνει ότι τα εγγραφόμενα προγράμματα είναι
 - α) πολύ μεγαλύτερα
 - β) αποτελεσματικότερα
 - γ) μεγαλύτερης ποικιλίας
 - δ) όλα τα παραπάνω.
16. Το βασικό πλεονέκτημα της χρήσης ενός δικτύου υπολογιστών για την αποστολή μηνυμάτων είναι ότι
 - α) μπορούμε να στείλουμε ένα μήνυμα σε διαφορετικούς χρόνους
 - β) μπορούμε να στείλουμε ένα μήνυμα ταυτόχρονα σε δέκα άτομα
 - γ) μπορούμε να στείλουμε ένα μήνυμα σε ένα μόνο άτομο
 - δ) μπορούμε να στείλουμε δέκα μηνύματα σε ένα μόνο άτομο
17. Οι υπολογιστές δημιουργούν και παρουσιάζουν στην οθόνη γεωμετρικά σχήματα
 - α) εύκολα
 - β) δύσκολα
 - γ) πολύ δύσκολα και με ειδικό προγραμματισμό
 - δ) μόνο σε ειδικές εφαρμογές (π.χ. αρχιτεκτονικές)
18. Ο τεχνικός σχεδιασμός με τη βοήθεια υπολογιστή ονομάζεται
 - α) CAM
 - β) RAM
 - γ) CAD
 - δ) FAD
19. Η εννοποιημένη μεταποίηση μέσω υπολογιστών (CIM) είναι
 - α) η χρήση υπολογιστών για το σχεδιασμό προϊόντων
 - β) η χρήση υπολογιστών για την πώληση προϊόντων
 - γ) η χρήση υπολογιστών για τον έλεγχο της συνολικής διαδικασίας μεταποίησης
 - δ) η χρήση υπολογιστών για τη μεταβολή των αρχικών σχεδίων
20. Οι σύγχρονοι φακοί έχουν βελτιωθεί πολύ, επειδή
 - α) οι κατασκευαστές έχουν μεγαλύτερη εμπειρία
 - β) τα υλικά κατασκευής είναι καλύτερα
 - γ) το προσωπικό εκπαιδεύεται σωστότερα
 - δ) χρησιμοποιούνται υπολογιστές για το σχεδιασμό τους
21. Σε μια αυτόματη φωτογραφική μηχανή η ρύθμιση του διαφράγματος και η εστίαση του φακού γίνονται
 - α) μέσω του φωτογράφου
 - β) με «εντολές» των πλινθίων (chips)
 - γ) με εξωτερικό υπολογιστή
 - δ) με το σωστό φωτισμό
22. Η χρήση των υπολογιστών στα συστήματα παραγωγής γραφικών ονομάζεται
 - α) γραφική παραγωγή
 - β) ηλεκτρονική έκδοση
 - γ) έκδοση πάνω στο γραφείο (desk top)
 - δ) τα (β) και (γ)
23. Η έντονη δημιουργία χρωμάτων στις εκδόσεις πραγματοποιήθηκε, επειδή
 - α) σήμερα διαθέτουμε εντονότερα χρώματα
 - β) έχει βελτιωθεί η τεχνολογία των εκτυπωτικών μηχανημάτων
 - γ) χρησιμοποιούνται υπολογιστές
 - δ) τα χρώματα κοστίζουν σήμερα λιγότερο
24. Η εκτύπωση κατά ζήτηση συνεπάγεται σημαντική εξοικονόμηση χρημάτων, διότι
 - α) χρησιμοποιείται τόσο χαρτί όσο ορίζει η παραγγελία
 - β) χρησιμοποιείται πάντοτε λιγότερο χαρτί από αυτό που ορίζει η παραγγελία
 - γ) με αυτή τη μέθοδο το χαρτί τελικά κοστίζει λιγότερο
 - δ) χρησιμοποιείται περισσότερο χαρτί, αλλά με λιγότερο κόστος λόγω μαζικών πωλήσεων
25. Όταν οι δоруφόροι κινούνται σε γεωστατικές τροχιές, η ταχύτητα τους είναι
 - α) πολύ μεγαλύτερη από την ταχύτητα της γης
 - β) λίγο μικρότερη από την ταχύτητα της γης
 - γ) ίση με την ταχύτητα της γης
 - δ) πολύ μικρότερη από την ταχύτητα της γης
26. Μετά την εποχή κατά την οποία οι περισσότεροι άνθρωποι ασχολούνταν με τη γεωργία ακολούθησε η εποχή της

43. Η ταχύτητα των γεωστατικών δορυφόρων σε σχέση με την ταχύτητα της γης είναι
 α) μικρότερη β) μεγαλύτερη
 γ) διπλάσια δ) ίση

