

Συντακτικά φαινόμενα που πρέπει να προσεχτούν στην επεξεργασία ενός Αρχαίου Ελληνικού Κειμένου

\*\*Γενική Διαιρετική: Εξαρτάται από υπερθετικό βαθμό επιθέτου, αντωνυμία, αριθμητικό επίθετο, ποσοτική λέξη, τοπικό επίρρημα.

\*\*Γενική Συγκριτική: Πάντα με συγκριτικό βαθμό επιθέτου και το επίρρημα μάλλον.

\*\*Δοτική της Διαφοράς ή του Ποσού ή του Μέτρου: με επίθετα και επιρρήματα συγκριτικού και υπερθετικού βαθμού.

\*\*Δοτική Προσωπική του Κρίνοντος Προσώπου: προσδιορίζει τα δοξαστικά ρήματα.

\*\*Δοτική Προσωπική του Ενεργούντος Προσώπου ή Ποιητικό Αίτιο: με ρήματα συντελικών χρόνων παθητικής διάθεσης και ρηματικά επίθετα εις -τεος και -τος.

\*\*Δοτική Προσωπική Κτητική: με τα ρήματα ειμί - υπάρχω - γίγνομαι, όταν έχουν υπαρκτική σημασία.

\*\*Δοτική Αντικειμενική ή Συντακτική: με επίθετα, ουσιαστικά και επιρρήματα που δηλώνουν φιλία, έχθρα, ομοιότητα, ταυτότητα, ισότητα, προσέγγιση κλπ.

\*\*Κατηγορούμενο: διακρίνεται σε κανονικό, επιρρηματικό, προληπτικό. Τίθεται και επί αντικειμένου.

\*\*Παράθεση: διακρίνεται σε απλή, προεξαγγελτική, επιμεριστική.

**\*\*Απαρέμφατο:** τίθεται ως Υποκείμενο, Αντικείμενο, Επεξήγηση. Να προσεχτεί η ιδιότητα του απαρεμφάτου σε ειδικό και τελικό. Η ταυτοπροσωπία και ετεροπροσωπία. Το δυνητικό απαρέμφατο είναι πάντα ειδικό.

**\*\*Αττική Σύνταξη:** υπάρχει με κάθε ρήμα. Το Υποκείμενο είναι σε ουδέτερο γένος, πληθυντικού αριθμού και ονομαστική πτώση. Το ρήμα βρίσκεται σε τρίτο ενικό πρόσωπο.

**\*\*Μετοχή:** διακρίνεται σε συνημμένη και απόλυτη. Συνημμένες είναι πάντα οι επιθετικές, κατηγορηματικές και τελικές. Η δυνητική μετοχή είναι: επιθετική, κατηγορηματική. Τα άλλα είδη των μετοχών μπορεί να είναι και απόλυτες.

**\*\*Ευκτική του Πλαγίου Λόγου:** απαντά σε προτάσεις που εξαρτώνται από ρήμα ιστορικού χρόνου.

**\*\*Υποθετικοί Λόγοι:** είναι: απλοί, σύνθετοι, λανθάνοντες. Συναντώνται σε απλές, αναφορικοϋποθετικές και χρονικοϋποθετικές προτάσεις.

**\*\*Προσωπική ή Απρόσωπη Σύνταξη:** με ονομαστική υπάρχει προσωπική σύνταξη. Η έλλειψή της υπονοεί την ύπαρξη απρόσωπης. Τα ρήματα μπορεί να είναι κάθε είδος.

**\*\*Η Πρόληψη:** φαινόμενο κατά το οποίο το υποκείμενο μιας δευτερεύουσας πρότασης χρησιμοποιείται και ως αντικείμενο στην εξάρτηση.

**\*\*Διπλή Αιτιατική:** χρησιμεύουν ως αντικείμενο και κατηγορούμενο. Υπάρχει με ρήματα δοξαστικά, κλητικά, προχειριστικά και μεταπλαστικά.

**\*\*Το AN:** διακρίνεται σε υποθετικό, δυνητικό, αοριστολογικό. Όπου συναντάται, υπάρχει και υποθετικός λόγος, εμφανής ή λανθάνων.

**\*\*Το ρήμα είμι:** συνήθως παραλείπεται. Τίθεται με ουδέτερα επιθέτων. Ιδιαίτερη προσοχή στις εκφράσεις «οἶον τ' ἐστί» και «οἶον τε», σημαίνουν «είναι δυνατόν». Το απρόσωπο ἐστί + απαρέμφατο. Άλλες εκφράσεις: «οὐκ ἔστιν ὅπως» + οριστική μέλλοντα. Είμι + γενική = διαιρετική. «Είμι ἔν τινι» = ασχολούμαι με κάτι, και, «ἐστί ἔν τινι» = εξαρτάται από κάποιον.

**\*\*Υπάρχουν τα εξής « ι » φωνητικά [διαφέρουν στη γραφή και τη σημασία]:**

άρθρα [ ἦ , οἶ ] –

αναφορικά [ ἦ , οἶ , ἦ̃ ] –

το τρίτο πρόσωπο της προσωπικής αντωνυμίας [ οἶ̃ , οἶ ] –

του ρήματος είμι [ εἶ̃ , ἦ̃ ] –

του ρήματος εἶμι [ εἶ̃ ] –

το υποθετικό [ εἶ ] –

το διαζευκτικό [ ἦ̃ ] .

Δεν αναφέρονται τα «ι» του ρήματος ἴημι γιατί αυτό είναι πάντοτε σύνθετο.

**\*\*Τα είδη του ΩΣ με διάφορες σημασίες:** είναι ειδικό, αιτιολογικό, τελικό, χρονικό, αναφορικό, επιτατικό, κατηγορούμενο [με τη σημασία του «περίπου», «δήθεν», «τάχα»], πρόθεση, θαυμαστικό, τροπικό, επίρρημα [με τη σημασία του «έτσι»].

**Σημείωση:**

1.- Η ανωτέρω επισημάνσεις δεν υποκαθιστούν τις σημειώσεις του Σχολικού Εγχειριδίου. Απλά επισημαίνουν την ιδιαιτερότητα κάποιων συντακτικών όρων.

2.- Στη σύνταξη αυτού του άρθρου βοήθησαν και οι κατά καιρούς μαθητές μου στα Λύκεια: Αταλάντης Φθιώτιδος, Αγίας Βαρβάρας Αιγάλεω, Κολωνού [ μετέπειτα 52ο Αθηνών, 20<sup>ο</sup> Αθηνών ], οι οποίοι με τις εύστοχες παρατηρήσεις τους καθιστούσαν θελκτική και ενδιαφέρουσα την διαπραγμάτευση ενός Αδίδακτου [άγνωστου] αρχαιοελληνικού κειμένου.

Γιώργος Ι. Κρικώνης  
Φιλολόγος

Σοφία Γ. Μεσίγκου Φιλολόγος