

ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Ατομικό Διδακτικό Σενάριο

“Η γη χορεύει”

ΑΤΟΜΙΚΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ

1.ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Τίτλος διδακτικού σεναρίου:

Δημιουργός/οί: Τριχώνα Νίκη

Βαθμίδα - Πλαίσιο- Τμήμα:

Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση- Νηπιαγωγείο (πρωινό υποχρεωτικό τμήμα)- Διθέσιο Νηπιαγωγείο

Αριθμός παιδιών και χαρακτηριστικά: 21 μαθητές/ τριες (11 κορίτσια και 9 αγόρια)τα 9 προνήπια και τα 12 νήπια από διαφορετικά κοινωνικοπολιτισμικά περιβάλλοντα.

Ιδιαιτερότητες πλαισίου- ομάδας παιδιών: Στο τμήμα υπάρχουν δυο παιδιά με έντονες δυσκολίες και στοιχεία αυτισμού. Το ένα έχει διάγνωση αναπτυξιακής διαταραχής αυτισμού και παραπομπή για ειδικό σχολείο, όμως κάνει επαναφοίτηση με ιδιωτική παράλληλη στήριξη. Το άλλο έχει επίσης πολύ σοβαρές δυσκολίες (χωρίς επικοινωνιακό λόγο, μόνο ηχολαλίες, έλλειψη αυτονομίας και αυτοεξυπηρέτησης τουαλέτας) και παραπομπή στο Κ.Ε.Δ.Α.Σ.Υ από την αρχή του έτους, όμως λόγω ελλιπούς συνεργασίας από την πλευρά των γονέων φοιτά χωρίς καμία υποστήριξη. Επιπλέον τρία νήπια έχουν διαταραχές λόγου και κάνουν λογοθεραπεία, ενώ ένα είναι δίγλωσσο με έντονη δυσκολία έκφρασης της ελληνικής γλώσσας. Από τα προνήπια ένα έχει διαγνωστεί από το Κ.Ε.Δ.Α.Σ.Υ με διάχυτη αναπτυξιακή διαταραχή (άτυπο αυτισμό) και θα υποστηριχτεί από παράλληλη στήριξη την επόμενη χρονιά, ένα είναι αλλοεθνές με έντονες αντιληπτικές δυσκολίες και έλλειψη προσοχής γενικότερα και δυο ακόμα με σοβαρές δυσκολίες συγκέντρωσης προσοχής και ομιλίας .

Χαρακτηριστικά του σχολείου- τάξης: Ημιαστική τουριστική περιοχή τους καλοκαιρινούς μήνες. Διθέσιο ισόγειο νηπιαγωγείο εκμισθωμένο από ιδιώτη, σε δώροφη κατοικία με ενοικιαζόμενα διαμερίσματα.

Χαρακτηριστικά περιβάλλοντος: 2 ξεχωριστές αίθουσες σε ισόγειο κοινό προαύλιο. Το τμήμα στο οποίο αφορά το παρακάτω ΑΔΣ στεγάζεται στη δεύτερη όχι ιδιαίτερα ευρύχωρη αίθουσα και φιλοξενεί 21 παιδιά και το γραφείο με τον η/υ της προϊσταμένης. Δεν υπάρχει διαδραστικός πίνακας, όμως υπάρχει φορητός υπολογιστής και προβολέας.

Εμπλεκόμενες γνωστικές περιοχές και σύνδεση με ΠΣ

Χρονικός προσδιορισμός

-Ημερολογιακή τοποθέτηση στο σχολικό έτος: 3ο τρίμηνο. Μήνας Μάιος

- *Εκτιμώμενος χρόνος-διάρκεια σε ημέρες:* Το σενάριο θα πραγματοποιηθεί σε περίπου δέκα μέρες, ανάλογα και με το ενδιαφέρον των παιδιών.

2. ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΙΘΥΜΗΤΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

Ως προς τις προαπαιτούμενες γνώσεις και δεξιότητες, τα παιδιά αναμένεται να:

Γνώσεις:

- αναγνωρίζουν τι ξέρουν και τι θέλουν να μάθουν (B.1.1. iii)
- να γνωρίζουν ότι ο σεισμός είναι ένα γεωλογικό φυσικό φαινόμενο που συμβαίνει στον πλανήτη γη
- να γνωρίζουν τους σκοπούς της επικοινωνίας στο πλαίσιο της αλληλεπίδρασης (B.1.3.i)

Δεξιότητες:

- να ακούν με ενδιαφέρον και προσοχή όσα παρουσιάζονται στην τάξη
- να συνεργάζονται αρμονικά σε μικρές ομάδες
- να αναπτύσσουν δεξιότητες λόγου και επικοινωνίας και να προτείνουν και τις ιδέες τους για επίλυση προβλημάτων(B 1.3.i)
- να διατυπώνουν ερωτήματα για πράγματα που δε γνωρίζουν (B.1.1.iii)
- Να υποστηρίζουν και να αιτιολογούν τις απόψεις τους B (1.1.iii)

3. ΣΚΟΠΟΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ - ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

(σκοπός σεναρίου και προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα ως προς τις γνώσεις, τις δεξιότητες και τις στάσεις)

Σκοπός: Σκοπός του διδακτικού σεναρίου είναι να γνωρίσουν το εσωτερικό της γης και να εξοικειωθούν με το φαινόμενο του σεισμού μέσα από τη μελέτη του φαινομένου και των αιτιών του αλλά και να αποκτήσουν δεξιότητες επιβίωσης και εκμάθησης μέτρων προστασίας.

Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Γνωστικό Αντικείμενο: Προσχολική

<p>Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα</p>	<p>Βασικό Θεματικό πεδίο - Θεματική ενότητα: Γ. Παιδί και θετικές επιστήμες Γ.2 Φυσικές επιστήμες Γ.2.2 Ύλη και φαινόμενα , Γ.2.2 iii Δυνάμεις και φυσικά φαινόμενα Γ1. Μαθηματικά , Γ1.1 Γεωμετρία και μετρήσεις</p>
<p>Γνώσεις</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Να αναγνωρίζουν το σχήμα και την κίνηση της γης(Γ.2.3.i) • Να γνωρίζουν τη μορφολογία της γης(Γ.2.3.i) • Να γνωρίζουν τα γεωλογικά φαινόμενα- φαινόμενο σεισμού (Γ.2.2.iii) • Να αντιλαμβάνονται και να περιγράφουν φυσικά φαινόμενα (iii) • Γη, εσωτερικό της γης, πλάκες και πως επηρεάζουν τη σεισμική δραστηριότητα (Γ.1.1.i) • Να προσδιορίζουν την πληθικότητα ενός συνόλου αριθμών (πόσοι αριθμοί είναι;) (i). • Να αντιλαμβάνονται τις σχέσεις γειτνίασης (κοντά-μακριά) και σειράς ή διαδοχής (εμπρός-πίσω, πάνω-κάτω κτλ.) σε οργανωμένα (π.χ. τετραγωνισμένα δάπεδα) και μη οργανωμένα περιβάλλοντα (π.χ. στην αυλή ή στο πάρκο) χρησιμοποιώντας διαφορετικά συστήματα αναφοράς (π.χ. σε σχέση με το σώμα ή με άλλα αντικείμενα) (i).
<p>Δεξιότητες</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Να χρησιμοποιούν τις αισθήσεις και κατάλληλο λεξιλόγιο για να περιγράψουν αντικείμενα (i) • Να εντοπίζουν παραδείγματα χρήσης και μετασχηματισμού της ενέργειας στην καθημερινότητα (iii) • κάνουν επιλογή και χρήση κατάλληλου επιστημονικού λεξιλογίου(i) • Να κάνουν συλλογή, ανάλυση, ερμηνεία και παρουσίαση δεδομένων(i) • Να κάνουν παρατήρηση φαινομένων φυσικού κόσμου • Να διατυπώνουν υποθέσεις και να κάνουν προβλέψεις (B.1.1.iii) • Να κάνουν επιλογή βέλτιστης λύσης και διατύπωση συμπερασμάτων (B.1.1.iii) • Να εντοπίζουν παραδείγματα χρήσης και μετασχηματισμού της ενέργειας στην καθημερινότητα (iii) • Να διατυπώνουν προβλέψεις για διάφορα απλά φυσικά φαινόμενα και τις επιπτώσεις τους και να διαμορφώνουν μοντέλα με βάση τις παρατηρήσεις τους (iii)
<p>Στάσεις</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Να συνειδητοποιήσουν της θετική συμβολή των επιστημών στην καθημερινή ζωή των ανθρώπων (Γ.2.3.i) • Αντίληψη της επιστημονικής γνώσης για την κατανόηση του φυσικού, τεχνολογικού και κοινωνικού κόσμου • Να αξιοποιούν φυσικά υλικά στο παιχνίδι και τις κατασκευές τους (i). • Να κάνουν προβλέψεις και να υιοθετούν ορθές συμπεριφορές για την αποφυγή ατυχημάτων που σχετίζονται με την ενέργεια και τα φυσικά φαινόμενα (iii).

<p>Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα</p>	<p>Εμπλεκόμενα Θεματικά Πεδία-Θεματικές Ενότητες</p> <ul style="list-style-type: none"> • Α. Παιδί και επικοινωνία • Α.1 Γλώσσα • Α.1.1 Προφορική Επικοινωνία • Α.2 Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών (ΤΠΕ) • Α.2.1 Γνωριμία και επικοινωνία με τις ΤΠΕ • Α.2.2 Ανακάλυψη, Προγραμματισμός και Ψηφιακό Παιχνίδι • Β. Παιδί και εαυτός και κοινωνία • Β1 Προσωπική και Κοινωνικο-συναισθηματική ανάπτυξη • Β.1.1 Αίσθηση του Εαυτού • Δ. Παιδί, σώμα , δημιουργία και έκφραση - • Δ.2.Τέχνες • Δ.2.1 Εικαστικές Τέχνες
<p>Γνώσεις</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Α1.1 Να διακρίνουν τα διαφορετικά είδη προφορικών κειμένων (αφηγήσεις, περιγραφές, ανασκοπήσεις, ανακοινώσεις, οδηγίες, αναφορές) (i) • Α.2 Να αναγνωρίζουν τις Τ.Π.Ε με βάση τα χαρακτηριστικά και τον σκοπό της λειτουργίας τους(i) • Να αναγνωρίζουν βασικές μορφές ψηφιακής πληροφορίας (κείμενο, εικόνα, ήχος)(i). • Β.1.3 Να αναγνωρίζουν τους σκοπούς της επικοινωνίας στο πλαίσιο της αλληλεπίδρασης (i) • Να ορίζουν τις προϋποθέσεις συνεργασίας της ομάδας (ii). • Δ.2.1 Να διακρίνουν χρώματα είδη γραμμών και σχημάτων στο περιβάλλον και στα έργα τέχνης (i).
<p>Δεξιότητες</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Α.2.1 Να εκτελούν απλές λειτουργίες/ ενέργειες των ΤΠΕ για την ολοκλήρωση εργασιών/ δραστηριοτήτων (ii). • Να αναζητούν και να επιλέγουν κατάλληλες πληροφορίες στο διαδίκτυο (iii). • Να οργανώνουν αποτελεσματικά τις πληροφορίες που έχουν αναζητήσει και αποθηκεύσει από το διαδίκτυο (iii). • Να εκτιμούν τις διαφορετικές χρήσεις των ΤΠΕ ώστε να μπορούν να ικανοποιήσουν καθημερινές ανάγκες (i) • Β.1.3 Να αναπτύξουν δεξιότητες μάθησης- γλώσσα και επικοινωνία, παρατηρητικότητα, συνεργασία, κριτική σκέψη (Β.1.3.i) • Να ακούν με ενδιαφέρον και κατανόηση τα λεγόμενα των άλλων (i) • Να διευκολύνουν την αλληλεπίδραση και την επικοινωνία με βάση τους στόχους και το πλαίσιο αυτής (π.χ. παιχνίδι, εργασία) (i).

Στάσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να αποκτήσουν θετική στάση και υπεύθυνη δράση απέναντι στο περιβάλλον. (B.2.2.i) • Να αναπτύξουν στάσεις ζωής και υπευθυνότητας μέσω των μέτρων πρόληψης και προστασίας (B.1.1.ii). • Να αναπτύξουν την επικοινωνία και συνεργασία (B.1.3.i) • Να καλλιεργήσουν την προσωπική και κοινωνική ανάπτυξη- αυτορρύθμιση, αυτοπροστασία και αυτοέλεγχο (B.1.2.i) • Δ.2.1 Να συνεργάζονται για τη δημιουργία ενός καλλιτεχνήματος (i)
---------	--

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

Για την ανάπτυξη του σεναρίου αυτού, αξιοποιείται η διερευνητική μάθηση, που έχει ως βασικό γνώρισμα την ενεργό συμμετοχή του παιδιού στη μαθησιακή διαδικασία.

Η διερεύνηση αυτή αποτελεί ανάπτυξη σεναρίου που προκύπτει από την ενότητα “Παιδί και Φυσικές επιστήμες- ύλη και φαινόμενα. Στόχος της είναι η ενεργή συμμετοχή των παιδιών στην εκπαιδευτική διαδικασία. Για την υλοποίηση των δραστηριοτήτων επίσης, εφαρμόζεται η ομαδοσυνεργατική και η βιωματική μέθοδος. Τα παιδιά δουλεύουν σε ομάδες, για να αναζητήσουν πληροφορίες, να ανακαλύψουν τις απαντήσεις και να τις παρουσιάσουν στην ολομέλεια διευρύνοντας τις ικανότητες τους στην προφορική επικοινωνία και έκφραση. Επιπλέον χρησιμοποιούνται ψηφιακά εργαλεία που ανταποκρίνονται στις ικανότητες και ενδιαφέροντα των παιδιών και ταυτόχρονα τα οδηγούν με ευχάριστο τρόπο στη μάθηση.

5.1 Μαθησιακά πλαίσια:

A.

- Είδος Διερεύνησης: Διερευνητική μάθηση
- Τίτλος: Η ΓΗ ΧΟΡΕΥΕΙ

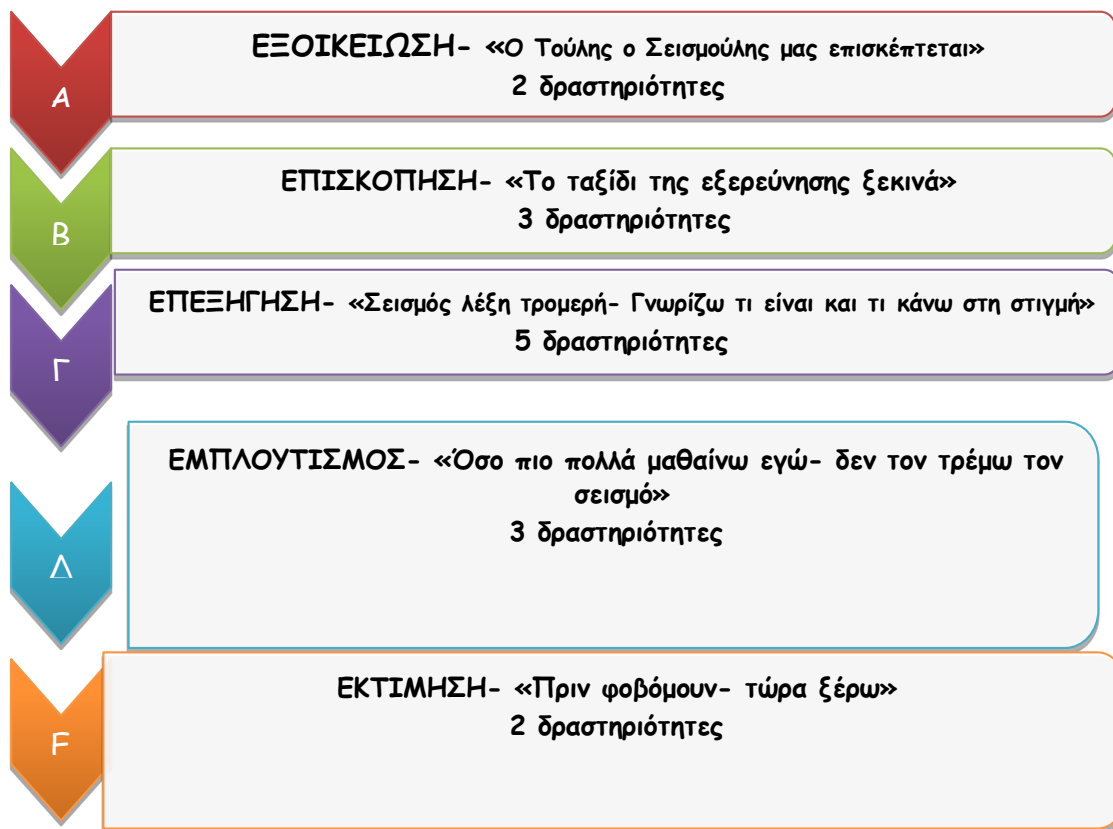
B. Άλλα μαθησιακά πλαίσια που αξιοποιούνται: ελεύθερο παιχνίδι στη γωνιά με σχετικό υλικό, ομαδοσυνεργατική διδασκαλία, ομαδική κατασκευή, persona doll, ανεστραμμένη τάξη με παρουσίαση στην ολομέλεια και στις ομάδες, αξιολόγηση μαθητών, Τ.Π.Ε

