

ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΑΤΟΜΙΚΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ: «Μέλισσα, η πολύτιμη βοηθός της φύσης»

ΑΤΟΜΙΚΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ

1.ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Τίτλος διδακτικού σεναρίου: Μέλισσα, η πολύτιμη βοηθός της φύσης

Δημιουργός/οί: Τσώνου Γαρυφαλιά

Βαθμίδα - Πλαίσιο- Τμήμα:

Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση - Νηπιαγωγείο - Υποχρεωτικό Πρωινό

Αριθμός παιδιών και χαρακτηριστικά: 24 παιδιά (10 κορίτσια, 14 αγόρια), 9 νήπια, 15 προνήπια

-Ιδιαιτερότητες πλαισίου-ομάδας παιδιών: Στην τάξη φοιτούν τρία παιδιά με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες, τα οποία παρακολουθούν και το τμήμα ένταξης. Ένα εξ αυτών με διάγνωση στο φάσμα του αυτισμού παρουσιάζει σοβαρές δυσκολίες στην ομιλία και στην προσαρμογή του στο σχολικό περιβάλλον, χωρίς όμως να έχει την κατάλληλη υποστήριξη από εκπαιδευτικό ειδικής αγωγής (παράλληλης στήριξης) μέσα στην τάξη. Επιπλέον 4 προνήπια έχουν παραπεμφθεί για αξιολόγηση στο ΚΕΔΑΣΥ για θέματα διάσπασης προσοχής, μαθησιακές δυσκολίες και υπερκινητικότητα. Το ένα από τα παραπάνω προνήπια έχει διαφορετική μητρική γλώσσα από την ελληνική με δυσκολίες στον προφορικό λόγο και σχετικά φτωχή κατανόησή της ελληνικής γλώσσας. Λόγω των μεγάλου αριθμού παιδιών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες υπάρχουν δύο υπεύθυνες νηπιαγωγοί στο υποχρεωτικό πρωινό τμήμα.

-Χαρακτηριστικά του σχολείου-τάξης: Διθέσιο νηπιαγωγείο σε κεντρική περιοχή της πόλης της Κέρκυρας με δύο ολόημερα τμήματα. Το νηπιαγωγείο στεγάζεται σε ισόγειο χώρο πολυκατοικίας σε κεντρικότατο σημείο της πόλης με αποτέλεσμα την καθημερινή όχληση από τη διέλευση οχημάτων. Ακόμη παρουσιάζει σοβαρές ελλείψεις σε υποδομές, όπως το μικρό μέγεθος της αυλής και οι ανεπαρκείς χώροι υγιεινής.

-Χαρακτηριστικά περιβάλλοντος: Η αίθουσα είναι σχετικά ευρύχωρη, αλλά με ακατάλληλη δόμηση για χώρο διδασκαλίας, γεγονός που δυσχεραίνει την επιτήρηση της τάξης από τον εκπαιδευτικό. Αναλογικά με τον αριθμό των παιδιών ο χώρος για την οργάνωση των κέντρων μάθησης είναι περιορισμένος. Επιπλέον μέσα στην τάξη βρίσκεται το γραφείο της προϊσταμένης. Το ψηφιακό περιβάλλον της τάξης είναι επαρκώς εξοπλισμένο με φορητό

υπολογιστή (laptop) με σύνδεση στο διαδίκτυο, διαδραστικό πίνακα, σταθερό ηλεκτρονικό υπολογιστή, εκτυπωτή και φωτοτυπικό μηχάνημα.

Εμπλεκόμενες γνωστικές περιοχές και σύνδεση με ΠΣ

Προσχολική Εκπαίδευση	
Βασικές Ικανότητες που αναμένεται να αναπτυχθούν	Βασικό Θεματικό πεδίο - Θεματική ενότητα: Γ΄ Θεματικό Πεδίο: Παιδί και Θετικές Επιστήμες
Γνώσεις	<ul style="list-style-type: none">● Ζωντανοί οργανισμοί
Δεξιότητες	<ul style="list-style-type: none">● Παρατήρηση φαινομένων φυσικού και τεχνητού κόσμου● Σύλλογή, ανάλυση, ερμηνεία και παρουσίαση δεδομένων με πολλαπλές μορφές● Διατύπωση και έλεγχος υποθέσεων
Στάσεις	<ul style="list-style-type: none">● Αξιοποίηση της επιστημονικής γνώσης για την κατανόηση του φυσικού, τεχνολογικού και κοινωνικού κόσμου● Θετική στάση και υπεύθυνη δράση απέναντι στο περιβάλλον
Εμπλεκόμενα Θεματικά Πεδία - Θεματικές Ενότητες:	
Α. Παιδί και Επικοινωνία	
Α.1 Γλώσσα	
Α.2 ΤΠΕ	
Γ. Παιδί και Θετικές Επιστήμες	
Γ.1 Μαθηματικά	
Δ. Παιδί, Σώμα, Δημιουργία και Έκφραση	
Δ.2 Τέχνες	

(Πεντέρη κ.α., 2022)

Χρονικός προσδιορισμός

-Ημερολογιακή τοποθέτηση στο σχολικό έτος:

Το παρόν διδακτικό σενάριο θα υλοποιηθεί κατά το τρίτο τρίμηνο του σχολικού έτους. Μέσα στην καρδιά της άνοιξης, τα παιδιά έρχονται σε επαφή με τη φύση. Η ενασχόληση με τα έντομα είναι μέσα στα άμεσα ενδιαφέροντα τους, τους αρέσει να τα παρατηρούν και να συζητούν για αυτά. Επιπλέον, κατά τη συγκεκριμένη χρονική περίοδο, τα παιδιά έχουν εξοικειωθεί ως έναν βαθμό με συνεργατικές

δραστηριότητες μάθησης και ως επί το πλείστον είναι σε θέση να επικοινωνούν, να αλληλεπιδρούν και να συνεργάζονται με αποτελεσματικότητα.

- *Εκτιμώμενος χρόνος-διάρκεια σε ημέρες:*

Ο εκτιμώμενος χρόνος αναμένεται να είναι περίπου 7 ημέρες, αλλά μπορεί να παραταθεί ανάλογα με το ενδιαφέρον των νηπίων. Η υλοποίηση του σεναρίου θα διαμοιραστεί σε διάστημα δύο εβδομάδων, καθώς θα παρεμβάλλονται ημέρες και με άλλες θεματικές.

2. ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΙΘΥΜΗΤΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

Ως προς τις προαπαιτούμενες γνώσεις και δεξιότητες, τα παιδιά αναμένεται να:

Γνώσεις:

- Διακρίνουν τη μέλισσα ανάμεσα από άλλα είδη εντόμων
- Αναγνωρίζουν βασικά μορφολογικά και άλλα χαρακτηριστικά της μέλισσας (ανατομία σώματος, πέταγμα κ.τ.λ.)
- Γνωρίζουν το περιβάλλον στο οποίο ζει η μέλισσα
- Τι παράγει η μέλισσα (μέλι)

(Γ.2.1 και Γ.2.2)

- Να γνωρίζουν τα υλικά και τα μέσα (μη ψηφιακά και ψηφιακά) που είναι απαραίτητα για τη γραφή στην καθημερινότητα (Α.1.2)
- Διακρίνουν τα διάφορα είδη των γραπτών κειμένων και να αναγνωρίζουν στοιχεία της δομής τους (π.χ. θέμα, πλοκή, κτλ.) (Α. 1.2.)
- Να αναγνωρίζουν τι ξέρουν και τι θέλουν να μάθουν (Β.1.1. iii).

Δεξιότητες:

- Εκτελούν απλές ενέργειες Τ.Π.Ε (χρήση ποντικιού, πληκτρολόγηση μικρών λέξεων, κ.ά.) για αναζήτηση πληροφοριών και ολοκλήρωση εργασιών και δραστηριοτήτων. (Α.2.1)
- Να διακρίνουν διάφορα είδη κειμένων με βάση το σκοπό που εξυπηρετούν. (Παιδί και Επικοινωνία. Γλώσσα. Γραπτή Έκφραση. Α.1.2)
- Διατυπώνουν ερωτήματα για πράγματα που δε γνωρίζουν (Β.1.1.).

- Διευκολύνουν την αλληλεπίδραση και την επικοινωνία με βάση τους στόχους και το πλαίσιο αυτής (π.χ. παιχνίδι, εργασία) (B.1.3.)

Το γεγονός ότι υπάρχει διαφορά στο επίπεδο των παιδιών όσον αφορά στις προϋπάρχουσες γνώσεις, μπορεί να αποτελέσει κίνητρο ως προς τη συγκρότηση ανομοιογενών ομάδων στα πλαίσια της συνεργατικής μάθησης και τη χρήση τεχνικών σκαλωσιάς που θα χρησιμοποιεί η νηπιαγωγός σε κάθε δραστηριότητα (Πεντέρη κ.α., 2022) .

3. ΣΚΟΠΟΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ - ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

(σκοπός σεναρίου και προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα ως προς τις γνώσεις, τις δεξιότητες και τις στάσεις)

Σκοπός:

Σκοπός του διδακτικού σεναρίου είναι να γνωρίσουν τα παιδιά ένα θαυμαστό έντομο, τη μέλισσα, και να κατανοήσουν τα πολλαπλά οφέλη της και την ανεκτίμητη αξία της στη φύση και στον άνθρωπο. Το σενάριο αξιοποιεί την έμφυτη περιέργεια των μικρών παιδιών για τον φυσικό κόσμο, ώστε να προκαλέσει το ενδιαφέρον τους και να τα ευαισθητοποιήσει σχετικά με την προστασία της ζωής και του φυσικού περιβάλλοντος. Ακόμη, μέσα από το διδακτικό σενάριο επιδιώκεται να αναπτύξουν οι μαθητές-τριες κριτική σκέψη και προβληματισμό για τον κόσμο που τα περιβάλλει, με απώτερο σκοπό την υιοθέτηση μιας ενεργούς και υπεύθυνης στάσης και δράσης ως αυριανοί πολίτες του 21^{ου} αιώνα.

Τέλος, το παρόν διδακτικό σενάριο έχει ως σκοπό να βοηθήσει τα παιδιά να αξιοποιήσουν βασικά εργαλεία του Θεματικού Πεδίου «Παιδί και Επικοινωνία», χρησιμοποιώντας τη γλώσσα ως βασικό μέσο επικοινωνίας και ανταλλαγής απόψεων, προκειμένου να αντιληφθούν τον πολύτιμο ρόλο της μέλισσας στην ισορροπία του οικοσυστήματος. Επιπλέον μέσω της χρήσης ΤΠΕ τα παιδιά θα εξασκηθούν στη χρήση της γλώσσας με παιγνιώδη τρόπο, θα παράγουν ψηφιακές δημιουργίες με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων και θα μοιραστούν τη νέα γνώση, ώστε να ευαισθητοποιήσουν το εγγύς κοινωνικό τους περιβάλλον.

Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Γνωστικό Αντικείμενο: Προσχολική	
Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα	Βασικό Θεματικό πεδίο - Θεματική ενότητα: Γ. Παιδί και Θετικές Επιστήμες - Γ.2 Φυσικές Επιστήμες Γ.2.1 Ζωντανοί οργανισμοί
Γνώσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Αναγνωρίζουν βασικά μορφολογικά και άλλα χαρακτηριστικά των ζωντανών και μη ζωντανών οργανισμών (i)

