

14. Ιδ.-Θέματα που αφορούν στο δογματικό άνθρωπο.

Η γονιμότητα του ανθρώπινου πνεύματος είναι εκκλησιαστική. Τα διάφορα κοινωνικοπολιτικά συστήματα, οι δεκάδες των επιστημών και οι τέχνες που άνθισαν και ανθίζουν με καινούργιους προσανατολισμούς κάθε φορά, μαρτυρούν πόσα έργα τεράστια έχει ακόμα να δημιουργήσει αυτό το αξιοθαύμαστο όν που ονομάζεται άνθρωπος. Το ανθρώπινο μυαλό, λοιπόν, είναι πολύ δημιουργικό, αλλά εκείνο που μας κάνει να απορούμε είναι πόσο δύσκολο θεωρεί, πολλές φορές, ν' απελευθερωθεί από ιδέες που έχει ήδη αποδεχθεί σαν σωστές. Και εκείνο που αποδεικνύεται πραγματικά ολέθριο είναι η φανατική εμμονή του στις ιδέες αυτές.....

15. Ιε.-Θέματα που αφορούν στον πολιτικό φανατισμό του ανθρώπου.

Κάποτε η ανθρώπινη φυλή έκανε σημαντικά βήματα για να απομακρυνθεί από την εξάρτησή της. Μέχρι εκείνο το σημείο ήταν ταυτισμένη με αυτήν και άρχισε να απομακρύνεται, όταν συνέλαβε την ιδέα της ενότητας, πλάθοντας ιδανικά, που αντιστοιχούσαν στη δομή του κάθε πολιτισμού. Τα ιδανικά αυτά μορφοποιούνταν ανάλογα με την κοινωνική τοποθέτηση αυτών που διακήρυσσαν. Πολλές φορές ήταν αναπόφευκτη και η σύγκρουσή τους, με βαθιές όμως συνέπειες. Οι συγκρούσεις είχαν βαθύτερες ρίζες από μια απλή φιλοσοφική διένεξη. Οι βάσεις βρισκόταν στους αγώνες που αποτέλεσαν πάντα την ιστορία της κάθε κοινωνίας. Στον αγώνα τους αυτό οι άνθρωποι, όλων των κατηγοριών, έκαναν προσπάθειες να υπερασπίσουν τα συμφέροντά τους, να επικρατήσουν πολιτικά και κοινωνικά. Έτσι άρχισε να αναπτύσσεται μια ματαιοδοξία, κάποια σύγχυση και ένας υπέρμετρος αποπροσανατολισμός. Το αποτέλεσμα αυτής της πρραξίας ήταν να αναπτυχθούν δογματικές ιδεολογίες και να κυριαρχήσει ο πολιτικός φανατισμός, όχι μόνο στα άτομα αλλά και στις κοινωνίες-κράτη γενικότερα.....

16. Ιστ.-Θέματα που αφορούν σε σημερινά προβλήματα του ανθρώπου σχετικά με τη φύση και το περιβάλλον (ζωής, οικονομίας, βιολογίας κ.ά.)

Ο άνθρωπος χαρακτηρίζεται σήμερα υφίσταται πολλές ριζικές αλλαγές, που δεν είναι τυχαίες όπως στους προηγούμενους αιώνες. Παρουσιάζονται σαν σπαταλέσματα αλλαγών στη βιομηχανική τεχνική, στην οικονομία και στην κοινωνική δομή του πολιτικού μας συστήματος και είναι αξιοπαρατήρητες όσον αφορά την κυριαρχία και την κτητικότητα.....

17. Ιζ.-Θέματα που αφορούν στους τομείς του πολιτισμού (τεχνικό και πνευματικό).

Ο άνθρωπος κινιέται πάνω στον πλανήτη του και όσο μεγαλύτερη επαφή έχει με την πραγματικότητα, τόσο περισσότερο χρειάζεται να δημιουργήσει έναν κόσμο που θα τον έχει σαν σπίτι του. Που θα του εξασφαλίζει την τροφή του, το ντύσιμό του, μια φιλόξενη στέγη, διασκέδαση και χώρους μόρφωσης, γενικά ένα αντιπεμπνικά ικανοποιητικό πλαίσιο ζωής. Για να ικανοποιήσει αυτές του τις επιθυμίες, χρειάζεται να ασκήσει και τη λογική και τη φαντασία του ώστε να αγκαλιάσει τον κόσμο σαν σύνολο και να επινοήσει τρόπους αντιμετάλλευσής της γης, της θάλασσας και του αέρα. Αυτό το έχει επιτύχει σε πολύ μεγάλο βαθμό και υπάρχουν σήμερα χώρες που μπορούν δίκαια να καυχούνται για την οικονομική και πνευματική τους προκοπή.....

Βιβλιογραφία σελίδων:

1. Εισαγωγή στην έκθεση ιδεών (η σημασία, το πρόβλημα και η λύση του) σειρά θεμάτων στην έκθεση ιδεών-Μ.Ι. Μπαχαράκη-Θεσσαλονίκη 1984.
2. Εκθέσεις, Δοκίμια για τη Β' και Γ' Λυκείου-Γ. Καφάλη & Ε. Μπαρδαμάσκου, εκδόσεις GUTEMBERG 1984.
3. Ανθρώπινες αντινομίες (για τον άνθρωπο, τον κόσμο, τη ζωή) Σ. Κίτσιου-εκδόσεις έρευνα-Αθήνα 1982.
4. Σεμινάριο 2, Νέα Ελληνικά-Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων-Αθήνα 1983.

Γιώργος Κρικιώνης-Φιλολόγος
Αθήνα, 1986.