2.5 Ερωτήσεις συμπλήρωσης κενών

1. Συνώνυμο της πληροφορίας είναι ο όρος ή
2. Εκτός από τους κλασικούς υπολογιστές γραφείου, υπάρχουν επίσης μικροϋπολογιστές στο στην τηλεόραση και στο
3. Κατά τη μετατροπή των συστημάτων επικοινωνιών ώστε να συνδέονται με υπολογιστές προκύπτει βελτίωση της, της ταχύτητας διεκπεραίωσης και τηςτων συσκευών επικοινωνίας.
4. Καθώς το μέγεθος των ηλεκτρονικών συσκευών γίνεται συνεχώς, οι τιμές τους γίνονται
5. Ένα ρολόι το οποίο δείχνει αριθμούς είναικαι καθορίζει τον χρόνο με δευτερόλεπτα.
6. Η αλλαγή των συστημάτων σε ονομάζεται ψηφιοποίηση.
7. Το διαλογικό μαγνητοσκόπιο (interactive video) ενσωματώνει ήχο και στηνενός υπολογιστή.
8. Οι πρώτοι υπολογιστές λειτουργούσαν με κάρτες, ενώ σήμερα χρησιμοποιούνται ταινίες.
9. Η αποστολή μηνυμάτων μέσω δικτύων υπολογιστών ονομάζεται ηλεκτρονικό και σύμφωνα με αυτή οι χρήστες ανταλλάσσουν μηνύματα χωρίς να χρησιμοποιούν το
10. Κατά τη με τη βοήθεια υπολογιστών, συνδέεται ο σχεδιασμός και η
11. Οι δίσκοι (CD) για την καταγραφή ήχου εξασφαλίζουν,, κρυστάλλινο, ήχο.

2.6 Συνδυασμός ερωτήσεων συμπλήρωσης κενών και πολλαπλής επιλογής

Να συμπληρώσετε τα κενά των παρακάτω προτάσεων, επιλέγοντας τις κατάλληλες λέξεις από τη λίστα των λέξεων που υπάρχει μετά από κάθε ερώτηση.

1. Η διεκπεραίωση είναι ένα από τατης. συστημάτων ώστε να συνδέονται με υπολογιστές.
(αργότερη, οφέλη, μειονεκτήματα, ταχύτερη, ψηφιοποίησης, μετατροπής)
2. Τα των υπολογιστών είναι μικρά και γρήγορα, αλλά οι μεταξύ τους είναι δύσκολες.
(συστήματα, πλινθία, συνδέσεις, λειτουργίες)
3. Ένα ρολόι με δείκτες είναι και πραγματοποιεί μετρήσεις.
(αναλογικό, διακεκομμένες, συνεχείς, ψηφιακό, ενοποιημένο)
4. Μία αλλαγή στα συστήματα επικοινωνίας δεδομένων αφορά την
(ψηφιοποίηση, αποθήκευση, βελτίωση της ποιότητας)
5. Οι δίσκοι κατασκευάζονται από
(πτυκτοί, σκληροί, πλαστικό, αλουμίνιο, χρυσό)
6. Οι δίσκοι έχουν ικανότητα αποθήκευσης.
(σκληροί, εύκαμπτοι, μικρή, προσωρινή, επιλεκτική)
7. Μια βάση δεδομένων είναι ένα σύνολο αποθηκευμένων σε κάποιον υπολογιστή.
(μη γραμμική, πληροφοριών, ενώσεων, επιγραμμική, σχεδίων)
8. είναι η μεταποίηση.
(CAD, CAM, CIM, εφαρμοσμένη, ενοποιημένη, βελτιστοποιημένη)
9. Περίπου σελίδες κειμένου καταλαμβάνουν τόσο χώρο όσο μια φωτογραφία.
(ασπρόμαυρη, πεντακόσιες, χίλιες, έγχρωμη, μικρή)
10. Το πιο επιτυχημένο εμπορικό ηλεκτρονικό προϊόν είναι το
(μαγνητοσκόπιο, CD, φιλμ, κινητό τηλέφωνο)

2.7 Ερωτήσεις διάταξης

Στις επόμενες ερωτήσεις να τοποθετήσετε τις προτάσεις σε σωστή σειρά, βάζοντας τα γράμματα των προτάσεων δίπλα στους αντίστοιχους αριθμούς.

1. Τα αποθηκευτικά μέσα των υπολογιστών, όπως εμφανίστηκαν κατά χρονολογική σειρά, είναι:

- | | | | | |
|------|---------------------|------|-------------------|------|
| | α) μαγνητική ταινία | | β) σκληρός δίσκος | |
| | γ) πλαστική δισκέτα | | δ) οπτικός δίσκος | |
| | ε) διάτρητη κάρτα | | | |
| 1() | 2() | 3() | 4() | 5() |

2.8 Ερωτήσεις αντιστοίχισης

Να αντιστοιχίσετε τα στοιχεία της στήλης Α με τα στοιχεία της στήλης Β, βάζοντας το σωστό αριθμό στις παρενθέσεις της στήλης Α

1.

- | A | B |
|----------|---------------------------|
| () CAD | 1. οπτικός δίσκος |
| () CAM | 2. τεχνικός σχεδιασμός |
| () CIM | 3. μεταποίηση |
| () CD | 4. ενοποίηση |
| | 5. ενοποιημένη μεταποίηση |

2.

- | A | B |
|-------------------------|------------------------------|
| () CD | 1. ψηφιακό σύστημα |
| () ρολόι με δείκτες | 2. εύκαμπτος ψηφιακός δίσκος |
| () ζυγαριά με αριθμούς | 3. αναλογικό σύστημα |
| | 4. πτυκτός δίσκος |
| | 5. σκληρός δίσκος |