

ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΑΔΣ

ΤΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ ΧΡΩΜΑ



ΑΤΟΜΙΚΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ

1.ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Τίτλος διδακτικού σεναρίου: «Το πορτοκαλί χρώμα»

Δημιουργός: Αρχοντοπούλου Άννα

Βαθμίδα - Πλαίσιο- Τμήμα: Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση- Ειδικό Νηπιαγωγείο

Αριθμός παιδιών και χαρακτηριστικά: Στη σχολική μονάδα φοιτούν συνολικά τρεις μαθητές (3 αγόρια/1 προνήπιο, 1 νήπιο και 1 επαναφοίτηση). Οι εν λόγω μαθητές προέρχονται από διαφορετικό πολιτισμικό υπόβαθρο και βρίσκονται στο φάσμα του αυτισμού. Συγκεκριμένα, αυτοί εμφανίζουν αισθητηριακές διαταραχές, δυσκολίες στον λόγο, δυσκολίες στη σύναψη κοινωνικών σχέσεων, προβλήματα συμπεριφοράς και διαχείρισης συναισθημάτων, ελλειπείς δεξιότητες διαβίωσης και περιορισμένο αριθμό ενδιαφερόντων.

Χαρακτηριστικά σχολείου-τάξης: Το Ειδικό Νηπιαγωγείο αποτελείται από ένα υποχρεωτικό πρωινό τμήμα και συσσεγάζεται με το Ειδικό Δημοτικό σχολείο. Η τάξη του Ειδικού Νηπιαγωγείου περιλαμβάνει παράλληλα και το γραφείο της Προϊσταμένης. Η έλλειψη χώρου δεν επιτρέπει τη δημιουργία σταθερών κέντρων μάθησης και την εκτέλεση κινητικών δράσεων. Για την ομαλή διεξαγωγή των διδακτικών δράσεων κρίνεται απαραίτητη η διαρρύθμιση του χώρου. Ο προαύλιος χώρος αν και έχει μεγάλη έκταση, τόσο στο μπροστινό όσο και στο πισινό μέρος του κτιρίου, δεν διαθέτει κατάλληλη υποδομή για παιδιά με ειδικές ανάγκες.

Εμπλεκόμενες γνωστικές περιοχές και σύνδεση με ΠΣ

Βασικό Θεματικό πεδίο/θεματική ενότητα	Γ. Παιδί και Θετικές Επιστήμες: Γ.2 Φυσικές Επιστήμες
Γνώσεις	- φυσικά φαινόμενα
Δεξιότητες	-παρατήρηση φαινομένων φυσικού και τεχνητού κόσμου
Στάσεις	-συνειδητοποίηση της θετικής συμβολής των επιστημών στην καθημερινή ζωή των ανθρώπων
Εμπλεκόμενα Θεματικά πεδία/θεματικές ενότητες	
Α. Παιδί και επικοινωνία: Α.2 Τεχνολογίες της Επικοινωνίας και της Πληροφορίας	
Δ. Παιδί, σώμα, δημιουργία και έκφραση:Δ.1 Κινητική αγωγή, Δ.2 Τέχνες	

Χρονικός προσδιορισμός

-*Ημερολογιακή τοποθέτηση στο σχολικό έτος:* Η εφαρμογή του σεναρίου τοποθετείται στην αρχή του τρίτου τριμήνου του σχολικού έτους 2023-2024 και συγκεκριμένα τον μήνα Μάρτιο, όπου τα παιδιά έχουν εξοικειωθεί με το περιβάλλον και έχουν μάθει τους βασικούς κανόνες της τάξης.

- *Εκτιμώμενος χρόνος-διάρκεια σε ημέρες:* Η διδακτική παρέμβαση αναμένεται να διαρκέσει μία εβδομάδα, λαμβάνοντας σε κάθε περίπτωση υπόψη το ενδιαφέρον που θα επιδείξουν τα παιδιά κατά την υλοποίηση του σεναρίου και τις ανάγκες τους.

2. ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΙΘΥΜΗΤΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

Ως προς τις προαπαιτούμενες γνώσεις και δεξιότητες, τα παιδιά αναμένεται να:

Γνώσεις:

- Να αναγνωρίζουν απλά, καθημερινά εργαλεία, εξοπλισμό και συσκευές εντός και εκτός της τάξης του νηπιαγωγείου (Γ.3.1i).
- Να γνωρίζουν την ασφαλή χρήση των υλικών, μέσων και εργαλείων (π.χ. κόλλα, ψαλίδι) (Γ.3.1ii).
- Να αναγνωρίζουν τα μέλη του σώματος και τις κινητικές τους δυνατότητες (Δ.1.1i).
- Να διακρίνουν τα μέσα που τους είναι χρήσιμα για τη σύνθεση μίας εικαστικής δημιουργίας (Δ.2.1i).