5.2 Τεχνικές αξιολόγησης:

- Καταγραφή μαθησιακής πορείας με διάγραμμα K-W-L-H:
Τα παιδιά με ενεργό τρόπο συμπληρώνουν τον πίνακα καταγραφής,, διαδικασία που βοηθά την πορεία του σεναρίου.

- Ανοιχτά Φύλλα εργασίας που λειτουργούν σαν εργαλείο αξιολόγησης της γνώσης που κατακτήθηκε από τα παιδιά και εννοιολογικός χάρτης
- Ψηφιακά παιχνίδια που αξιοποιούν την γνώση των παιδιών

6.ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΠΟΡΕΙΑΣ *(ενδεικτικά: περιγραφή δραστηριοτήτων, σταδίων/φάσεων, ενεργειών εκπαιδευτικού και μαθητών)*



Α' ΦΑΣΗ-ΕΞΟΙΚΕΙΩΣΗ

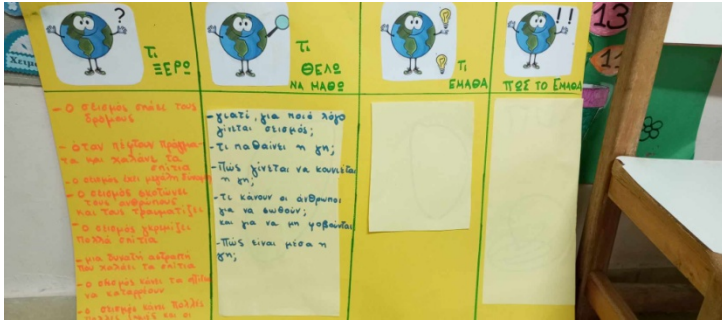
- **Δραστηριότητα 1:** Η Persona Doll με το όνομα Τούλης ο Σεισμούλης παρουσιάζεται στα παιδιά και μοιράζεται την εμπειρία του από την πόλη του και το σπίτι του που το κατέστρεψε ο σεισμός. Είναι στεναχωρημένος, στα χέρια του κρατάει μια φωτογραφία. Βλέπουμε φωτογραφία του σπιτιού του και αφού και γνωριστούμε και τον αγκαλιάσουμε για να τον κινητοποιήσουμε, ρωτάει τα παιδιά μέσω της δασκάλας αν θέλουν να μάθουν για το φαινόμενο του σεισμού και πως μπορούν να προστατευτούν από αυτόν. Τα παιδιά βλέπουν τη φωτογραφία και προσπαθούν να καταλάβουν τι

έχει συμβεί και αυτό θα γίνει στην επόμενη φάση με την αναζήτησή πληροφοριών και της ανεστραμμένης τάξης. Τα παιδιά του λένε τι γνωρίζουν για το σεισμό και τι θέλουν να μάθουν.



Δραστηριότητα 2:

- Κατασκευή 2 στηλών του πίνακα K- W-L-W



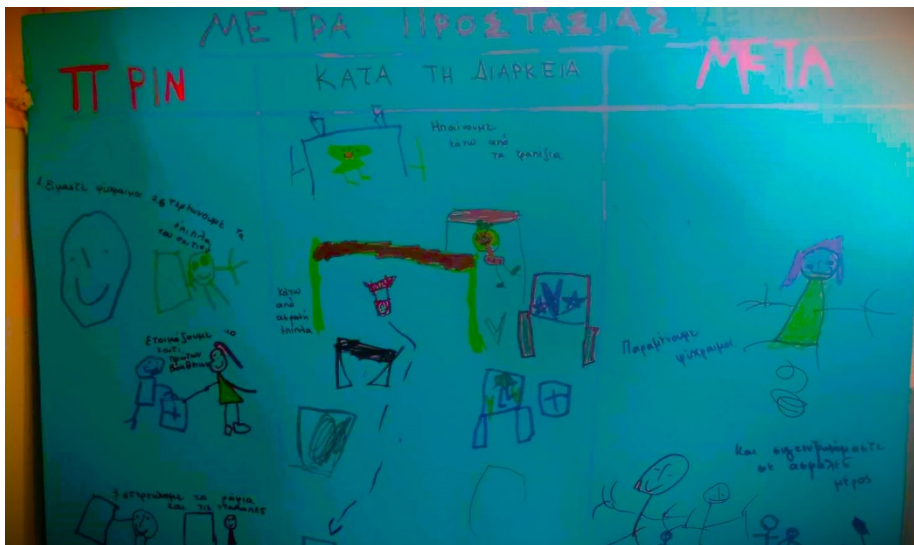
Β'ΦΑΣΗ-ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ

“Αναζητώντας πληροφορίες για το τι είναι ο σεισμός και πώς προκαλείται- Μα γιατί τρέμει η γη; Τι κάνω για να σωθώ;”

Δραστηριότητα 1: Συζητάμε για τη γη σύμφωνα με τις γνώσεις που ήδη έχουν τα παιδιά από τον πίνακα και φέρνω το παράδειγμα με το πορτοκάλι και το εσωτερικό του που αφού το κόψουμε παρατηρούμε ότι υπάρχουν μέσα κάποια επιμέρους στρώματα όπως συμβαίνει και με ένα αυγό, όπως συμβαίνει και με τη γη. Ζωγραφίζουμε τη γη, δείχνω εικόνες από το εσωτερικό της. Τα παιδιά παίρνουν μαζί για το σπίτι εργασία όπου πρέπει να παρακολουθήσουν ένα βίντεο σχετικό με το τι είναι ο σεισμός και πώς προκαλείται το οποίο λέγεται: “Σεισμός στο νηπιαγωγείο! Τι είναι;” και στη συνέχεια να χρωματίσουν το εσωτερικό της γης και τα στρώματα της όπως τα θυμούνται από το βίντεο και σύμφωνα με αυτά που είδαν από τις εικόνες.

Δραστηριότητα 2: ANΕΣΤΡΑΜΜΕΝΗ ΤΑΞΗ: Την επόμενη μέρα η κούκλα έρχεται στην τάξη ξανά και ρωτάει τα παιδιά αν κατάφεραν να μάθουν πληροφορίες στο σπίτι και αν έφεραν την εργασία τους. Η Persona Doll τους παροτρύνει να παρουσιάσουν τι ανακάλυψαν στο βίντεο και να δείξουν τις εργασίες τους. Τα παιδιά παρουσιάζουν στην ολομέλεια. Η κούκλα αρχίζει να καταλαβαίνει σιγά σιγά το εσωτερικό της γης και πως προκαλείται ο σεισμός και ήδη νιώθει καλύτερα.

Δραστηριότητα 3: Εδώ τα παιδιά αφού έχουν αντιληφθεί τι είναι ο σεισμός θα αναζητήσουν πληροφορίες για το πως μπορούν να προστατευτούν από αυτόν. Ο Τούλης τους ξαναεπισκέπτεται, συνεχίζει τη συζήτηση και ρωτάει τα παιδιά αν κατάλαβαν από το βίντεο τι πρέπει να κάνουν για να προστατευτούν από τον σεισμό. Στη συνέχεια τους δείχνει μια αφίσα από τον Οργανισμό Αντισεισμικού Σχεδιασμού και Προστασίας (ΟΑΣΠ) για τα μέτρα προστασίας πριν, κατά και μετά τη διάρκεια του σεισμού. Τα παιδιά τη μελετούν, την επεξεργάζονται ανά ομάδες, τα αφήνουμε να διατυπώσουν σκέψεις και ιδέες και μετά ένας από κάθε ομάδα αναλαμβάνει να παρουσιάσει στην ολομέλεια τα βήματα πριν, κατά και μετά το σεισμό. Τέλος ζωγραφίζουν ανά ομάδα τα βήματα και φτιάχνουμε την ομαδική αφίσα της τάξης για την προστασία μας.



Γ' ΦΑΣΗ-ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ

Εξηγούμε το εσωτερικό της γης και πως προκαλείται ο σεισμός- Λαμβάνουμε μέτρα προστασίας για το σεισμό.

Δραστηριότητα 1: Ο Τούλης υπενθυμίζει στα παιδιά την παρομοίωση της γης με το πορτοκάλι και το αυγό και τα παρακινεί να φτιάξουν μια κατασκευή για να κατανοήσουν καλύτερα το εσωτερικό της. Τους φέρνει λοιπόν πλαστελίνη σε διάφορα χρώματα και τους παροτρύνει με αυτά να

αναπαραστήσουν τα στρώματα της γης. Όλοι μαζί φτιάχνουμε μια τρισδιάστατη κατασκευή με πλαστελίνη “όλοι μαζί ως πλάσουμε τη γη” για να μπορέσουν τα παιδιά να διακρίνουν ακόμα καλύτερα τα στρώματα της γης με χρώματα της πλαστελίνης και στη συνέχεια την κόβουμε για να δούμε το εσωτερικό της. Υπενθυμίζω στα παιδιά τη δόνηση που προέρχεται από το εσωτερικό της γης και μεταφέρεται στο εξωτερικό φλοιό της και στις πλάκες της γης.

Δραστηριότητα 2: Μιλάμε για τους τεκτονικούς σεισμούς που είναι η μεγαλύτερη κατηγορία σεισμών και συμβαίνουν στην Ελλάδα όπου οι πλάκες της γης μετακινούνται λόγω πιέσεων που υπάρχουν στο εσωτερικό της.

