

# ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

## ΑΔΣ

## ΑΤΟΜΙΚΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ

### 1.ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

*Τίτλος διδακτικού σεναρίου: Ο ήλιος μας καλεί να πάμε ως εκεί- Ταξίδι στη γειτονιά του ήλιου*

*Δημιουργός: Αποστολάκη Αικατερίνη*

*Βαθμίδα - Πλαίσιο- Τμήμα:Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση- Νηπιαγωγείο-Υποχρεωτικό Πρωινό Α3*

*Αριθμός παιδιών και χαρακτηριστικά: 17 παιδιά ( 10 αγόρια 7 κορίτσια ) 7 νήπια 10 προνήπια*

*Εμπλεκόμενες γνωστικές περιοχές και σύνδεση με ΠΣ*

<b>Βασικές Ικανότητες που αναμένεται να αναπτυχθούν</b>	<b>Βασικό θεματικό πεδίο-θεματική ενότητα</b> <u>Γ' Παιδί και θετικές επιστήμες</u> Γ.2 Φυσικές επιστήμες Γ.2.3 Γη –Πλανητικό Σύστημα και Διάστημα
<b>Γνώσεις</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Έννοιες του χώρου και χρόνου ως σύστημα</li><li>• Φυσικά φαινόμενα</li><li>• Γη πλανήτες και διάστημα</li><li>• Σύγχρονα και παραδοσιακά εργαλεία</li></ul>
<b>Δεξιότητες</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Επιλογή και χρήση κατάλληλου επιστημονικού λεξιλογίου Παρατήρηση φαινομένων φυσικού και τεχνητού κόσμου</li><li>• Συλλογή,ανάλυση ερμηνεία και παρουσίαση δεδομένων</li><li>• Διατύπωση και έλεγχος υποθέσεων</li><li>• Δημιουργία συνδέσεων ποσοτικής,ποιοτικής και αιτιώδους σχέσης</li><li>• Επιλογή βέλτιστης Παρατήρηση φαινομένων φυσικού και τεχνητού κόσμου</li><li>• Συλλογή,ανάλυση ερμηνεία και παρουσίαση δεδομένων</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ταξινόμηση και χειρισμός εργαλείων</li> <li>• Επίλυση κατασκευαστικών προβλημάτων</li> </ul>
<b>Στάσεις</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Θετική και κριτική στάση απέναντι στην επιστημονική και τεχνολογική γνώση</li> <li>• Αξιοποίηση της επιστημονικής γνώσης για την παρέμβαση στον φυσικό ,τεχνολογικό και κοινωνικό κόσμο.</li> </ul>
<b>Εμπλεκόμενα θεματικά πεδία-θεματικές ενότητες</b>	<u>Α΄ Παιδί και επικοινωνία</u> A.1 Γλώσσα-A.1.1 Προφορική επικοινωνία A.2 Τεχνολογία της πληροφορίας και των επικοινωνιών A.2.1 Γνωριμία και επικοινωνία με τις ΤΠΕ <u>Δ΄ Παιδί ,Σώμα,Δημιουργία και Έκφραση</u> Δ.2. Τέχνες Δ.2.1 Εικαστικές τέχνες

### **Χρονικός προσδιορισμός**

-*Ημερολογιακή τοποθέτηση στο σχολικό έτος:* Το σενάριο θα υλοποιηθεί στο τρίτο τρίμηνο του σχολικού έτους κατά το οποίο τα παιδιά θα έχουν εξοικειωθεί και γνωριστεί μεταξύ τους ,θα έχουν αποκτήσει σχέση εμπιστοσύνης με την νηπιαγωγό, θα δουλεύουν σε ομάδες , θα έχουν σχηματίσει ομάδες εργασίας και θα αλληλεπιδρούν μεταξύ τους (παιδιά- παιδιά , παιδιά- νηπιαγωγός )

- *Εκτιμώμενος χρόνος-διάρκεια σε ημέρες:* Εκτιμώμενος χρόνος υλοποίησης του σεναρίου είναι 4 εβδομάδες με πιθανή επέκταση του ανάλογα με την επίδειξη ενδιαφέροντος των μαθητών.