Δεξιότητες:

- Να χρησιμοποιούν τις δυνατότητες των μελών του σώματος για να κινηθούν και να ανταποκριθούν στα ερεθίσματα του περιβάλλοντος (Δ.1.1i).

3. ΣΚΟΠΟΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ - ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

(σκοπός σεναρίου και προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα ως προς τις γνώσεις, τις δεξιότητες και τις στάσεις)

Σκοπός: Σκοπός του σεναρίου είναι τα παιδιά να μάθουν το πορτοκαλί χρώμα. Ειδικότερα, στόχος του εν λόγω σεναρίου είναι η ανακάλυψη του τρόπου σύνθεσης του υποφαινόμενου χρώματος και η ενεργή συμμετοχή των παιδιών σε δράσεις που προάγουν το πορτοκαλί χρώμα ως κύριο υλικό.

Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Γνωστικό Αντικείμενο: Προσχολική	
Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα	Γ. Παιδί και Θετικές Επιστήμες: Γ.2 Φυσικές Επιστήμες
Γνώσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να αναγνωρίζουν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά των αντικειμένων και τις απλές ιδιότητες των υλικών κατασκευής τους (Γ.2.2i). • Να αναγνωρίζουν ότι τα φυσικά υλικά μπορούν να αναμειχθούν, να συνδυαστούν, να θερμανθούν κτλ. και ότι μπορούν να παρέμβουν και να τροποποιήσουν τις ιδιότητές τους (Γ.2.2ii). • Να αντιλαμβάνονται και να περιγράφουν απλά φυσικά φαινόμενα (Γ.2.2iii).
Δεξιότητες	<ul style="list-style-type: none"> • Να κάνουν διαπιστώσεις για τη φυσική μεταβολή των υλικών και τους παράγοντες που οδηγούν σε αυτές τις μεταβολές (Γ.2.2ii). • Να μελετούν απλά φυσικά φαινόμενα (ενδεικτικά: πλεύση - βύθιση, θερμικά φαινόμενα, ανάμειξη - διαλυτότητα, μαγνητισμός, φως -σκιά) (Γ.2.2iii).
Στάσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να αξιολογούν φυσικά υλικά στο παιχνίδι και τις κατασκευές τους (Γ.2.2i).

Εμπλεκόμενα Θεματικά Πεδία-Θεματικές Ενότητες	
Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα	Α. Παιδί και επικοινωνία: Α.2 Τεχνολογίες της Επικοινωνίας και της Πληροφορίας
Γνώσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να αναγνωρίζουν τις ΤΠΕ με βάση τα χαρακτηριστικά και τον σκοπό λειτουργίας τους (Α.2.1i).
Δεξιότητες	<ul style="list-style-type: none"> • Να εκτελούν απλές λειτουργίες/ενέργειες των ΤΠΕ για την ολοκλήρωση εργασιών/ δραστηριοτήτων (Α.2.1ii).
Στάσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να εκτιμούν τις διαφορετικές χρήσεις των ΤΠΕ, ώστε να μπορούν να ικανοποιήσουν καθημερινές ανάγκες (Α.2.1i).

Εμπλεκόμενα Θεματικά Πεδία-Θεματικές Ενότητες	
Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα	Δ. Παιδί, σώμα, δημιουργία και έκφραση: Δ.1 Κινητική αγωγή, Δ.2 Τέχνες
Γνώσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να διακρίνουν τα όρια του σώματος σε σχέση με τον «προσωπικό» και τον ευρύτερο χώρο (Δ.1.1i). • Να προσδιορίζουν διαφορετικές τεχνικές (π.χ. κολάζ, ψηφιδωτό) και τεχνοτροπίες (π.χ. κυβισμός) δημιουργίας και αναπαράστασης έργων τέχνης (Δ.2.1i).
Δεξιότητες	<ul style="list-style-type: none"> • Να ελέγχουν την κίνηση ώστε να συντονίζουν χέρι - μάτι και πόδι -μάτι για να πραγματοποιούν τις δραστηριότητες με τον κατάλληλο τρόπο (οπτικοκινητικός συντονισμός) (Δ.1.1i). • Να πειραματίζονται με την ανάμειξη χρωμάτων και τη χρήση διαφορετικών υλικών (Δ.2.1i).
Στάσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να σέβονται τον προσωπικό χώρο των άλλων και να συνεργάζονται για

	<p>να ικανοποιήσουν κινητικούς στόχους (Δ.1.1i).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να αντιμετωπίζουν με φαντασία και δημιουργικότητα τη διαδικασία σύνθεσης ενός έργου τέχνης (Δ.2.1i). • Να υιοθετούν σταδιακά το προσωπικό τους στιλ καλλιτεχνικής έκφρασης (Δ.2.1i). • Να συνεργάζονται για τη δημιουργία ενός καλλιτεχνήματος (Δ.2.1i).
--	---