Τονίζουμε ότι η Ελλάδα κατέχει τη πρώτη θέση σύμφωνα με στατιστικά στοιχεία στη Μεσόγειο και στην Ευρώπη και για αυτό πρέπει να ενημερωνόμαστε και να γνωρίζουμε μέτρα προστασίας. Παίζουμε ένα παζλ ένωσης των κατάλληλων πλακών (κομματιών της γης) στην ομάδα, και στη συνέχεια αξιοποιώντας τις ΤΠΕ, όλα τα παιδιά παίζουν ένα ψυχαγωγικό διαδραστικό ψηφιακό παζλ αντιστοίχισης τεκτονικών πλακών στο φλοιό της γης με τη βοήθεια του προτζέκτορα.

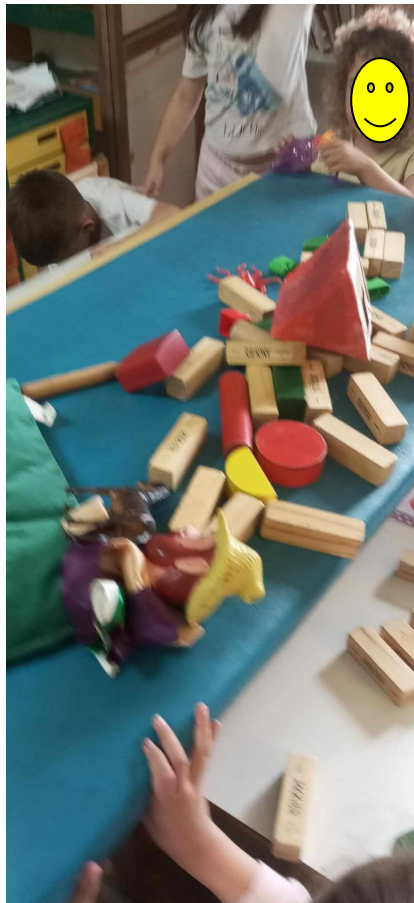
Δραστηριότητα 3: Κάνουμε ένα πείραμα χρησιμοποιώντας στρώματα ύπνου των παιδιών προκειμένου να αναπαραστήσουμε το εσωτερικό της γης και τοποθετώντας τα το ένα πάνω στο άλλο, κατασκευάζουμε στην επιφάνεια διάφορα σπίτια, πύργους, μαγαζάκια με ξύλινα τουβλάκια. Έπειτα τα παιδιά κινούν τα στρώματα και βλέπουν το αποτέλεσμα. Με τις παραπάνω μαθησιακές εμπειρίες τα παιδιά αποκτούν γνώσεις αξιοποιώντας τις δικές τους δεξιότητες και με αυτό τον τρόπο κρατούν το ενδιαφέρον τους ενεργό στην όλη διαδικασία.



1. Χτίσιμο ενός χωριού από τουβλάκια



2. Το χωριό έτοιμο



3. Το χωριό μετά από το σεισμό

Δραστηριότητα 4: Ατομική τρισδιάστατη κατασκευή με πολύχρωμα χαρτόνια όπου τα παιδιά κόβουν και τοποθετούν σε σωστή σειρά ανάλογα με το μέγεθος από το μεγαλύτερο προς το μικρότερο. Όποια παιδιά επιθυμούν αντιγράφουν τις ονομασίες των στρωμάτων της γης.

Δραστηριότητα 5: Ο Τούλης ξαναεπισκέπτεται τα παιδιά και τους ρωτάει αν θυμούνται τα μέτρα προστασίας από τις προηγούμενες μέρες. Τους μοιράζει ανοιχτά φυλλάδια εργασίας όπου πρέπει να ζωγραφίσουν τον εαυτό τους στις σωστές θέσεις μέσα και έξω από το σπίτι για να μην κινδυνεύουν.

Αφού τελειώσουν τα παιδιά, πραγματοποιούν μια άσκηση σεισμού μέσα στην τάξη του νηπιαγωγείου και μια ακόμα άσκηση στον εξωτερικό ασφαλή χώρο συγκέντρωσης μετά το σεισμό.

1. Ζωγραφίζω τον εαυτό μου σε κάθε δωμάτιο του σπιτιού.
Πού θα στεκόμουν σε περίπτωση σεισμού;

2. Πού θα στεκόμουν σε περίπτωση σεισμού έξω;
Ζωγραφίζω τον εαυτό μου.