	<ul style="list-style-type: none"> • Να αναγνωρίζουν τις σχέσεις αλληλεξάρτησης ανάμεσα στους ζωντανούς οργανισμούς και το περιβάλλον στο οποίο ζουν (iii). • Να διακρίνουν τους κινδύνους και τους παράγοντες επιβίωσης των ζωντανών οργανισμών (iii).
Δεξιότητες	<ul style="list-style-type: none"> • Να εντοπίζουν παράγοντες που επιδρούν στη φυσική και μη φθορά των οργανισμών και να προτείνουν λύσεις (i) • Να συγκρίνουν τα διαφορετικά στάδια ανάπτυξης των ζωντανών οργανισμών και να τα συνδέουν με τον κύκλο της ζωής (ii). • Να καταγράφουν και να συγκρίνουν τους μηχανισμούς άμυνας και προσαρμογής των ζωντανών οργανισμών στις συνθήκες του περιβάλλοντος που μεταβάλλονται (iii).
Στάσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να σέβονται τα έμβια όντα και οργανώνουν δράσεις ευαισθητοποίησης για την προστασία της ζωής και της φύσης (i) • Να συνειδητοποιούν ότι ο κύκλος της ζωής είναι μια φυσιολογική διαδικασία και να αποδέχονται τη θέση του ανθρώπου σε αυτή (ii). • Να εκτιμούν τη σημασία της συνεργασίας και της ομαδικότητας για την επιβίωση στα ζώα και τους ανθρώπους (iii).
Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα	Εμπλεκόμενα Θεματικά Πεδία-Θεματικές Ενότητες Γ. Παιδί και Θετικές Επιστήμες - Γ.1 Μαθηματικά Γ.1.2 Αριθμοί-Πράξεις και Αλγεβρα
Γνώσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να προσδιορίζουν την πληθικότητα ενός συνόλου αριθμών (πόσοι αριθμοί είναι;) (i). • Να αντιλαμβάνονται ότι στην απαρίθμηση μιας ακολουθίας αριθμών, ο τελευταίος αριθμός δηλώνει την πληθικότητα (ότι ο τελευταίος αριθμός που είπαν απαντάει στην ερώτηση «πόσους αριθμούς μέτρησες;» (i)
Δεξιότητες	<ul style="list-style-type: none"> • Να απαριθμούν λεκτικά (απαγγέλλουν/ εκφωνούν), να διαβάζουν και να γράφουν αριθμούς από το 0 (ή από άλλο σημείο έναρξης) μέχρι το 20 και αντίστροφα, χρησιμοποιώντας λέξεις και σύμβολα (i). • Να αναγνωρίζουν αριθμητικές ποσότητες σε διαφορετικούς σχηματισμούς/διατάξεις αξιοποιώντας τεχνικές άμεσης αναγνώρισης • Να καταμετρούν αντικείμενα από το υλικό της τάξης ή αντικείμενα από κάρτες ή εικόνες ή άλλες μορφές συμβολικής αναπαράστασης μέχρι το 20 (i). • Να αναγνωρίζουν σε χειραπτικό ή εικονικό υλικό (σε μια κατασκευή με τουβλάκια ή μια φωτογραφία) πού υπάρχει και ποιο είναι το μοτίβο που επαναλαμβάνεται (αναγνώριση κανονικότητας, του κανόνα που διέπει την επανάληψη μιας βασικής μονάδας) (iii). • Να συμπληρώνουν, να διορθώνουν επαναλαμβανόμενες κανονικότητες (iii). • Να κατασκευάζουν επαναλαμβανόμενες κανονικότητες χρησιμοποιώντας εικονικό ή χειραπτικό υλικό (iii).
Στάσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να εκτιμούν τη γνώση των αριθμών και τη σημασία της καταμέτρησης σε καθημερινές καταστάσεις (i)
Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα	Εμπλεκόμενα Θεματικά Πεδία-Θεματικές Ενότητες Α. Παιδί και Επικοινωνία Α.1 Γλώσσα Α.1.1 Προφορική Επικοινωνία Α.1.2 Γραπτή Επικοινωνία
Γνώσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να αναγνωρίζουν λεξιλόγιο (λειτουργικό λεξιλόγιο, λεξιλόγιο με λέξεις υψηλής συχνότητας χρήσης, ορολογία γνωστικών αντικειμένων) που συναντάται σε προφορικά κείμενα και σε διάφορα επικοινωνιακά πλαίσια. Α.1.1 (i) • Να αναγνωρίζουν σε ένα γραπτό κείμενο τους σημειωτικούς τρόπους που συνενεργούν για τη δημιουργία νοήματος Α.1.2 (i) • Να διακρίνουν τα διάφορα είδη των γραπτών κειμένων και να αναγνωρίζουν στοιχεία της δομής τους (π.χ. θέμα, πλοκή κτλ. σε ένα αφηγηματικό κείμενο, τη δομή αίτιο-αποτέλεσμα σε ένα πληροφοριακό επεξηγηματικό κείμενο κτλ.) Α.1.2 (i) • Να γνωρίζουν τα υλικά και τα μέσα (μη ψηφιακά και ψηφιακά) που είναι απαραίτητα για τη γραφή στην καθημερινότητα Α.1.2 (ii). • Να αναγνωρίζουν γράμματα και τα βασικά τυπογραφικά στοιχεία στα γραπτά κείμενα (π.χ. το είδος και το μέγεθος γραμματοσειράς) Α.1.2 (iii).

	<ul style="list-style-type: none"> • Να παρατηρούν τη φορά ανάγνωσης σε γραπτά κείμενα και την πλοήγηση σε πολυτροπικά (ψηφιακά και μη ψηφιακά) κείμενα Α.1.2 (iii). •
Δεξιότητες	<ul style="list-style-type: none"> • Να κάνουν περιγραφές με λογική σειρά και συνέπεια Α.1.1 (i). • Να διατυπώνουν ερωτήσεις χρησιμοποιώντας τις κατάλληλες ερωτηματικές λέξεις Α.1.1 (i). • Να περιγράφουν τη βασική ιδέα του γραπτού κειμένου συνοψίζοντας πληροφορίες ή συνάγοντας συμπεράσματα Α.1.2 (i). • Να προβλέπουν το περιεχόμενο του κειμένου και να ζητούν διευκρινίσεις για σημεία που δεν κατανοούν Α.1.2 (i). • Να αναλύουν τις ιστορίες και τα ποιήματα δημιουργώντας «εικόνες» και διατυπώνοντας κρίσεις για τους ήρωες και την πλοκή Α.1.2 (i). • Να ερμηνεύουν πληροφορίες στα κείμενα με βάση τις δικές τους ιδέες και τα προσωπικά τους βιώματα Α.1.2 (i). • Να αντιστοιχίζουν τα φωνήματα με τα αντίστοιχα γράμματα Α.1.2 (iii). • Να συνδυάζουν τους σημειωτικούς τρόπους που διακρίνουν σε ένα κείμενο (π.χ. εικόνα και γραπτό κείμενο) ώστε να το επεξεργάζονται (π.χ. να κάνουν προβλέψεις, να συνάγουν συμπεράσματα) και να επεκτείνουν τα νοήματα. Α.1.2 (i).
Στάσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να εμπλουτίζουν το λεξιλόγιό τους Α.1.1 (i). • Να υιοθετούν κριτική στάση απέναντι σε πληροφορίες και σε απόψεις των άλλων Α.1.1 (i). • Να απολαμβάνουν την ανάγνωση βιβλίων και διαφορετικών γραπτών κειμένων Α.1.2 (i). • Να θεωρούν την αφήγηση και τα άλλα είδη γραπτών κειμένων ως μέσο προσωπικής έκφρασης και ερμηνείας του κοινωνικού και φυσικού περιβάλλοντος Α.1.2 (i). • Να κάνουν τις κατάλληλες επιλογές γραπτών κειμένων και βιβλίων ανάλογα με τα ενδιαφέροντά τους και τις διερευνήσεις που πραγματοποιούν. Α.1.2 (i).
Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα	<p>Εμπλεκόμενα Θεματικά Πεδία-Θεματικές Ενότητες</p> <p>Α. Παιδί και Επικοινωνία</p> <p>Α. 2 Τεχνολογίες της Επικοινωνίας και Πληροφορίας (ΤΠΕ)</p>
Γνώσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να αναγνωρίζουν βασικές μορφές ψηφιακής πληροφορίας (κείμενο, εικόνα, ήχος) Α.2.1 (i). • Να αναγνωρίζουν λογισμικά ανοικτού και κλειστού τύπου σε σχέση με τις λειτουργίες και τον τρόπο χρήσης τους Α.2.2.(i) • Να αναγνωρίζουν και να οργανώνουν τις πληροφορίες με τις ΤΠΕ ανάλογα με τις ανάγκες και το θέμα που μελετούν Α.2.3 (i). • Να γνωρίζουν κάποια ψηφιακά εργαλεία που είναι απαραίτητα για να διαχειριστούν και να παρουσιάσουν τις πληροφορίες Α.2.3.(i)
Δεξιότητες	<ul style="list-style-type: none"> • Να εκτελούν απλές λειτουργίες/ ενέργειες των ΤΠΕ για την ολοκλήρωση εργασιών/ δραστηριοτήτων Α.2.1 (ii). • Να αναζητούν και να επιλέγουν κατάλληλες πληροφορίες στο διαδίκτυο Α.2.1 (iii). • Να διερευνούν, να ανακαλύπτουν, να πειραματίζονται με την κατάλληλη χρήση λογισμικών ανοικτού τύπου Α.2.2 (ii). • Να παίζουν, να σχεδιάζουν και να δημιουργούν ψηφιακά παιχνίδια Α.2.2 (ii). • Να συνδυάζουν και να συνθέτουν τις πληροφορίες με τις ΤΠΕ με κατάλληλο τρόπο χρησιμοποιώντας κριτήρια και προηγούμενες γνώσεις Α.2.3 (i). • Να μετατρέπουν τις πληροφορίες στις ΤΠΕ, ώστε να καλύπτονται εκπαιδευτικές και επικοινωνιακές ανάγκες (μετατροπή απλού κειμένου σε ψηφιακό πολυμεσικό/πολυτρο-πικό κείμενο) Α.2.3 (i). • Να διαχειρίζονται τις πληροφορίες για να κατασκευάζουν/ δημιουργούν με λογισμικό γενικής χρήσης και ειδικό λογισμικό ψηφιακές δημιουργίες, όπως αφίσα, βίντεο, ψηφιακή ιστορία, κόμικς Α.2.3 (ii).
Στάσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να αντιμετωπίζουν τις ΤΠΕ ως εργαλεία που ενισχύουν τη σκέψη και τις