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

(περιγραφή διδακτικής μεθοδολογίας π.χ. διερευνητική, ομαδοσυνεργατική, βιωματική, κ.λπ. προσέγγιση, διδακτικές τεχνικές και διδακτικά εργαλεία, πλαίσιο και τεχνικές αξιολόγησης των μαθητών)

Η διδακτική μεθοδολογία που ακολουθείται στην ανάπτυξη του σεναρίου είναι η διερευνητική μάθηση, με σκοπό να δοθούν ευκαιρίες για ενεργό συμμετοχή σε διερευνήσεις που βοηθούν τα παιδιά να κατακτήσουν γνώσεις, να διαμορφώσουν νέες έννοιες και να αναπτύξουν δεξιότητες μέσα από το βίωμα και την επενέργεια στο περιβάλλον. Οι δραστηριότητες του διδακτικού σεναρίου χαρακτηρίζονται από παιγνιώδη διάθεση, που δίνουν ευκαιρίες για εξερεύνηση, δημιουργία και πειραματισμό. Συγκεκριμένα, αυτές εστιάζουν στη διαδικασία και όχι στο αποτέλεσμα και προσφέρουν εσωτερικά κίνητρα, όπου η χαρά και η απόλαυση του παιχνιδιού είναι οι κύριοι παράγοντες συμμετοχής του παιδιού στη μαθησιακή συνθήκη. Στο σημείο αυτό ας αναφερθεί, πως οι δράσεις διαμορφώθηκαν σε κάποιες περιπτώσεις σύμφωνα με τις αρχές της διαφοροποιημένης διδασκαλίας με σκοπό να ανταποκριθούν στις μαθησιακές ανάγκες και δυνατότητες των μαθητών.

5.1 Μαθησιακά πλαίσια:

A. Διερευνήσεις

- Είδος Διερεύνησης: Η συγκεκριμένη διδακτική παρέμβαση αποτελεί μέρος μιας θεματικής προσέγγισης.
- Τίτλος: Το πορτοκαλί χρώμα

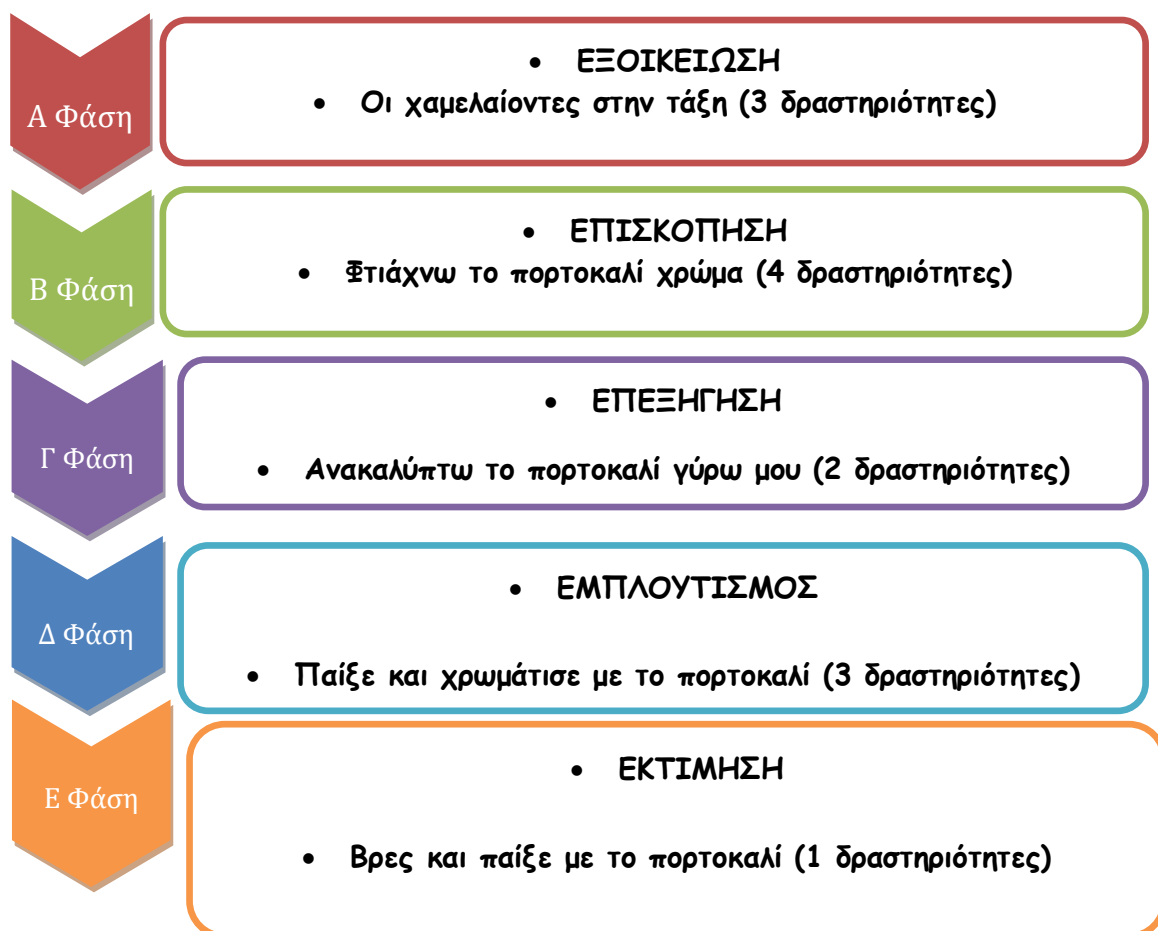
B. Άλλα μαθησιακά πλαίσια που αξιοποιούνται:

- Παιχνίδι, ελεύθερο και οργανωμένο: Οι δραστηριότητες των φάσεων του σεναρίου οργανώνονται με κατάλληλο τρόπο, ώστε να ενεργοποιούν τη φαντασία, τη δημιουργικότητα και την επινοητικότητα των παιδιών.

5.2 Τεχνικές Αξιολόγησης:

- ✓ Πίνακας KWLH: Μέσω της συμπλήρωσης του πίνακα, οι μαθητές ενισχύουν τις μεταγνωστικές τους δεξιότητες ενώ παράλληλα εμπλέκονται σε διαδικασίες αυτοαξιολόγησης και ετεροαξιολόγησης.
- ✓ Ημερολόγιο παρατήρησης: Η νηπιαγωγός συλλέγει πληροφορίες αναφορικά με την εξελικτική πορεία του κάθε παιδιού αξιοποιώντας το ημερολόγιο παρατήρησης και φωτογραφικό υλικό από τις δράσεις. Συγκεκριμένα, η αξιοποίηση του επιφέρει τη λεπτομερή καταγραφή της πορείας μάθησης των παιδιών, της συμμετοχής τους στην εκπαιδευτική διαδικασία, των αντιδράσεων τους και τον τρόπο επικοινωνίας κατά την υλοποίηση των δραστηριοτήτων.

6.ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΠΟΡΕΙΑΣ (ενδεικτικά: περιγραφή δραστηριοτήτων, σταδίων/φάσεων, ενεργειών εκπαιδευτικού και μαθητών)



Α' ΦΑΣΗ-ΕΞΟΙΚΕΙΩΣΗ

Δραστηριότητα 1: Η νηπιαγωγός διαβάζει στα παιδιά της τάξης το παιδικό λογοτεχνικό βιβλίο με τίτλο «Τα τρία Μικρά Χαμαιλέοντάκια» (Συγγραφέας: Ευγένιος Τριβιζάς, Εικόνες: Λίζα Ηλίου, Εκδόσεις: Ελληνικά γράμμα). Το συγκεκριμένο βιβλίο αναφέρεται στα χρώματα και στις αναμειξίξεις των χρωμάτων.



Δραστηριότητα 2: Αμέσως μετά από την ανάγνωση του βιβλίου ξεπηδούν από το βιβλίο δύο χρωματιστοί χαμαιλέοντες, ένας κόκκινος και ένας κίτρινος. Αυτοί μαλώνουν μεταξύ τους για τα χρώματά τους, καθώς ο καθένας από τους δυο πιστεύει πως το δικό του χρώμα είναι καλύτερο από αυτό του άλλου.

Οι χαμαιλέοντες αντιλαμβάνονται ξαφνικά την παρουσία των παιδιών και ζητούν από αυτά να διαλέξουν το αγαπημένο τους χρώμα. Τα παιδιά όμως δεν μπορούν να επιλέξουν μόνο ένα, γιατί τους αρέσουν όλα τα χρώματα. Αυτά μαζί με τη νηπιαγωγό δείχνουν στους χαμαιλέοντες κάρτες με καρδιές για να τους δείξουν πως δεν πρέπει να μαλώνουν και τους προτείνουν να αγκαλιαστούν. Ξαφνικά συνέβη κάτι μαγικό με αυτή την αγκαλιά! Συγκεκριμένα, ο κόκκινος και ο κίτρινος χαμαιλέοντας έφτιαξαν μαζί το χρώμα πορτοκαλί.