## **2. ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΙΘΥΜΗΤΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ**

Ως προς τις προαπαιτούμενες γνώσεις και δεξιότητες, τα παιδιά αναμένεται να:

*Γνώσεις:-* Να αναγνωρίζουν τις ΤΠΕ με βάση τα χαρακτηριστικά και τον σκοπό της λειτουργίας του

- Να αναγνωρίζουν τις βασικές μορφές ψηφιακής πληροφορίας ( κείμενο ,εικόνα ,ήχος )
- Να αναγνωρίζουν τι ξέρουν και τι θέλουν να μάθουν
- Να αναγνωρίζουν τους σκοπούς της επικοινωνίας στο πλαίσιο της αλληλεπίδρασης
- Να ορίζουν τις προϋποθέσεις συνεργασίας της ομάδας
- Να αναγνωρίζουν το σχήμα και την κίνηση της γης και των άλλων πλανητών του πλανητικού μας συστήματος
- Να αντιλαμβάνονται την υπόσταση του πλανητικού μας συστήματος ως μέρος του γαλαξία στο διάστημα
- Να αναγνωρίζουν τα χρώματα ( κόκκινο,κίτρινο,πορτοκαλί κ.τ.λ)
- Να αναγνωρίζουν τα μεγέθη (μικρό, μεγάλο)
- Να αναγνωρίζουν τα σχήματα (κύκλος,τετράγωνο,τρίγωνο κ.τ.λ)
- Να αναγνωρίζουν χωροταξικές έννοιες (μπροστά από, πίσω από ,δίπλα από )
- Να αναγνωρίζουν τα αριθμητικά σύμβολα από το 1-10

*Δεξιότητες:-* Να διατυπώνουν ερωτήσεις χρησιμοποιώντας τις κατάλληλες ερωτηματικές λέξεις

- Να διατυπώνουν και να συνοψίζουν επιχειρήματα για την τεκμηρίωση απόψεων
- Να χρησιμοποιούν κώδικες ή και περισσότερες γλώσσες για να επικοινωνήσουν χρησιμοποιώντας στοιχεία λεκτικής και μη λεκτικής επικοινωνίας
- Να εκτελούν απλές λειτουργίες – ενέργειες των ΤΠΕ για την ολοκλήρωση εργασιών/ δραστηριοτήτων
- Να αναζητούν και να επιλέγουν κατάλληλες πληροφορίες από το διαδίκτυο

## **3. ΣΚΟΠΟΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ - ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

**Σκοπός:** Ο σκοπός του συγκεκριμένου εκπαιδευτικού σεναρίου είναι να παρέχει μια εκπαιδευτική εμπειρία στους μαθητές σχετικά με τον αριθμό, τη θέση και τη ζωή στους υπόλοιπους πλανήτες του διαστήματος. Συγκεκριμένα οι μαθητές προβληματίζονται και προσπαθούν να απαντήσουν στο ερώτημα < Ποιοι είναι οι πλανήτες και υπάρχει ζωή σε αυτούς; >. Τα νήπια αξιοποιώντας τις πρότερες ιδέες τους αναμένεται να προσεγγίσουν βασικές έννοιες της διαστημικής εξερεύνησης, να επιλύσουν προβλήματα, να προβλέψουν αποτελέσματα, να εξοικειωθούν με βασικές χωροχρονικές και χωροταξικές έννοιες καθώς και να καλλιεργήσουν συνεργατικές δεξιότητες καθώς αλληλεπιδρούν με τους άλλους συμμαθητές τους κατά τη διάρκεια των δραστηριοτήτων.

**Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα:**

<b>Γνωστικό Αντικείμενο: Προσχολική</b>	
<b>Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>	<b>Βασικό Θεματικό πεδίο - Θεματική ενότητα:</b> <u>Γ' Παιδί και θετικές επιστήμες</u> Γ.2 Φυσικές επιστήμες Γ.2.3 Γη-Πλανητικό Σύστημα και Διάστημα
<b>Γνώσεις</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Να αναγνωρίζουν μορφολογικά και άλλα χαρακτηριστικά των πλανητών ( Γ.2.3 )</li> <li>• Να αναγνωρίζουν το σχήμα της γης και των άλλων πλανητών (Γ.2.3 )</li> <li>• Να αντιπαραβάλλουν αντικείμενα του πραγματικού κόσμου με γεωμετρικά σχήματα (Γ.2 )</li> <li>• Να αντιλαμβάνονται τους γεωμετρικούς μετασχηματισμούς ως προς τον άξονα και ως προς τη θέση ( π.χ το σχήμα της γης μένει αναλλοίωτο όταν στρίβει ) (Γ.2.3 )</li> <li>• Να αντιλαμβάνονται τη θέση της γης στο πλανητικό μας σύστημα ( Γ.2.3 )</li> <li>• Να αντιλαμβάνονται γεωμετρικούς μετασχηματισμούς ως προς τον άξονα ( Γ.2</li> </ul>
<b>Δεξιότητες</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Να κάνουν προβλέψεις σχετικά με τους πλανήτες ( Γ.2.3 )</li> <li>• Να παρατηρούν ομοιότητες και διαφορές ανάμεσα στους πλανήτες ( Γ.2.3 )</li> <li>• Να αποτυπώνουν τους πλανήτες με διάφορους τρόπους (Γ.2.3 )</li> <li>• Να κατανομάζουν και να περιγράφουν τους πλανήτες του ηλιακού μας συστήματος ( Γ.2.3 )</li> <li>• Να τους τοποθετούν στη σωστή σειρά ( Γ.2.3 )</li> <li>• Να κατηγοριοποιούν τους πλανήτες με βάση διάφορα χαρακτηριστικά τους ( Γ.2.3 )</li> <li>• Να εντοπίζουν παράγοντες που είναι υπεύθυνοι για τη ζωή ή μη στους πλανήτες. ( Γ.2.3 )</li> </ul>
<b>Στάσεις</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Να συνειδητοποιούν τη σημασία των αναπαραστάσεων του χώρου και τη χρήση χαρτών ( Γ.1 )</li> <li>• Να συνεργάζονται με άλλα παιδιά, επιστήμονες ή επιστημονικούς φορείς που δραστηριοποιούνται στο πλαίσιο της κοινότητας των παιδιών ή της κοινωνίας. ( Γ.3.2 )</li> <li>• Να αποκτούν αυθεντικά κίνητρα για τη δημιουργική ανακάλυψη και κατασκευή ( Γ.3.2 )</li> </ul>
<b>Προσδοκώμενα Μαθησιακά</b>	<b>Εμπλεκόμενα Θεματικά Πεδία-Θεματικές Ενότητες</b> <b>Α. ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ</b>

<b>Αποτελέσματα</b>	<b>A.1 ΓΛΩΣΣΑ</b> <b>A.1.1 ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ</b> <b>A.2 ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ (ΤΠΕ)</b> <b>A.2.1 ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕ ΤΙΣ ΤΠΕ</b> <b>A.2.2 ΑΝΑΚΑΛΥΨΗ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ</b> <b>Γ. ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΘΕΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ</b> <b>Γ.1 ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ</b> <b>Γ.1.1 ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΡΗΣΕΙΣ</b> <b>Γ.1.2 ΑΡΙΘΜΟΙ- ΠΡΑΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΛΓΕΒΡΑ</b> <b>Δ. ΠΑΙΔΙ, ΣΩΜΑ, ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΕΚΦΡΑΣΗ</b> <b>Δ.2 ΤΕΧΝΕΣ</b> <b>Δ.2.1 ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ</b>
<b>Γνώσεις</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A.2.2 Να διακρίνουν τις βασικές εντολές προγραμματισμού, προγραμματιζόμενων παιχνιδιών ( π.χ εντολές κίνησης μπροστά- πίσω- αριστερά- δεξιά (iii )</li> <li>• Γ.1.1 Να αντιλαμβάνονται τις σχέσεις γειτνίασης ( κοντά – μακριά ) της σειράς ή της διαδοχής ( εμπρός –πίσω, πάνω κάτω κτλ ) σε οργανωμένα ( π.χ τετραγωνισμένα δάπεδα ) και μη οργανωμένα περιβάλλοντα ( π.χ στην αυλή ή στο πάρκο ) χρησιμοποιώντας διαφορετικά συστήματα αναφοράς ( π.χ σε σχέση με το σώμα ή με άλλα αντικείμενα ( i )</li> <li>• Γ .1.2 Να προσδιορίζουν την πληθικότητα ενός συνόλου αριθμών ( πόσοι αριθμοί είναι; ) ( i )</li> <li>• Να αντιλαμβάνονται ότι στην απαρίθμηση μιας ακολουθίας αριθμών, ο τελευταίος αριθμός δηλώνει την πληθικότητα ( ότι ο τελευταίος αριθμός που είπαν απαντάει στην ερώτηση &lt; πόσους αριθμούς μέτρησες; &gt; ( i )</li> <li>• Να προσδιορίζουν τις σχέσεις διαδοχής μεταξύ δύο αριθμών ( ότι ο ένας διαφέρει κατά μια μονάδα από τον άλλον ) ( i )</li> <li>• Δ .2.1 Να διακρίνουν τα μέσα που τους είναι χρήσιμα για τη σύνθεση μιας εικαστικής δημιουργίας ( i )</li> </ul>