	<p>ικανότητες τους και όχι μόνο ως μέσα διασκέδασης και ψυχαγωγίας Α.2.2 (ii)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να εκτιμούν την αξία της ψηφιακής πληροφορίας ως μέσου έκφρασης και επικοινωνίας Α.2.3 (i). • Να αξιοποιούν τις ΤΠΕ για να εκφράζονται με δημιουργικό τρόπο Α.2.3 (ii)
--	---

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

(περιγραφή διδακτικής μεθοδολογίας π.χ. διερευνητική, ομαδοσυνεργατική, βιωματική, κλπ. προσέγγιση, διδακτικές τεχνικές και διδακτικά εργαλεία, πλαίσιο και τεχνικές αξιολόγησης των μαθητών)

Το διδακτικό σενάριο αναπτύχθηκε σύμφωνα με το μοντέλο διδακτικού σχεδιασμού 5E, το οποίο στηρίζεται στις αρχές του νέου Προγράμματος Σπουδών για την Προσχολική Εκπαίδευση. Η μαθησιακή διαδικασία βασίζεται στη διερευνητική μάθηση και εξελίσσεται σε πέντε διαδοχικές φάσεις οι οποίες αλληλοσυμπληρώνονται (Πεντέρη κ.α., 2022). Κατά τη διάρκεια των φάσεων αυτών, ενεργοποιείται το ενδιαφέρον των παιδιών και μέσα από δραστηριότητες παρατήρησης, καταγραφής, διερεύνησης, ανάλυσης, σύνθεσης και αξιολόγησης, τα παιδιά οικοδομούν σταδιακά νέα γνώση. Τέλος, ενθαρρύνονται να αξιοποιήσουν τη νέα γνώση και τις δεξιότητες που έχουν κατακτήσει, μέσα από δραστηριότητες εμπέδωσης (δημιουργία αφίσας και ηλεκτρονικού βιβλίου) που έχουν τελικό σκοπό τη μετάδοση της νέας πληροφορίας. Για τον σκοπό αυτό αξιοποιείται τόσο η διερευνητική και βιωματική μάθηση, όσο και η ομαδοσυνεργατική. Η σύσταση των ομάδων θα δημιουργείται ανάλογα με την περίπτωση, είτε από επιλογή της εκπαιδευτικού ή των παιδιών, είτε τυχαία.

5.1 Μαθησιακά πλαίσια:

A. Διερευνήσεις

- Είδος Διερεύνησης: Η συγκεκριμένη διδακτική παρέμβαση αποτελεί μέρος μιας θεματικής προσέγγισης.
- Τίτλος: «Μέλισσα, η πολύτιμη βοηθός της φύσης»

B. Άλλα μαθησιακά πλαίσια που αξιοποιούνται:

1. Ρουτίνες: καθημερινή συζήτηση στην ολομέλεια σχετικά με τη θεματική μας
2. Ελεύθερο παιχνίδι: Στα κέντρα μάθησης τα οποία έχουν εμπλουτιστεί με εκπαιδευτικό υλικό σχετικό με τη θεματική μας. Ακόμη, θα αξιοποιηθεί το παιχνίδι στην αυλή, όπου τα παιδιά θα έχουν τη

δυνατότητα να παρατηρούν ελεύθερα τα έντομα, χρησιμοποιώντας εργαλεία παρατήρησης από τη γωνιά της εξερεύνησης.



Κέντρο μάθησης «Γλώσσα»: παιχνίδια λέξεων με καρτέλες ταύτισης και σύνθεσης λέξεων με γράμματα, βιβλία, καρτέλες και εποπτικό υλικό.



Κέντρο μάθησης «Μαθηματικά»: παζλ, τόμπολες ταύτισης, παιχνίδια αρίθμησης.

3. Ανεστραμμένη τάξη: Παρουσίαση στην ολομέλεια πληροφοριών και υλικών που φέρνουν τα παιδιά και εμπλουτισμός της γωνιάς εξερεύνησης με αυτά.



Παρουσίαση κηρήθρας με μέλι που έφερε μαθήτρια στην ολομέλεια της τάξης.



Η γωνιά της εξερεύνησης εμπλουτισμένη και από τα παιδιά με προϊόντα της μέλισσας, εργαλεία μελισσοκόμου (κηρήθρα, καπνιστήρι) και πληροφοριακό υλικό.