Στο σημείο αυτό τα παιδιά επεξεργάζονται τους χαμαιλέοντες και παρατηρούν το χρώμα του καθενός, αξιοποιώντας αρχικά το φως του ηλίου και στη συνέχεια το φως ενός φακού με τη βοήθεια της νηπιαγωγού. Έπειτα, φέρνουν κοντά τους δύο χαμαιλέοντες και παρατηρούν το αποτέλεσμα της μείξης του κόκκινου και του κίτρινου χρώματος τόσο υπό το φως του ηλίου όσο υπό το φως του φακού.

Μόλις ολοκληρωθεί η παρατήρηση των χρωμάτων η νηπιαγωγός ρωτάει τα παιδιά τι πιστεύουν πως είναι αυτό που βλέπουν. Για τη διευκόλυνση της επικοινωνίας η νηπιαγωγός

αφήνει κάτω στο πάτωμα εποπτικό υλικό. Τα παιδιά επιλέγουν ελεύθερα κάποιες από τις εικόνες, οι οποίες τοποθετούνται από τα παιδιά στην πρώτη στήλη του πίνακα KWLH. Στη συνέχεια, η νηπιαγωγός ρωτάει τα παιδιά τι θα ήθελαν να μάθουν για την ανάμειξη των χρωμάτων και το πορτοκαλί. Αντίστοιχα, τα παιδιά καταδεικνύουν στη νηπιαγωγό εικόνες που τοποθετούνται από τα ίδια στη δεύτερη στήλη του πίνακα KWLH.



Δραστηριότητα 3: Η νηπιαγωγός, χρησιμοποιώντας εποπτικό υλικό και εκτελώντας κινήσεις, τραγουδά στους μαθητές ένα τραγούδι. Το συγκεκριμένο τραγούδι αποτελεί διασκευή του γνωστού τραγουδιού με τίτλο «Πορτοκαλί» του συγκροτήματος Ζουζούνια. Ακολουθούν οι στίχοι του τραγουδιού:

Η νοτούλα η Ζιζή ήρθε μέσα στην τάξη,
είχε κόκκινη ποδιά και μια κόκκινη μπογιά.

Η νοτούλα η Λιλή μπήκε μέσα και αυτή,
είχε κίτρινη ποδιά και μια κίτρινη μπογιά.

Είχανε δουλειά πολλή για να βάψουνε μαζί
η Ζιζή με τη Λιλή έναν τοίχο στην τάξη.

Μα πω πω τι συμφορά!

Χύθηκε όλη η μπογιά!

Κίτρινο με κόκκινο έγινε πορτοκαλί.

Έλα τώρα και εσύ για να φτιάξουμε μαζί

Το δικό μας πορτοκάλι

Η νηπιαγωγός εμφανίζει τώρα στα παιδιά πλαστικοποιημένες κάρτες με χρωματιστές παλάμες χεριών και τις τοποθετεί στα χέρια της. Αναλυτικότερα, κρατά στο ένα της χέρι μια κάρτα που απεικονίζει μια κόκκινη παλάμη και στο άλλο μια κάρτα που απεικονίζει μια κίτρινη παλάμη και συνεχίζει το τραγούδι. Συγκεκριμένα:

Πάρε λίγο κόκκινο. Πάρε λίγο κίτρινο.

Τρίψε χέρια και εσύ για να κάνεις πορτοκαλί.

Στο σημείο αυτό η νηπιαγωγός γυρίζει τις πλαστικοποιημένες κάρτες και εμφανίζει το πίσω μέρος τους, εκεί όπου απεικονίζονται πορτοκαλί παλάμες.



Β' ΦΑΣΗ-ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ

Δραστηριότητα 1: Τα παιδιά μαζί με τη νηπιαγωγό παρακολουθούν στον ηλεκτρονικό υπολογιστή της τάξης το παιδικό τραγούδι με τίτλο «Orange color» (Greek kids songs| Korpeti https://www.youtube.com/watch?v=gFKT_qh1TiA), τραγούδι που αναφέρεται στη δημιουργία του πορτοκαλί χρώματος και στην παρουσίαση αντικειμένων που φέρουν το πορτοκαλί χρώμα.



Δραστηριότητα 2: Τα παιδιά καλούνται να πειραματιστούν και να δημιουργήσουν μόνα τους το πορτοκαλί χρώμα, αξιοποιώντας το κόκκινο και το κίτρινο χρώμα. Ειδικότερα, η νηπιαγωγός τοποθετεί μπροστά από κάθε παιδί τρία πλαστικά μπουκάλια, τα οποία είναι γεμάτα μέχρι τη μέση με νερό. Έπειτα, βάζει στο καπάκι του πρώτου μπουκαλιού κίτρινο χρώμα και ζητά από κάθε παιδί να τοποθετήσει το καπάκι στο στόμιο του μπουκαλιού, να το κλείσει και να ανακινήσει το μπουκάλι. Καθώς εκτελούν τα παιδιά την παραπάνω εντολή, βλέπουν το νερό του πρώτου μπουκαλιού να χρωματίζεται με κίτρινο χρώμα. Ακολουθείται η ίδια διαδικασία με το δεύτερο μπουκάλι, στο καπάκι του οποίου τοποθετείται κόκκινο χρώμα. Τα παιδιά τώρα έχουν μπροστά τους δύο μπουκάλια, το ένα με κίτρινο και το άλλο με κόκκινο χρώμα. Σε αυτό το σημείο η νηπιαγωγός δίνει λίγο χρόνο στα παιδιά, ώστε να επεξεργαστούν το περιεχόμενο των μπουκαλιών και να παρατηρήσουν τα χρώματα που δημιούργησαν.

