

Ιε.-Θέματα που αφορούν οτη χέση και το ρόλο της γυναίκας σήμερα.

Δε φρέπει διότι να παραλείψουμε την σαγγώριση των ιδιαιτεροτήτων τής γυναίκας, ως διεφορετικής φύσης, που επιβάλλουν και τη διεφορετικότερη μεταχείρισή της. Αν η γυναίκα ολοκληρώνεται με τη μητρότητα, άλλο τόσο αναγκαία είναι και η αναγνώριση της ως κοινωνικής λειτουργίας με την έννοια διτι τα προβλήματα που πηγάζουν από αυτήν επιβάλλουν την καθιέρωση ευνοϊκών δρων, ώστε να μην οδηγείται στην άρνηση της ίδιας της τής φύσης.....

Ιστ.-Θέματα που αφορούν στο ανθρώπινο συμφέρον.

Παρόλος αυτό δε φαίνεται να αναζητάται η χαμένη κοινωνικότητα, μια νέα ηθική που νοεί στρέφεται στην αρχέγονη οχέση που αναφέραμε μα κυρίως οικονομικές και νομικές της ρυθμίσεις που πιστεύονται σαν πανάκεια λύση του προβλήματος και εξασφάλιση της ζωής του κοινωνικού χήματος. Όμως οι αντιθέσεις είναι ήδη σωστρευμένες και η κοινωνία πρόκειται στην εποχή μας να κλείσει τον κύκλο της. Θα αρχίσει μια νέα φάση δύο παιδιών γενεών μεγέθη όπου συμμετέχουν στα νέα χρήματα για να ακμάσουν και φθαρούν στο χώρο-χρόνο της κυκλικής ροής. Η φυχική ισορροπία και η υπαρξιακή πλήρωση δίλιν των γενεών εξαρτώνται από τη φύση των κοινωνικών σχημάτων, στο χρόνο των σπούδων εμφανίστηκαν.....
(Επίλογος από έκθεση του μαθητή της σχολής Αναβρύτων, Γρ. Λυκείου, Στερ. Νιζήρη).

Ιε.-Θέματα που αφορούν στον άνθρωπο και την ευτογηνωπία που πρέπει να έχει.

Είναι ανάγκη λοιπόν να πούμε διτι ο άνθρωπος είναι δημιουργός του πολετισμού του με την πνευματικότητά του, διταν τούτη βρίσκεται σε αρμονία με τις ποάτες του. Άλλα δύμας βρίσκεται πάντα;.....

Ιι.-Θέματα που αφορούν στα ανθρώπινα δικαιώματα.

Χρέος λοιπόν κάθε ανθρώπου είναι να προστατεύει όσο μπορεί τον εαυτό του από κάθε υποδούλωση, ν' αντιδρά, διταν τα ανθρώπινα δικαιώματα περιφρονούνται και να είναι έτοιμος να δρά, διταν χρειαστεί. Άλλα να προσπαθεί και ο ίδιος να μην είναι καταπατητής αυτών των δικαιωμάτων στα πρόσωπα που εξαρτώνται από αυτόν, π.χ. οικογένεια, φίλοι, γείτονες, υφιστάμενοι. Είναι πολύ εύκολο θεωρητικά να νομίζειει κάποιος διτι προστατεύει τα ανθρώπινα δικαιώματα, ενώ πραγματικά μπορεί να είναι ο ίδιος ένας "βιαστής", που οι άλλοι σιχαίνονται και μισούν. Πολύ εύστοχα ο Νικόλαος Καζαντζάκης είπε κάποτε: "Αγάπα τον άνθρωπο, γιατί είσαι εύστοχος σου". Αν ο καθένας σκεφτόταν αυτό, θα αποφέυγονταν πολλές παραξηγήσεις, ανδροτοι θάνατοι, αδικίες, σωρεία προβλημάτων που μαστίζουν καθημερινά την ανθρώπινη ύπαρξη.....

Ιθ.-Θέματα που αφορούν στα μέσα μαζικής ενημέρωσης.

Είναι ανάγκη λοιπόν να εξυγιαίνει το "κύκλωμα" της πληροφορικής. Ηρέπει κάποτε η δημιοσιογραφία, έντυπη ή τηλεοπτική, να στηματήσει να πάρει το μεσάζοντα του εγκλήματος και ν' αποκτήσει συνείδηση πατεθυτική. Επει τα πόσφει να δημιουργή το αποπροσανατολιστικό ιλίμα, που προωθεί περισσότερο την αύξηση της νεοκαταληματικότητας. Ας μη ξεχνάμε όλοι πως ο έγκληματίας δεν είναι αυτός που κάνει το έγκλημα αλλά κι αυτός που το παράγει.....

Κ.-Θέματα που αφορούν στην ελληνική παράδοση και τους νέους.

Εδώ δύμας εισέρχεται και η ειπιθύμη των νέων. Ηρέπει να το νιώσουν καλά πως περιφρόνηση του παρελθόντος οημαίνει τέλος του μέλλοντος. Σήμερα, όσο ποτέ άλλοτε, μια τέτοια γνώση, για να δώσουμε την ευκαιρία στους ανθρώπους να έρχεται μια τέτοια γνώση, για να κτίσουν ένα σωστότερο και αεφαλέστερο αύριο. Ήταν νέοι πρέπει να το καταλάβουν αυτό και να βοηθήσουν οηματικά, αιτοιόδος και αυθόρυμητα, χαρακτηριστικά γνωρίσματα που τους διακρίνουν.....

Βιβλιογραφία σελίδων:

- 1.-Εισαγωγή στην έκθεση Ιδεών, οειρά Θεμέλιο στην έκθεση Ιδεών-Μ.Ι.Μπαχαράκη.
- 2.-Σεμινάριο 2, Νέα Ελληνικά-Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων-Αθήνα 1985.
- 3.-Θέματα σύγχρονου προβληματισμού-Σ.Ι.Καργάκος-ΕΥΤΕΛΗΣ 1984.
- 4.-Επιστημονική θεμελίωση της έκθεσης-Χρ. Μαζίζης-Αθήνα 1983.

**Γιώργος Κρικώνης-Φιλόογος
Αθήνα, 1986 Απρίλιος.**