5.2 Τεχνικές Αξιολόγησης:

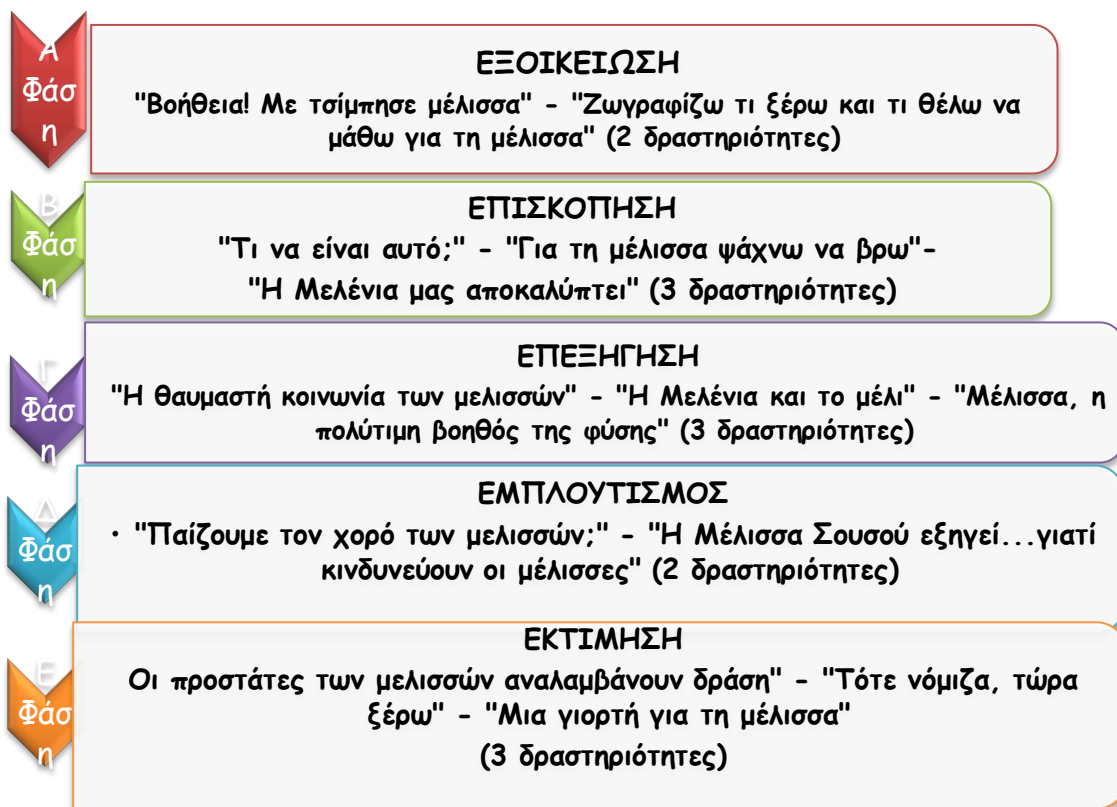
Στα πλαίσια της αξιολόγησης θα αξιοποιηθούν οι εξής τεχνικές:

A. Διάγραμμα K-W-L-H: Αποτελεί ένα πολύ χρήσιμο εργαλείο σε όλες τις φάσεις υλοποίησης του σεναρίου, καθώς σε αυτό καταγράφεται η μαθησιακή πορεία των παιδιών για την κατάκτηση των προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων. Τα παιδιά ενθαρρύνονται να συμμετέχουν σε διαδικασίες αυτοαξιολόγησης και ετεροαξιολόγησης, αποτυπώνοντας τα ερωτήματα, τις απόψεις, τις ιδέες και τις γνώσεις που αποκόμισαν με δημιουργικό τρόπο (ζωγραφική) στις στήλες του διαγράμματος, με την υποστήριξη της εκπαιδευτικού.

B. Ημερολόγιο παρατήρησης: Η νηπιαγωγός παρατηρεί και καταγράφει σημαντικά στοιχεία σχετικά με τη συμμετοχή και την ανταπόκριση των παιδιών στη μαθησιακή διαδικασία.

B. Παιδαγωγική τεκμηρίωση: Η νηπιαγωγός συγκεντρώνει τεκμήρια σε συμβατική ή ψηφιακή μορφή (φωτογραφικό υλικό από τις δράσεις και τα έργα των παιδιών) που προέκυψαν από τη συμμετοχή τους στη μαθησιακή διαδικασία και τα αναλύει.

6.ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΠΟΡΕΙΑΣ (ενδεικτικά: περιγραφή δραστηριοτήτων, σταδίων/φάσεων, ενεργειών εκπαιδευτικού και μαθητών)



Α' ΦΑΣΗ-ΕΞΟΙΚΕΙΩΣΗ

Δραστηριότητα 1:

Η νηπιαγωγός έρχεται στο χώρο της συζήτησης/παρεούλα με τη μασκώτ της τάξης, τον Ησυχούλη (λούτρινο ελεφαντάκι), που σήμερα είναι ιδιαίτερα ανήσυχος και κακοδιάθετος, σε αντίθεση με τον χαρακτήρα του . Ο Ησυχούλης εξηγεί στα παιδιά πως τον τσίμπησε μέλισσα και πονάει και αρχίζει να κατηγορεί τις μέλισσες λέγοντας ότι είναι το χειρότερο έντομο. Με την παρότρυνση της νηπιαγωγού τα παιδιά κινητοποιούνται να μιλήσουν στον Ησυχούλη για τις δικές του εμπειρίες σχετικά με τη μέλισσα. Μέσα από τη συζήτηση και την τεχνική της ιδεοθύελλας τα παιδιά εκφράζουν τις γνώσεις και τις απόψεις τους σχετικά με τη χρησιμότητά της. Στο τέλος της συζήτησης γίνεται καταγραφή στο διάγραμμα K-W-H-L των δύο πρώτων στηλών, δηλαδή των αρχικών γνώσεων και των γνώσεων που θέλουν να αποκομίσουν για τη μέλισσα.

Δραστηριότητα 2:

Η νηπιαγωγός παροτρύνει τα παιδιά να ζωγραφίσουν τι γνωρίζουν και τι θέλουν να μάθουν για τη μέλισσα, ώστε να συμπληρώσουν εικαστικά την πρώτη και δεύτερη στήλη του διαγράμματος K-W-H-L.



Β' ΦΑΣΗ-ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ

Δραστηριότητα 1:

Στον χώρο της συζήτησης/παρεούλα, ο Ησυχούλης (μασκότ τάξη) φέρνει μαζί του μια καινούρια φίλη. Είναι η Μελένια, η μελισσούλα, και είναι πολύ προβληματισμένη. Εξηγούν πως κάθε φορά που την βλέπουν τα παιδιά στο πάρκο φοβούνται ότι θα τους τσιμπήσει. Τα παιδιά εκφράζουν τις απόψεις τους για το πότε οι μέλισσες τσιμπούν και αν προσφέρουν κάτι καλό. Στη συνέχεια, το ενδιαφέρον των παιδιών ενεργοποιείται από ένα κομμάτι κηρήθρας που έχει φέρει ένα παιδί στην τάξη. Το παιδί το δείχνει με τη βοήθεια της νηπιαγωγού που ρωτάει τα παιδιά τι μπορεί να είναι αυτό. Αφού τα παιδιά εκφράσουν τις ιδέες τους η νηπιαγωγός, χωρίς να τους δώσει τη σωστή απάντηση, τα ενθαρρύνει να αναζητήσουν, ως μικροί εξερευνητές, πληροφορίες για αυτό το αντικείμενο και για όλα όσα θέλουν να μάθουν για τη μέλισσα. Γίνεται συζήτηση για το πως και που μπορούμε να συλλέξουμε πληροφορίες και αποφασίζουμε να εργαστούμε τόσο ατομικά με τη βοήθεια του οικογενειακού περιβάλλοντος στο σπίτι, όσο και σε ομάδες (στις ήδη υπάρχουσες ομάδες εργασίας) στην τάξη.