Στη συνέχεια, η νηπιαγωγός φέρνει μπροστά σε κάθε παιδί το τρίτο μπουκάλι, στο καπάκι του οποίου τοποθετεί τώρα μαζί με τα παιδιά κόκκινο και κίτρινο χρώμα. Αμέσως μετά η νηπιαγωγός ζητά από αυτά να κλείσουν το μπουκάλι και να το ανακινήσουν. Τα παιδιά παρατηρούν το νερό και βλέπουν πως η ανάμειξη των δύο χρωμάτων επιφέρει τη σύνθεση του πορτοκαλί χρώματος.



Δραστηριότητα 3: Ήρθε η στιγμή όπου τα παιδιά θα ποτίσουν τα πορτοκαλί λουλούδια με τις πορτοκαλί σταγόνες. Πιο αναλυτικά, η νηπιαγωγός τοποθετεί μπροστά από κάθε παιδί μια πλαστικοποιημένη εικόνα που απεικονίζει πορτοκαλί λουλούδια. Στη συνέχεια, αυτή παίρνει μια μικρή ποσότητα κίτρινου νερού και μια μικρή ποσότητα κόκκινου νερού από τα μπουκάλια των παιδιών και τις τοποθετεί πάνω στην εικόνα του κάθε παιδιού. Με τον τρόπο αυτό σχηματίζονται πάνω στην εικόνα μία σταγόνα κίτρινου χρώματος και μία σταγόνα κόκκινου χρώματος, οι οποίες βρίσκονται μακριά η μία από την άλλη.

Η νηπιαγωγός τότε δίνει στα παιδιά καλαμάκια και τα παροτρύνει να ενώσουν τις χρωματιστές σταγόνες, ώστε να δημιουργήσουν μία πορτοκαλί σταγόνα. Πιο αναλυτικά, τα παιδιά παίρνουν με το καλαμάκι τη μία σταγόνα και την οδηγούν κοντά στην άλλη με σκοπό να τις ενώσουν. Όταν τα παιδιά καταφέρουν να σχηματίσουν την πορτοκαλί σταγόνα, τότε την κατευθύνουν με το καλαμάκι τους στη γλάστρα για να ποτίσουν τα πορτοκαλί λουλούδια.



Δραστηριότητα 4: Η νηπιαγωγός μοιράζει στα παιδιά το σχέδιο μιας πεταλούδας και ζητά από αυτά να την κόψουν. Στο σημείο αυτό ας αναφερθεί, πως η χρήση και η κοπή με το ψαλίδι γίνεται με τη βοήθεια της νηπιαγωγού.

Αφού ολοκληρωθεί η παραπάνω διαδικασία, η νηπιαγωγός μαζί με τα παιδιά διπλώνει το σχέδιο της πεταλούδας στη μέση. Τότε αυτή μοιράζει στα παιδιά μικρά κομμάτια σφουγγαριού και τοποθετεί πάνω στο τραπέζι μια παλέτα με κόκκινο και κίτρινο χρώμα. Στη συνέχεια, η νηπιαγωγός παροτρύνει τα παιδιά να βουτήξουν τα σφουγγάρια τους μέσα στα χρώματα με σκοπό να βάψουν τη μισή πλευρά της πεταλούδας. Όταν τα παιδιά ολοκληρώσουν τη βαφή, διπλώνουν την πεταλούδα με αποτέλεσμα να αναμειχθούν τα δύο χρώματα και να βαφτούν τα φτερά της πεταλούδας με πορτοκαλί χρώμα.



Γ' ΦΑΣΗ-ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ

Δραστηριότητα 1: Τα παιδιά μαζί με τη νηπιαγωγό παρακολουθούν στον ηλεκτρονικό υπολογιστή της τάξης ένα παιδικό εκπαιδευτικό βίντεο αναφορικά με το πορτοκαλί χρώμα που φέρει τον τίτλο «Orange» (Learn Colors for Kids <https://www.youtube.com/watch?v=Wa5sAi4KBy4>). Σε αυτό παρουσιάζονται φρούτα και λαχανικά που φέρουν το πορτοκαλί χρώμα. Αμέσως μετά από την προβολή του βίντεο, η νηπιαγωγός παρουσίασε στους μαθητές εποπτικό υλικό και της τάξης που είχαν πορτοκαλί χρώμα.