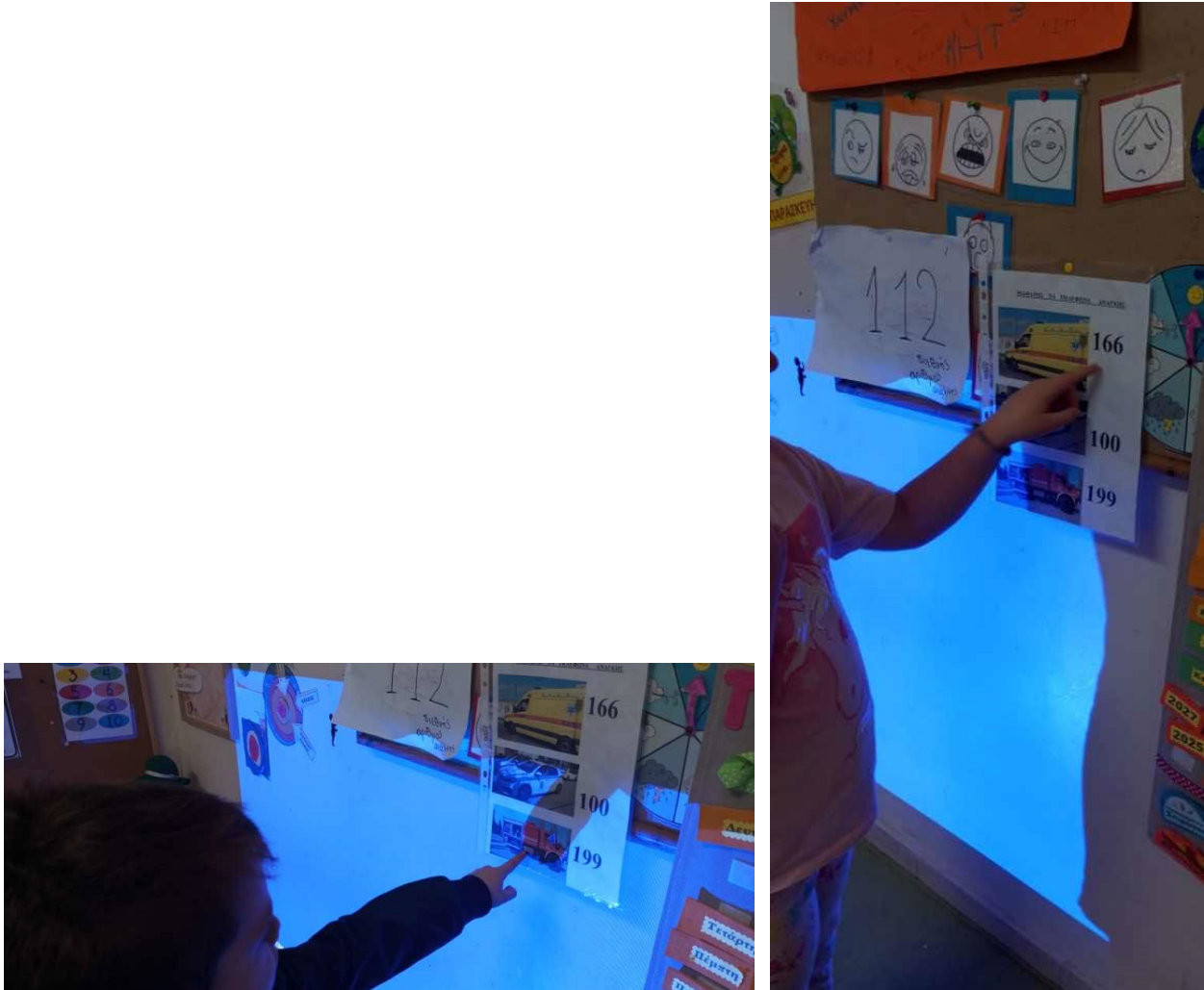
Δραστηριότητα 6: Συζητάμε στην ολομέλεια για την άσκηση του σεισμού και ποια είναι η καλή και η κακή συμπεριφορά κατά τη διάρκεια αυτού. Δείχνω εικόνες από την αφίσα του ΟΑΣΠ, φωτογραφίες από βιβλίο, αφήνω τα παιδιά να διατυπώσουν τις ιδέες, την κριτική τους σκέψη και τις απόψεις τους πάνω στο θέμα και στο τέλος παίζουμε ένα ψηφιακό παιχνίδι με τη βοήθεια του wordwall και του προτζέκτορα όπου σαν μέσο αξιολόγησης θα βοηθήσει τα παιδιά να αποτυπώσουν ποια πρέπει να είναι η στάση τους στην περίπτωση σεισμού.



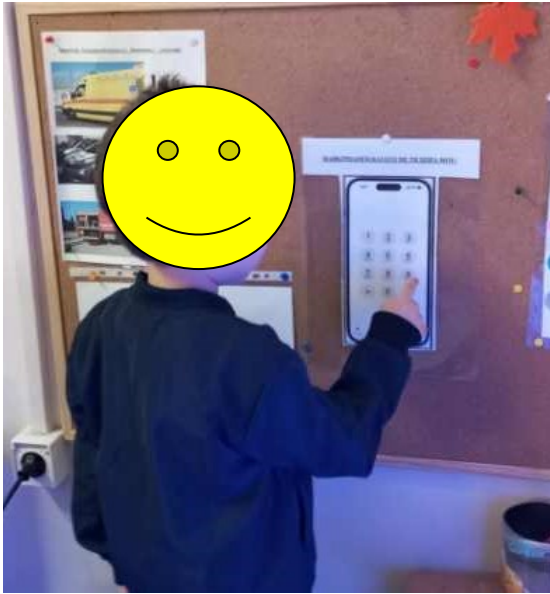
Δ' ΦΑΣΗ-ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟΣ

Δραστηριότητα 1: Ο Τούλης ο Σεισμολόγος ξαναέρχεται στην τάξη και δείχνει στα παιδιά έναν πίνακα με διάφορα τηλεφωνικά νούμερα έκτακτης ανάγκης με τις αντίστοιχες φωτογραφίες οχημάτων

βοήθειας και ζητάει από τα παιδιά να πουν τα νούμερα αλλά και να τα πληκτρολογήσουν στο ειδικό πληκτρολόγιο που έχει φτιάξει αλλά και στο τηλέφωνο που έχουμε στη γωνιά του σεισμού. Τα παιδιά γίνονται υπεύθυνα και απομνημονεύουν αριθμούς έκτακτης ανάγκης για την περίπτωση που χρειαστούν βοήθεια.



1. Τα παιδιά μαθαίνουν τα οχήματα έκτακτης ανάγκης και τα τηλεφωνικά νούμερα τους



έκτακτης ανάγκης.

