

ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ..... ΞΑΝΑΘΥΜΑΜΑΙ... ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ 2^{ΗΣ} ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ (6/4/2020- 10/4/2020)

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

ΠΡΟΟΙΜΙΟ, ΣΤ. 1-25

Διάβασε ξανά τις σελίδες 18 και 19 του βιβλίου και κάνε τις ασκήσεις:

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. Συμπληρώνω τις λέξεις που λείπουν από το κείμενο.

Τον άντρα, **Μούσα**, τον **πολύτροπο** να μου ανιστορήσεις, που βρέθηκε ως τα πέρατα του κόσμου να γυρνά, αφού της **Τροίας** πάτησε το κάστρο το ιερό.

Γνώρισε **πολιτείες πολλές**, έμαθε πολλών ανθρώπων τις **βουλές**, κι έζησε, καταμεσής στο **πέλαγος**, πάθη πολλά που τον σημάδεψαν, σηκώνοντας το **βάρος** για τη δική του τη **ζωή** και των **συντρόφων** του τον γυρισμό. Κι όμως **δεν μπόρεσε**, που τόσο επιθυμούσε, **να σώσει τους συντρόφους**.

Γιατί εκείνοι **χάθηκαν** απ' τα δικά τους τα μεγάλα **σφάλματα**, νήπιοι και μωροί, που πήγαν κι έφαγαν τα **βόδια** του υπέρλαμπρου Ήλιου· κι αυτός τους άρπαξε του γυρισμού τη μέρα. Από **όπου θες** θεά, ξεκίνα την αυτή την ιστορία, κόρη του Δία, και πες την και σ' εμάς.

Τότε λοιπόν οι άλλοι, όσοι ξέφυγαν τον άθλιον όλεθρο*, όλοι τους ήσαν **σπίτι** τους, γλιτώνοντας κι απ' του πολέμου κι απ' της θάλασσας τη μάχη. Μόνο εκείνον, που τον παίδευε πόθος διπλός, του γυρισμού και της γυναίκας του, τον έκρυβε κοντά της μια **νεράιδα**, η **Καλυψώ**, θεά σεμνή κι αρχοντική, στις θολωτές σπηλιές της, γιατί τον ήθελε δικό της.

Κι όταν, με του καιρού τ' αλλάγματα, ο χρόνος ήλθε που του ορίσαν οι θεοί να δει κι αυτός το σπίτι του, να φτάσει στην **Ιθάκη**, ούτε κι εκεί δεν έλειψαν οι αγώνες, κι ας ήταν πια με τους δικούς του. Ωστόσο οι θεοί τώρα τον συμπαθούσαν, όλοι εκτός του **Ποσειδώνα**. αυτός σφοδρό κρεμούσε τον **θυμό** του πάνω στον θεϊκό **Οδυσσέα**, προτού πατήσει της πατρίδας του το χώμα.

2. Από ποιά ζητάει βοήθεια ο ποιητής για να γράψει το έργο του; ...**Από τη Μούσα**.

3. Ποιος είναι ο ήρωας του έργου; **Ο Οδυσσέας**.

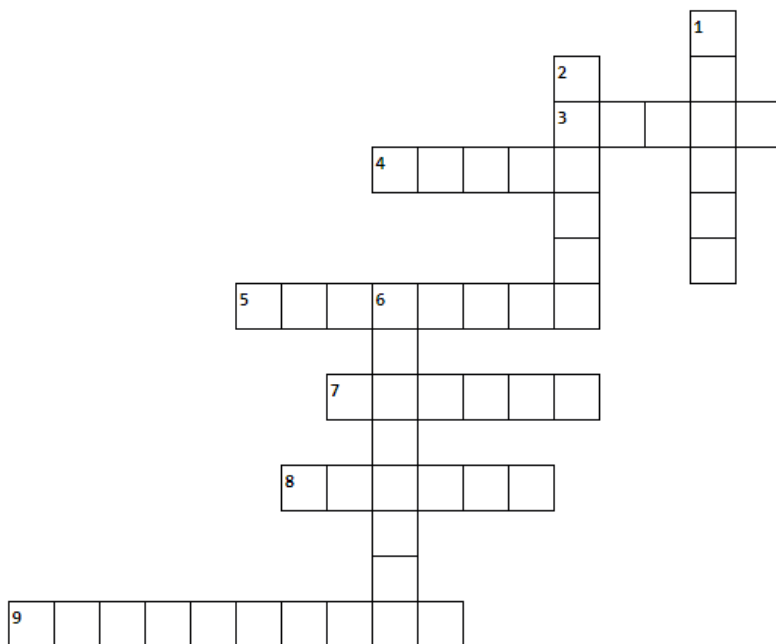
4. Ο ποιητής πώς μας παρουσιάζει τον ήρωα του έργου του; Να γράψετε 3 λέξεις του κειμένου που τον χαρακτηρίζουν.

Πολύτροπος, θεϊκός, (Η τρίτη λέξη δε γράφεται ακριβώς στο κείμενο, αλλά μπορούμε να τη συμπεράνουμε από αυτά που γράφονται: συμπονετικός, πολυμαθής, βασανισμένος, φιλέταιρος κ.α)

5. Κύκλωσε το σωστό.

- Οι άνθρωποι χάνονται από τα δικά τους λάθη. **Σ Λ**
- Οι θεοί δεν καθορίζουν τις τύχες των ανθρώπων. **Σ Λ**
- Τα βάσανα του ήρωα τελειώνουν με την επιστροφή του στην πατρίδα. **Σ Λ**
- Η ταυτότητα του κεντρικού ήρωα αποκαλύπτεται στο τέλος. **Σ Λ**
- Η αφήγηση των γεγονότων θα ακολουθήσει τη χρονική σειρά με την οποία έγιναν. **Σ Λ**

6. Λύσε το σταυρόλεξο.



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

3. Από αυτή ζητάει βοήθεια ο ποιητής. **ΜΟΥΣΑ**
4. Η πατρίδα του Οδυσσέα. **ΙΘΑΚΗ**
5. Ο πρωταγωνιστής της Οδύσσειας. **ΟΔΥΣΣΕΑΣ**
7. Κρατάει τον Οδυσσέα φυλακισμένο. **ΚΑΛΥΨΩ**
8. ο ποιητής ζητάει να ξεκινήσει η Μούσα την ιστορία από όποιο.... θέλει. **ΣΗΜΕΙΟ**
9. Νιώθει θυμό για τον Οδυσσέα. **ΠΟΣΕΙΔΩΝΑΣ**

ΚΑΘΕΤΑ

1. Ο Οδυσσέας θα φτάσει στην πατρίδα του αφού περάσει πολλά... **ΒΑΣΑΝΑ**
2. Έγραψε την Οδύσσεια. **ΟΜΗΡΟΣ**
6. Από τα δικά τους... έχασαν τη ζωή τους οι σύντροφοι του Οδυσσέα. **ΣΦΑΛΜΑΤΑ**

7. Φτιάξε τα παζλ της Οδύσσειας από τη σελίδα το ΕΛΛΗΝΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ.

<http://users.sch.gr/ipap/Ellinikos%20Politismos/Yliko/OMHROS%20ODYSSSEIA/paixnidia%20Odyssseia/paixnidia.htm>

Πόσο χρόνο σου πήρε να τα φτιάξεις;.....