Τα παιδιά σε ομάδες στα τραπέζια αναζητούν πληροφορίες μέσα από βιβλία γνώσεων που έχει φέρει η νηπιαγωγός στην τάξη, ενώ μία ομάδα αναζητά πληροφορίες (κείμενα, φωτογραφίες και βίντεο) στο διαδίκτυο. Παράλληλα η νηπιαγωγός έχει εμπλουτίσει το radlet με πληθώρα υλικού για τη μέλισσα και τα παιδιά επιλέγουν και από εκεί το κατάλληλο εισαγωγικό βίντεο.

Σημείωση: Οι γονείς έχουν ήδη ενημερωθεί για το εκπαιδευτικό πρόγραμμα ζητώντας τη συμβολή τους στην ενεργητική εμπλοκή των παιδιών στη μαθησιακή διαδικασία (ανεστραμμένη τάξη). Με τη βοήθεια των γονιών τα παιδιά καλούνται να φέρουν στην τάξη πληροφοριακό υλικό (κείμενα, εικόνες εγκυκλοπαίδειες, παραμύθια, κ.ά.), αντικείμενα που έχουν σχέση με τη μέλισσα (όπως παιχνίδια, κατασκευές, κ.ά.), καθώς και προϊόντα της μέλισσας, (μέλι, κηρήθρα, βασιλικός πολτός, κερι, κ.ά.).

Δραστηριότητα 2:

Τα παιδιά επανέρχονται στον χώρο της συζήτησης και σε ομάδες παρουσιάζουν τις εικόνες που σημείωσαν από τα βιβλία σχετικά με το αντικείμενο που παρατήρησαν νωρίτερα και ο,τιδήποτε άλλο κατά την κρίση τους έδινε απαντήσεις στα ερωτήματά τους ή βρήκαν ενδιαφέρον για τη μέλισσα. Με τη βοήθεια της νηπιαγωγού διαβάσουν τα συνοδευτικά κείμενα, γίνεται συζήτηση και τα παιδιά κατακτούν τη νέα γνώση μέσα από την ενεργό συμμετοχή τους. Ακόμη, βλέπουν ένα σύντομο βίντεο που επέλεξε η ομάδα στον υπολογιστή σχετικά με το πώς γεννούνται οι μέλισσες. (<https://youtu.be/B8zS TeekqU>)



Παρουσίαση πληροφοριών από την αναζήτηση στα βιβλία και κηρήθρας μελισσοκόμου από ομάδα εργασίας.

Δραστηριότητα 3:

Στον χώρο της συζήτησης/παρεούλα, ο Ησυχούλης (μασκότ τάξη) φέρνει μαζί του τη Μελένια που είναι πολύ στεναχωρημένη. Εξηγεί στα παιδιά πως την προηγούμενη ημέρα στο πάρκο μόλις είδαν τη Μελένια κάποια παιδιά άρχισαν να φωνάζουν φοβισμένα. Η Μελένια λέει πόσο στεναχωριέται που τα παιδιά νομίζουν ότι θέλει να τους κάνει κακό και δεν ξέρουν πόσο σημαντική είναι. Τη λύση δίνει ο Ησυχούλης. Προτείνει να διαβάσουν το βιβλίο «Η μικρή Μέλισσα» για να γνωρίσουν καλύτερα τη μέλισσα και την αξία της. Μετά την ανάγνωση της ιστορίας η νηπιαγωγός θέτει ορισμένες ερωτήσεις για τη ζωή της μέλισσα και τι μας προσφέρει (μέλι). Στη συνέχεια τα παιδιά περιμένει μια έκπληξη. Η Μελένια έχει ετοιμάσει διάφορα παιχνίδια για να παίξουν σε ομάδες.

Χωρίζονται σε 5 ομάδες και επιλέγουν το τραπέζι από που θα ξεκινήσουν να παίζουν με ένα παιχνίδι τύχης. Στις ομάδες παίζουν ανά ζευγάρια μια ποικιλία παιχνιδιών και εξασκούνται στη γλώσσα, στα μαθηματικά και στις ΤΠΕ. Η ομάδα της γλώσσας προσπαθεί να βάλει τα γράμματα λέξεων που έχουν σχέση με το θέμα (μέλισσα, μέλι, κηρήθρα, κυψέλη, κ.ά.) στη σωστή σειρά. Οι ομάδες των μαθηματικών (3) παίζουν παιχνίδια αρίθμησης και τόμπολες ταύτισης. Η ομάδα στον υπολογιστή παίζει παιχνίδια αναγραμματισμού και ταύτισης λέξεων που έχει δημιουργήσει η νηπιαγωγός στο wordwall. (<https://wordwall.net/el/resource/70923206> , <https://wordwall.net/el/resource/70923341>). Όλες οι ομάδες περνούν από όλα τα τραπέζια προκειμένου να παίξουν με όλα τα παιχνίδια. Στο τέλος συγκεντρώνονται στην παρεούλα και συζητούν ποιο/-α παιχνίδι/-ια τους άρεσε περισσότερο. Τα παιδιά δεσμεύονται να μάθουν

περισσότερα για τη μέλισσα, ώστε να βοηθήσουν τη Μελένια και να βρουν τρόπο να αλλάξουν τη γνώμη των παιδιών για αυτήν.



Γλωσσικά παιχνίδια σύνθεσης λέξεων.



Παιχνίδι μαθηματικών τόμπλα ταύτισης.



Παιχνίδια αρίθμησης.



Ομαδικό παιχνίδι αρίθμησης.

Γ' ΦΑΣΗ-ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ

Δραστηριότητα 1:

Στα πλαίσια της ανεστραμμένης τάξης ένας μαθητής φέρνει μια κηρήθρα (πλαίσιο) κυψέλης και ένα καπνιστήρι μελισσοκόμου. Τα παρουσιάζει στην τάξη και με τη βοήθεια της νηπιαγωγού τίθενται ερωτήσεις για το τι μπορεί να είναι αυτά τα αντικείμενα, πώς φτιάχνεται η κηρήθρα και τι βάζουν

εκεί οι μέλισσες, γιατί χρησιμοποιεί το καπνιστήρι ο μελισσοκόμος. Τα παιδιά κάνουν υποθέσεις και θέτουν νέα ερωτήματα.

Ακολουθεί η παρακολούθηση του βίντεο «Η θαυμαστή κοινωνία των μελισσών» (<https://youtu.be/sR0-iYsLVvY>). Κατά τη διάρκεια του η νηπιαγωγός σταματάει την αναπαραγωγή και θέτει ερωτήσεις, προκειμένου να βρουν τα παιδιά απαντήσεις σε όσα θέλουν τα μάθουν για τη μέλισσα. Με αυτόν τον τρόπο συμπληρώνεται η τρίτη στήλη (τι έμαθα) του διαγράμματος K-W-H-L.