Δραστηριότητα 2: Η νηπιαγωγός δίνει στους μαθητές λευκά χαρτιά κουζίνας πάνω στα οποία είναι ζωγραφισμένα από την ίδια σχέδια με πορτοκαλί χρώμα. Συγκεκριμένα, στο επάνω μέρος του χαρτιού απεικονίζεται το σχεδιάγραμμα της ζωγραφιάς (μαύρο χρώμα), ενώ το κάτω μέρος του χαρτιού είναι ζωγραφισμένο στο σημείο του σχεδιαγράμματος με πορτοκαλί χρώμα. Στη συνέχεια ζητά από τους μαθητές να βάλουν τα χαρτιά κουζίνας μέσα σε μια λεκάνη γεμάτη με νερό, με σκοπό να εμφανιστεί το πορτοκαλί χρώμα στα σχέδια.

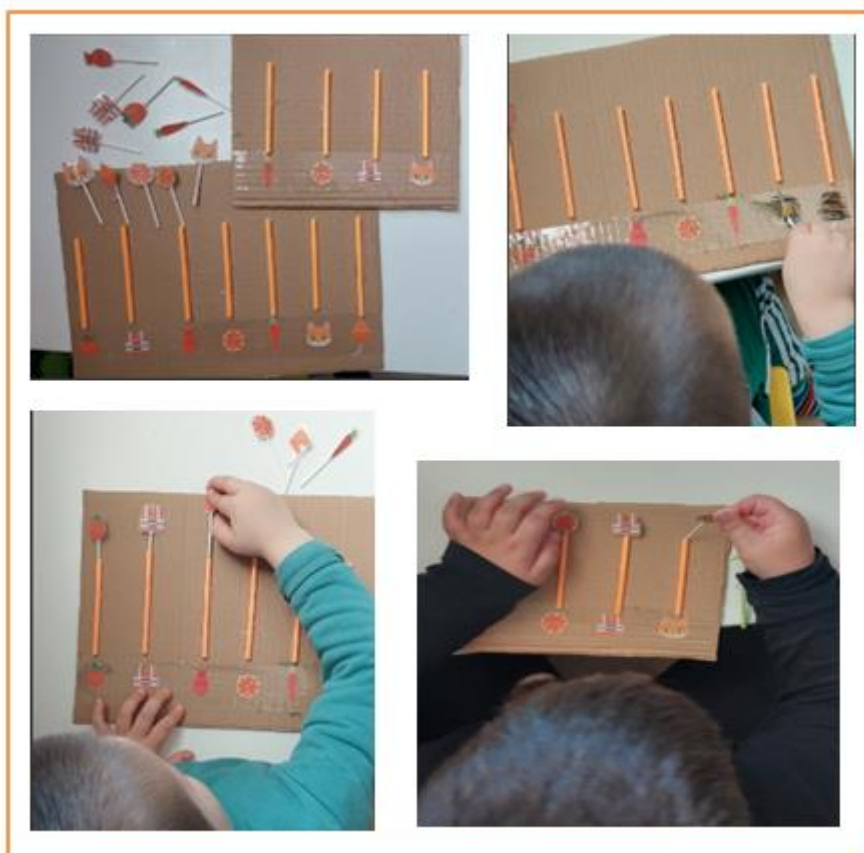


Αμέσως μετά από τη συγκεκριμένη δραστηριότητα, η νηπιαγωγός μαζί με τα παιδιά συμπληρώνουν τις δύο τελευταίες στήλες του πίνακα KWLH. Ειδικότερα, η νηπιαγωγός μοιράζει στους μαθητές εποπτικό υλικό, ώστε να διευκολυνθεί η επικοινωνία με τα παιδιά, και αυτά με τη σειρά τους και τη βοήθεια της νηπιαγωγού τοποθετούν τις εικόνες στην τρίτη και την τέταρτη στήλη του πίνακα.



