

Μάθημα: 3^ο

Δ' Αποτελέσματα ή συνέπειες

1. Αν δεν μας τα ζητούν αυτά με κάποια ερώτηση, για να βρούμε τί πρέπει να γράψουμε σ' αυτή τη παράγραφο, στηριζόμενοι στην «ακολουθία», δημιουργούμε μια δευτερεύουσα πρόταση, η οποία μπορεί να είναι:

α. *Αιτιολογική:* (Επειδή λοιπόν...), όταν η *βασική φράση* του θέματος δηλώνει κάτι *πραγματικό*.

β. *Χρονική:* ('Όταν λοιπόν...), αν πρόκειται για καταστάσεις αορίστως επαναλαμβανόμενες στο *παρόν*.

2. Στη συνέχεια απαριθμούμε τα αποτελέσματα ή τις συνέπειες που προκύπτουν, όταν συμβαίνει εκείνο που δηλώνεται με τη δευτερεύουσα πρόταση, την οποία έχουμε γράψει.

3. Ο *λόγος*:

α. παραλείπεται, όταν είναι *μοναδικός*, όταν δηλ. αυτό που δηλώνεται με την ακολουθία, προκύπτει μόνο *απ' αυτή την αιτία* και όχι από άλλες αιτίες.

β. *συμπεριλαμβάνεται* στην πρόταση σαν προσδιορισμός της *αιτίας* ή του *τρόπου*, όταν *δεν είναι μοναδικός*, όταν δηλ. αυτό που δηλώνεται με την ακολουθία, προκύπτει και από *άλλες αιτίες*.

Σημειώσεις

Γ' ΓΙΑ ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Πρώτη διδακτική ενότητα

Θέμα:

«Είναι παραδεκτό από όλους ότι απαραίτητη προϋπόθεση για την ισορροπία των ανθρωπίνων σχέσεων είναι ο διάλογος. Πώς μπορεί να τεκμηριωθεί αυτό;»

Ο λόγος και η ακολουθία.

διάλογος = ισορροπία στις ανθρώπινες σχέσεις.

Όταν λοιπόν με τον διάλογο έρχεται ή αποκαθίσταται η ισορροπία στις ανθρώπινες σχέσεις:

1. Είναι εύκολο να αναπτυχθούν στις ψυχές των ανθρώπων ευγενή αισθήματα, όπως η αγάπη και η φιλία.

2. Είναι δυνατόν να υπάρξει και πνευματική συνεργασία, οπότε πραγματοποιούνται οι τιθέμενοι κοινοί σκοποί.

3. Στον πολιτικό χώρο καλλιεργείται κλίμα ηπιότητας και ως εκ τούτου:

α. Αποφεύγεται η πόλωση στα πολιτικά κόμματα.

β. Η αντιπολίτευση δεν υποσκάπτει τα προγράμματα της κυβέρνησης και, όταν αυτά είναι σωστά και εφαρμόζονται, βελτιώνονται οι συνθήκες διαβίωσης του λαού.

4. Διασφαλίζεται η διεθνής ύφεση και η ειρήνη και αναπτύσσονται πολιτιστικές σχέσεις μεταξύ των λαών.

Δεύτερη διδακτική ενότητα

Θέμα:

«Η αποκλειστική, ολοκληρωτική και στεγνή ειδικευση μπορεί να προωθήσει τον τεχνικό πολιτισμό, αλλά δεν προωθήσει τον πνευματικό.»

Χρ. Μαλεβίτσης

Ο λόγος και η ακολουθία.

στεγνή ειδικευση = μη προώθηση του πνευματικού πολιτισμού.

Όταν λοιπόν εξ αιτίας της στεγνής ειδικεύσεως δεν προωθείται ο πνευματικός πολιτισμός:

1. Η παιδεία γίνεται μονόπλευρη και βγάζει ψυχρούς τεχνοκράτες και αδίστατους κερδοσκόπους.

2. Δημιουργούνται πολίτες χωρίς ηθικές αντιστάσεις, δούλοι στην κατανάλωση υλικών αγαθών και ως εκ τούτου εύκολα όργανα του κάθε συστήματος.

3. Περιφρονούνται τα πνευματικά δημιουργήματα ιδίως της κλασσικής Τέχνης σαν ξεπερασμένα και άχρηστα για την... Οικονομία ή για την Ελλάδα του...92.

4. Συρρικνώνεται η γλώσσα και σιγά,σιγά περιορίζεται στο λεξιλόγιο της Τεχνολογίας και των καταναλωτικών αγαθών.

5. Θεοποιείται η μηχανή και ως εκ τούτου αντιμετωπίζεται με κακία η θρησκεία και γίνεται αντικείμενο ειρωνείας η θρησκευτική πίστη.

6. Μαραζώνουν όλες οι προσπάθειες για πνευματική δημιουργία και εισχωρεί το μάρκετινγκ σε όλα τα είδη της Τέχνης.