Παρουσίαση εργαλείων μελισσοκόμου (κηρήθρα, καπνιστήρι) που έφερε μαθητής στην ολομέλεια.

Δραστηριότητα 2:

Στον χώρο της συζήτησης/παρεούλα, ορισμένα τα παιδιά παρουσιάζουν τα πολύτιμα προϊόντα της μέλισσα που έφεραν στην τάξη (κηρήθρα με μέλι, μέλι ανθέων, κερί, σαπούνι με μέλι, βασιλικός πολτός). Η νηπιαγωγός με τη Μελένια εξηγούν τη μεγάλη διατροφική αξία των προϊόντων της μέλισσας και τα παιδιά θέτουν ερωτήσεις στη Μελένια για το πώς φτιάχνει το μέλι. Η Μελένια τα προτρέπει να παρακολουθήσουν το βίντεο «Πως φτιάχνεται το μέλι». Τα παιδιά παρακολουθούν και η νηπιαγωγός σταματάει την αναπαραγωγή του σε καίρια σημεία θέτοντας ερωτήσεις. Τα παιδιά κατανοούν την πολύπλοκη εργασία της μέλισσας, αλλά ακόμα έχουν απορίες σχετικά με το πώς ο μελισσοκόμος παίρνει το μέλι. Στη συνέχεια παρουσιάζει στα παιδιά εικόνες από την εργασία ενός μελισσοκόμου και τα παιδιά προσπαθούν να τις βάλουν στη σειρά για να αναπαραστήσουν τη διαδικασία του τρύγου. Στη συνέχεια, συμπληρώνεται η τρίτη στήλη (τι έμαθα) του διαγράμματος K-W-H-L.

Τέλος, τα παιδιά δοκιμάζουν το μέλι που έφεραν τα ίδια στην τάξη και με την παρότρυνση της Μελένιας ενθαρρύνονται να βάλουν το μέλι στην καθημερινή τους διατροφή, λόγω της μεγάλης θρεπτικής του αξίας.



Παρουσίαση αγνού κεριού μέλισσας που έφερε μαθήτρια στην ολομέλεια της τάξης.



Παρουσίαση διαφορετικών ειδών μελιού που έφερε μαθήτρια στην ολομέλεια της τάξης.

Δραστηριότητα 3:

Η Μελένια, η μελισσούλα, φέρνει ένα νέο βιβλίο στην τάξη για να ανακαλύψουν τα παιδιά τη σημασία της στη φύση και στον άνθρωπο. Διαβάζουμε το βιβλίο «Μέλισσα, το θαύμα της φύσης» και μέσα από ερωτήσεις τα παιδιά ανακαλύπτουν τον ρόλο της μέλισσας στην επικονίαση των φυτών και στην ισορροπία του οικοσυστήματος. Δίνεται έμφαση στις εικόνες που δείχνουν το πέταγμα της μέλισσας από λουλούδι σε λουλούδι και από δέντρο σε δέντρο και με τη βοήθεια της Μελένιας τα παιδιά οδηγούνται στο συμπέρασμα ότι οι μέλισσες βοηθούν σημαντικά στη γονιμοποίηση των φυτών.

Στη συνέχεια η νηπιαγωγός παροτρύνει τα παιδιά να ζωγραφίσουν τη διαδικασία της επικονίασης των φυτών από τη μέλισσα με έμπνευση τις εικόνες του βιβλίου.

Δ' ΦΑΣΗ-ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟΣ

Δραστηριότητα 1:

Η νηπιαγωγός προτρέπει τα παιδιά να αξιοποιήσουν τη γνώση που αποκόμισαν από την αναζήτηση πληροφοριών στα βιβλία σχετικά με τον χορό των μελισσών και να την αναπαραστήσουν σε ομάδες μέσα από ένα μουσικοκινητικό παιχνίδι. Χωρίζονται σε τέσσερις ομάδες: α) μία ομάδα παιδιών αναπαριστά τις μέλισσες-συλλέκτριες μέσα στην κυψέλη. β) μία ομάδα παιδιών αναπαριστά τις μέλισσες-ανιχνεύτριες έξω από την κυψέλη, γ) μία ομάδα παιδιών αναπαριστά τα λουλούδια σε κοντινή απόσταση από την κυψέλη και δ) μία ομάδα παιδιών αναπαριστά τα λουλούδια σε μακρινή απόσταση από την κυψέλη. Με το άκουσμα της μουσικής οι μέλισσες ανιχνεύτριες πετούν σε μια ομάδα λουλουδιών (κοντά ή μακριά από την κυψέλη). Όταν σταματήσει η μουσική επιστρέφουν μέσα στην κυψέλη και χορεύουν χορό κυκλικό ή σε σχήμα 8 ανάλογα με το πόσο κοντά βρίσκονται τα λουλούδια στην κυψέλη, για να πληροφορήσουν τις μέλισσες-συλλέκτριες της κυψέλης. Τότε οι μέλισσες-συλλέκτριες βγαίνουν από την κυψέλη και πετούν στα κοντινά ή μακρινά λουλούδια, ανάλογα με τον χορό των μελισσών. Το παιχνίδι ολοκληρώνεται όταν όλες οι ομάδες παίξουν όλους τους ρόλους.

Δραστηριότητα 2:

Στον χώρο της συζήτησης/παρεούλα, η Μελένια λέει στα παιδιά ότι η φίλη της, η μέλισσα Σουσού, είναι πολύ αναστατωμένη γιατί όλο το μελίσι της κινδυνεύει να αφανιστεί. Ρωτάει τα παιδιά γιατί να συμβαίνει αυτό και έπειτα τα προτρέπει να ανακαλύψουν από τι κινδυνεύουν οι μέλισσες, διαβάζοντας το βιβλίο «Μέλισσα Σουσού» (https://publications.gov.cy/assets/user/publications/2019/2019_056/56_2019/index.html). Κατά

την ανάγνωση του βιβλίου και μέσα από συζήτηση τα παιδιά μαθαίνουν τρόπους για να προστατέψουν τη μέλισσα. Στη συνέχεια,, η νηπιαγωγός προτρέπει τα παιδιά να αναλάβουν δράση για να βοηθήσουν τη Μελένια και τις μέλισσες που κινδυνεύουν.

Τα παιδιά προτείνουν διάφορες ιδέες και όλοι μαζί καταλήγουμε να φτιάξουμε μια αφίσα και ένα ηλεκτρονικό βιβλίο για τη μέλισσα, ώστε να ευαισθητοποιήσουμε το άμεσο κοινωνικό περιβάλλον (μαθητές/-τριες διπλανού τμήματος, γονείς) για την πολύτιμη αξία της στο οικοσύστημα. Η νηπιαγωγός προτρέπει τα παιδιά να σκεφτούν τα μηνύματα και τις εικόνες της αφίσας, τις φωτογραφίες του ηλεκτρονικού βιβλίου και μέσα από συζήτηση πραγματοποιείται ο σχεδιασμός των δράσεων.