2. Πληκτρολογούν και απομνημονεύουν τα νούμερα



3. Χρησιμοποιούν τη σταθερή συσκευή τηλεφώνου, πληκτρολογώντας και μαθαίνοντας τα νούμερα έκτακτης βοήθειας.

Δραστηριότητα 2: Και τώρα ήρθε η ώρα όπως μας είπε ο Τούλης να αναλάβουμε δράση και να φτιάξουμε και το ειδικό σακίδιο έκτακτης ανάγκης. Φέρνω στην ολομέλεια διάφορα αντικείμενα όπου τα παιδιά πρέπει να αξιολογήσουν, να συζητήσουν και να κρίνουν ποιο από αυτά είναι χρήσιμο και ποιο όχι σε περίπτωση που γίνει σεισμός και βρεθούμε για μέρες μακριά από το σπίτι και την άνεση του. Ετοιμάζουμε το σακίδιο και το έχουμε έτοιμο στο σχολείο μας σε περίπτωση ανάγκης.

Δραστηριότητα 3: Τα παιδιά γίνονται δυο ομάδες όπου η μεν πρώτη αξιοποιώντας τις ΤΠΕ, παίζει ένα ψηφιακό παιχνίδι με τη βοήθεια του προτζέκτορα που προβάλλει έναν πίνακα με διάφορες εικόνες αντικειμένων στον τοίχο και τα παιδιά πρέπει να επιδείξουν έναν αριθμό και να κρίνουν αν είναι απαραίτητο για το σακίδιο αντικείμενο για την προετοιμασία της τσάντας έκτακτης ανάγκης σεισμού. Η δεύτερη ομάδα καλείται να φτιάξει μια χάρτινη κατασκευή τσάντας ζωγραφίζοντας εσωτερικά τα απαραίτητα πράγματα για την περίπτωση σεισμού σύμφωνα με την κρίση τους και σύμφωνα με τη γνώση που αποκτήθηκε από την προηγούμενη δραστηριότητα. Στη συνέχεια το κόβουν και το παίρνουν μαζί τους για να εφοδιάσουν ένα αληθινό τσαντάκι στο σπίτι με τα απαραίτητα πράγματα. Και στις δυο δραστηριότητες τα παιδιά χρησιμοποιούν την κριτική τους σκέψη ενώ και οι δυο μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως εργαλείο αξιολόγησης σχετικά με τη γνώση που αποκτήθηκε για τα μέτρα προστασίας από το σεισμό.

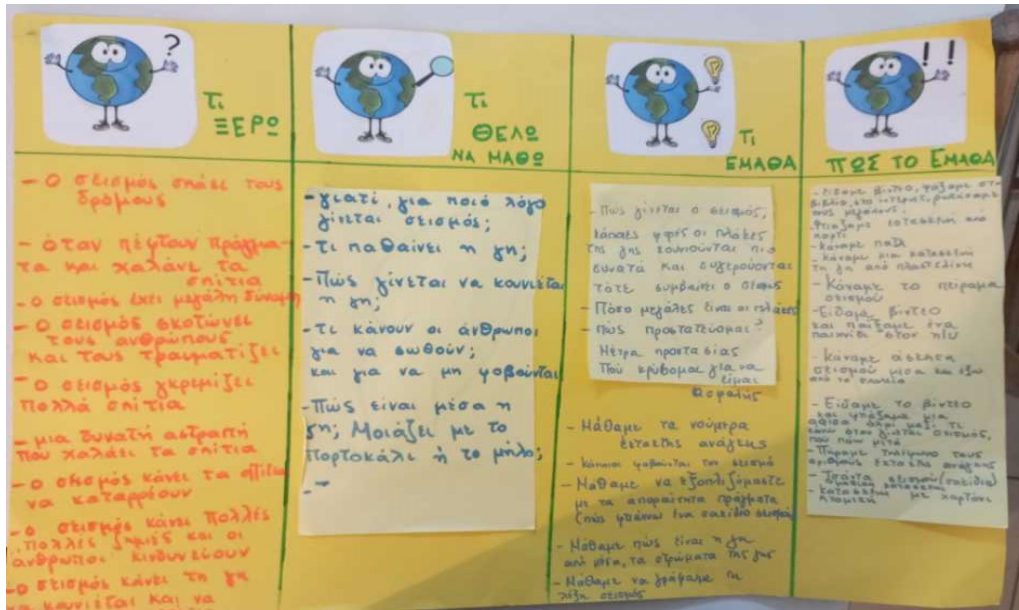


2. Το σακίδιο του σεισμού



Ε' ΦΑΣΗ-ΕΚΤΙΜΗΣΗ

Δραστηριότητα 2: Γίνεται επαναφορά του πίνακα K-W-H-L στην ολομέλεια της τάξης . Με τη βοήθεια της νηπιαγωγού διαβάζουν τις καταγραφές από τις στήλες. Τα παιδιά ενθαρρύνονται να εντοπίσουν τις αλλαγές που έχουν γίνει και αφορούν στις νέες γνώσεις τους μέσα από τη ρουτίνα σκέψης “Τότε νόμιζα- Τώρα ξέρω”. Στη φάση αυτή γίνεται και η συμπλήρωση των 2 τελευταίων στηλών του πίνακα.



Δραστηριότητα 3: Κλείνουμε τον κύκλο του προγράμματος χορεύοντας το τραγούδι «η Χελώνα του σεισμού» και τα παιδιά αναπαριστούν τις οδηγίες προστασίας σκύψε, καλύψου, κρατήσου με κινήσεις του σώματος τους.