

θ.-Θέματα που αφορούν στην κρίση της κοινωνίας.

Η ανθρώπινη ζωή πάντα ήταν κοινωνική σε ολόκληρη την ιστορία του πολιτισμού. Στο βασίλειο των ζώων υπάρχει ένας απaráβατος νόμος, που σύμφωνα μ' αυτόν κάθε είδος είναι ανίκανο να αντιμετωπίσει μόνο του τη φύση του και πολύ περισσότερο είναι αναγκασμένο να ενώσει τις δυνάμεις του με άλλα είδη, σε μια κοινή, συμβίωση, προκειμένου να εξασφαλιστεί. Και ο άνθρωπος δεν αποτελεί εξαίρεση στον κανόνα αυτό. Σαν μονάδα, ελάχιστα μπορεί να αναπτύξει τις δυνάμεις του στη φύση, όπου μάλιστα εκτεθειμένος στον κίνδυνο, αντιμετωπίζει περισσότερες δυσκολίες και εμπόδια. Η εξήγηση είναι απλή: δεν διαθέτει την οξυμύθεια της δράσης και της ακοής για να αποφύγει τους παραμικρότερους κινδύνους. Εξάλλου η τροφή του είναι αρκετά ειδική και γι' αυτούς τους λόγους η ζωή του είναι εξαιρετικά αναγκαίο να προστατευτεί. Έτσι ανέπτυξε τη συλλογικότητα και εξασφάλισε ευνοϊκούς όρους για να συντηρηθεί και να προοδέψει.....

ι.-Θέματα που αφορούν στην ανάπτυξη της αντικοινωνικότητας του ανθρώπου.

Με τη γέννησή του ο άνθρωπος αυτόματα γίνεται μέρος του κοινωνικού συνόλου. Κι αυτό γιατί κάποιος πρέπει να του εξασφαλίσει τροφή, στέγη, φροντίδα. Αντιμετωπίζει ένα περιβάλλον που τον δέχεται φροντίζοντας για όλα όσο είναι αδύναμος στην αρχή για εργασία, για ομιλία, για δημιουργία. Και αυτή η προσφορά από το κοινωνικό σύνολο απαιτεί ανταπόδοση μόλις υπερνικήσει τις δυσκολίες. Ο αγώνας μέχρι να φτάσει σ' αυτό το σημείο βέβαια, είναι μεγάλος αλλά η ώρα της προσφοράς εξίσου σημαντική. Ας μη ξεχνάμε πόσο θάρρος χρειαστήκαμε για να αναλάβουμε την πρώτη μεγάλη ευθύνη αλλά και πόση ευτυχία μας χάρισε η επιτυχία μας αυτή, ο πρώτος μας έπαινος. Η ζωή λοιπόν του ανθρώπου βρίσκεται σε συνεχή αναφορά και συσχέτιση με το περιβάλλον του.....

ια.-Θέματα που αφορούν στην κρίση του ανθρώπινου είδους (εξανθρωπισμός).

Πάνε χρόνια από εκείνη τη στιγμή που ο άνθρωπος, σε δύσκολες καταστάσεις της ζωής του και στο θυμό της φύσης, άπλωνε τα χέρια του στον ουρανό ικετεύοντας και προσευχόμενος να βρει λύση στα προβλήματά του. Πέρασαν χρόνια από την εποχή της θεοποίησης των πλανητών και των φυσικών φαινομένων. Τα άλλα όντα της φύσης δεν τα αντιμετωπίζουμε πια με μυστηριώδες ύφος και με ανεξήγητες και ανεξερεύνητες δυνάμεις, αλλά απλά σαν μέσα για την πραγματοποίηση των σκοπών και επιδιώξεών μας. Μόνο ο εαυτός μας είναι η πηγή για να αντλήσουμε δυνάμεις. Έχουμε δημιουργήσει επιστήμη, τεχνική, μακροζωία, ταξίδια στο σύμπαν, μετατρέπουμε σε οάσεις τις ερήμους και τα παρθένα δάση σε λεωφόρους. Τελειοποιώντας τις κατασκευές μας, μιλάμε για πρόσωπα που βρίσκονται σε άλλα μέρη της γης και έχουμε βρει τον τρόπο να επικοινωνούμε μαζί τους. Πατώντας ένα κουμπί παρακολουθούμε τους αστροναύτες να βεδίζουν στο διάστημα. Ψάχνουμε, βρίσκουμε, χτίζουμε, γκρεμίζουμε για να μάθουμε καινούρια πράγματα, να αποκτήσουμε άλλες γνώσεις, να σκάσουμε τη γη, να μπούμε στην καρδιά της, να μην τη κηφήσουμε τίποτε ανεξερεύνητο. Ο τεχνοκρατικός και επιστημονικός πολιτισμός χρωστά πολλά στις τεχνικές κατακτήσεις.....

ιβ.-Θέματα που αφορούν στην ανθρώπινη αδιαφορία.

Σήμερα ο άνθρωπος έχει φτάσει στην εκπλήρωση των μεγαλεπήβολων ονείρων του. Οι επιστήμονες, με τις συνεχείς ανακαλύψεις τους και τη συστηματική πραγματοποίηση των τεχνικών επιτευγμάτων, μας δίνουν τη δυνατότητα να οραματιζόμαστε έναν κόσμο τέλεια οργανωμένο, με άπειρες διευκολύνσεις και ανέσεις, όπου το ανθρώπινο γένος θα ζει αυξάνοντας τις ικανότητές του και κατακτώντας σιγά σιγά την επιτυχία και ευτυχία. Όλα τα επιτύχαμε, όλα τα καλύτερέσαμε, αλλά τον άνθρωπο δεν φροντίσαμε να τον καλύτερέσουμε. Υπάρχει δηλαδή μια παρανοϊκή εσωτερική ζωή, ενάντια στο πνεύμα κάθε κοινωνικού και ανθρωπιστικού συναισθήματος.....

ιγ.-Θέματα που αφορούν στην αισθητική και ψυχολογική κρίση του πολιτισμού.

Ακριβώς πληρώνουμε τις αντινομίες και τα αδιέξοδα του πολιτισμού μας. Άλλοι, παίρνοντας τολμηρές πρωτοβουλίες, αποφασίζουν για τη δικιά μας ζωή αποδιοργανώνοντας την όλο και περισσότερο. Εμείς παραμένουμε στο περιθώριο και παρακολουθούμε την αβάσταχτη αδικία να μεγαλώνει και την καταθλιπτική ερημιά να απλώνει παντού τα πλοκάμια της.....