Ε΄ ΦΑΣΗ-ΕΚΤΙΜΗΣΗ

Δραστηριότητα 1:

Στον χώρο της συζήτησης/παρεούλα, η νηπιαγωγός με τη Μελένια καλούν τα παιδιά να φανταστούν πώς θα ήταν ο κόσμος χωρίς τις μέλισσες. Θέτει ποικίλα ερωτήματα και τα παιδιά εκφράζουν τις ιδέες τους. Καταλήγουμε στο συμπέρασμα ότι αν δεν υπήρχαν μέλισσες, πολλά φρούτα και λαχανικά θα έλειπαν από τη διατροφή μας και με αυτόν τον τρόπο συνειδητοποιούμε τη σπουδαιότητα της μέλισσας στο οικοσύστημα. Έπειτα τους καλεί να παίξουν ένα παιχνίδι: να τοποθετήσουν ορισμένες φωτογραφίες, που απεικονίζουν διάφορες γωνιές της γης, στη σωστή στήλη (έναν κόσμο με μέλισσες / έναν κόσμο χωρίς μέλισσες).

Στη συνέχεια τα παιδιά ενθαρρύνονται να αναλάβουν δράση για να βοηθήσουν τη Μελένια και τις φίλες της, όπως είχαν υποσχεθεί και να ευαισθητοποιήσουν τους ανθρώπους για την προστασία της. Χωρίζονται σε 4 ομάδες: α) Ομάδα στον Η/Υ όπου θα δημιουργήσουν ένα ηλεκτρονικό βιβλίο για τη μέλισσα, β) ομάδα γραφής που θα αναλάβει να γράψει τα μηνύματα της αφίσας, γ) ομάδα που θα αποτυπώσει τον κόσμο χωρίς μέλισσες με την τεχνική του κολάζ και δ) ομάδα που θα αποτυπώσει τον κόσμο με μέλισσες με την τεχνική του κολάζ. Η νηπιαγωγός συντονίζει και καθοδηγεί τις δράσεις των παιδιών. Στο τέλος συγκεντρώνονται όλοι στην παρεούλα, όπου ολοκληρώνουμε την αφίσα και συζητάμε για το πώς θα δημοσιοποιήσουμε τα έργα των παιδιών, καθώς και τις εντυπώσεις από τη δράση μας.



Η αφίσα που δημιούργησαν τα παιδιά δουλεύοντας σε ομάδες για την προστασία της μέλισσας.

Δραστηριότητα 2:

Στον χώρο της συζήτησης/παρεούλα, η Μελένια ευχαριστεί τα παιδιά για την πολύτιμη βοήθειά τους. Τα παιδιά προτρέπονται να απαντήσουν στο τι και πώς έμαθαν. Αξιοποιούμε τη ρουτίνα σκέψης «Τότε νόμιζα – τώρα γνωρίζω». Τα παιδιά συγκρίνουν τις αρχικές γνώσεις τους με αυτές που απέκτησαν, εμπλουτίζεται η τρίτη στήλη του διαγράμματος KWLH, (Learning - Τί έμαθα;) και συμπληρώνεται η τέταρτη στήλη (How - Πώς το έμαθα). Τέλος αποχαιρετούν τη Μελένια και υπόσχονται να βοηθήσουν στην προστασία της.



Το διάγραμμα K-W-L-H όπως διαμορφώθηκε στη φάση της εκτίμησης κατά την υλοποίηση του διδακτικού σεναρίου.

Δραστηριότητα 3:

Οργανώνουμε μια εκδήλωση στην τάξη και καλούμε τα παιδιά από το διπλανό τμήμα ή/και τους γονείς για να τους ευαισθητοποιήσουμε σχετικά με τη μέλισσα και την ανεκτίμητη αξία της. Τα παιδιά παρουσιάζουν το ηλεκτρονικό βιβλίο για τη μέλισσα (<https://www.storyjumper.com/book/read/171915691>), καθώς και την αφίσα, η οποία αναρτάται σε εμφανές σημείο στον προαύλιο χώρο του σχολείου.

6. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ-ΔΙΚΤΥΟΓΡΑΦΙΑ

- Πεντέρη, Ε., Χλαπάνα, Ε., Μέλλιου, Κ., Φιλιππίδη, Α., & Μαρινάτου, Θ. (2022). Πρόγραμμα Σπουδών Για την Προσχολική Εκπαίδευση – Διευρυμένη Εκδοχή (2η Έκδοση, 2022 ΙΕΠ). Στο πλαίσιο της Πράξης «Αναβάθμιση των Προγραμμάτων Σπουδών και Δημιουργία Εκπαιδευτικού Υλικού Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης» του ΙΕΠ με MIS 5035542.
- Πεντέρη, Ε., Χλαπάνα, Ε., Μέλλιου, Κ., Φιλιππίδη, Α., & Μαρινάτου, Θ. (2022). Οδηγός νηπιαγωγού - Υποστηρικτικό υλικό. Πυξίδα: Θεωρητικό και Μεθοδολογικό Πλαίσιο- Πρακτικές Εφαρμογές και Διδακτικοί Σχεδιασμοί. Στο πλαίσιο της Πράξης «Αναβάθμιση των Προγραμμάτων Σπουδών και Δημιουργία Εκπαιδευτικού Υλικού Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης» του ΙΕΠ με MIS 5035542

Τι γνωρίζω

Τι θέλω να μάθω

Τι έμαθα



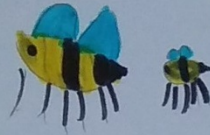
Είναι έντομο. Έχει κεφάλι, θώρακα και κοιλιά!



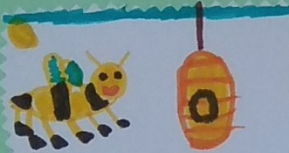
Αγαπάει τα λουλούδια!



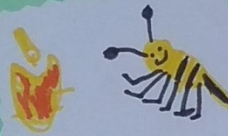
Ρουφάει το νέκταρ και φτιάχνει μέλι!



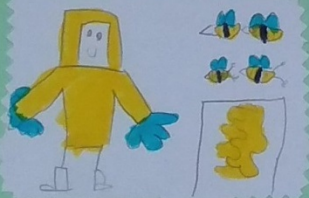
Πώς μεγαλώνει;



Πώς φτιάχνεται η κυψέλη;



Πώς φτιαχνεί το μέλι;



Πώς ο μελισσοκόμος παίρνει το μέλι;



Γιατί είναι πολύτιμη;



Εικόνα 2. Η Γωνιά της εξερεύνησης



Εικόνα 3.