Δ' ΦΑΣΗ-ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟΣ

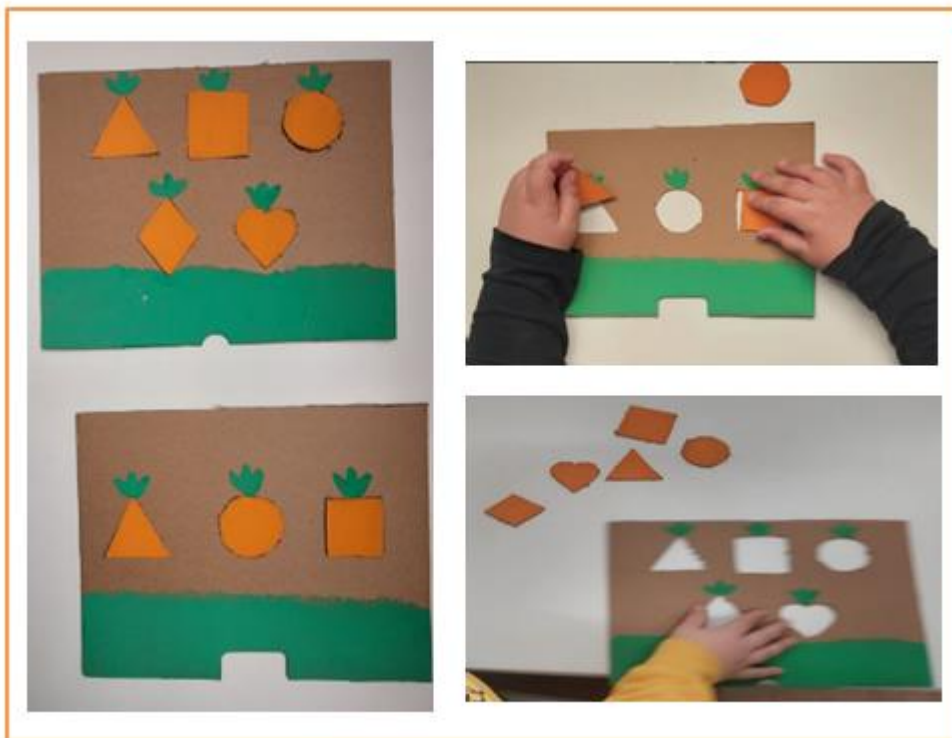
Δραστηριότητα 1: Η νηπιαγωγός έχει σχεδιάσει ένα αυτοσχέδιο παιχνίδι, με σκοπό τα παιδιά να αντιστοιχίσουν τα όμοια πορτοκαλί αντικείμενα. Αναλυτικότερα, στη βάση του παιχνιδιού υπάρχουν εικόνες που απεικονίζουν πορτοκαλί αντικείμενα. Αυτές έχουν χρωματιστεί με μαύρο χρώμα, με απώτερο στόχο τα παιδιά να τις ανακαλύψουν μόνα τους. Αφού τα παιδιά καθαρίσουν το χρώμα και ανακαλύψουν τις εικόνες, προσπαθούν να βρουν το όμοιο και να το τοποθετήσουν στην αντίστοιχη βάση. Στο σημείο αυτό ας αναφερθεί, πως η συγκεκριμένη δράση έχει διαμορφωθεί σύμφωνα με τις αρχές της διαφοροποιημένης διδασκαλίας λόγω των διαφορετικών δυνατοτήτων και αναγκών των παιδιών της τάξης.



Δραστηριότητα 2: Η νηπιαγωγός έχει εκτυπώσει φωτογραφίες με τα πρόσωπα των παιδιών και τις έχει κολλήσει σε χαρτόνι, ώστε τα παιδιά να φτιάξουν τους δικούς τους πορτοκαλί κλόουν. Αρχικά, η νηπιαγωγός και τα παιδιά κολλούν βαμβάκι πάνω από τις φωτογραφίες, ώστε αυτό να είναι τα μαλλιά των κλόουν. Στη συνέχεια, αυτή ζητά από τα παιδιά να βάψουν το βαμβάκι με πορτοκαλί χρώμα χρησιμοποιώντας σφουγγάρι. Τέλος, τα παιδιά κόβουν με τη βοήθεια της νηπιαγωγού πορτοκαλί καπέλα και παπιγιόν και τα κολλούν πάνω στις φωτογραφίες.



Δραστηριότητα 3: Η νηπιαγωγός έχει φτιάξει ένα αυτοσχέδιο παιχνίδι με ενσφηνώματα. Αυτά έχουν διαφορετικά σχήματα και απεικονίζουν πορτοκαλί καρότα όταν τοποθετηθούν στη σωστή θέση. Αξίζει να αναφερθεί εδώ, πως το εν λόγω παιχνίδι διαμορφώθηκε σύμφωνα με τη διαφοροποιημένη διδασκαλία, ώστε να ανταποκρίνεται στις ανάγκες και τις δεξιότητες των παιδιών.



Ε΄ ΦΑΣΗ-ΕΚΤΙΜΗΣΗ

Δραστηριότητα 1: Η νηπιαγωγός δημιουργεί έναν μικρό αυτοσχέδιο κήπο με βρώσιμα υλικά και ζητά από τα παιδιά της τάξης να ταΐσουν τα παιδάκια τους με πορτοκαλί φρούτα και λαχανικά.