<b>Δεξιότητες</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A.2.1 Να εκτελούν απλές λειτουργίες/ ενέργειες των ΤΠΕ για την ολοκλήρωση εργασιών / δραστηριοτήτων (ii )</li> <li>• A.2.2 Να εκτελούν απλές ασκήσεις πρακτικής και εξάσκησης με ειδικά λογισμικά κλειστού τύπου ( i )</li> <li>• Να παίζουν , να σχεδιάζουν και να δημιουργούν ψηφιακά παιχνίδια ( ii )</li> <li>• Να χρησιμοποιούν τις βασικές εντολές προγραμματισμού ( π.χ εντολές κίνησης μπροστά- πίσω-αριστερά-δεξιά ) ( iii )</li> <li>• Να απαριθμούν λεκτικά (απαγγέλουν/εκφωνούν), να διαβάζουν και να γράφουν αριθμούς από το 0 ( ή από άλλο σημείο έναρξης ) μέχρι το 20 και αντίστροφα, χρησιμοποιώντας λέξεις και σύμβολα ( i )</li> <li>• Να διατάσσουν ποσότητες και αριθμούς χρησιμοποιώντας την αριθμομηχανή ( i )</li> <li>• Να πειραματίζονται με την ανάμειξη χρωμάτων και τη χρήση διαφορετικών υλικών ( i )</li> <li>• Να μετασχηματίζουν καθημερινά αντικείμενα ( όπως σφουγγάρια και μπατονέτες ) σε εικαστικά μέσα ( i )</li> <li>• Να δημιουργούν πρωτότυπα έργα ως απόκριση σε ένα ερέθισμα ( μουσική, πίνακας ζωγραφικής, κτλ ) συνδυάζοντας υλικά με δημιουργικό τρόπο ( i )</li> </ul>
<b>Στάσεις</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A.1.1 Να εμπλουτίζουν το λεξιλόγιό τους ( i )</li> <li>• A.1.2 Να απολαμβάνουν την ανάγνωση βιβλίων και διαφορετικών γραπτών κειμένων ( i )</li> <li>• A.2.1 Να τηρούν κανόνες ασφαλούς / ορθής χρήσης των ΤΠΕ ( i )</li> <li>• A.2.2 Να αντιμετωπίζουν τις ΤΠΕ ως εργαλεία που ενισχύουν τη σκέψη και τις</li> </ul>

	<p>ικανότητες τους και όχι μόνο ως μέσα διασκέδασης και ψυχαγωγίας ( ii )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να εκτιμούν τη γνώση των αριθμών και τη σημασία της καταμέτρησης σε καθημερινές καταστάσεις ( i )</li> <li>• Να αντιμετωπίζουν με φαντασία και δημιουργικότητα τη διαδικασία σύνθεσης ενός έργου τέχνης ( i )</li> <li>• Να υιοθετούν σταδιακά το προσωπικό τους στιλ καλλιτεχνικής έκφρασης ( i )</li> <li>• Να συνεργάζονται για τη δημιουργία ενός καλλιτεχνήματος ( i )</li> </ul>
--	---

#### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

Τα παιδιά μέσω της διερευνητικής μεθόδου θα αντιμετωπίσουν την πρόκληση της διερεύνησης στοχεύοντας να απαντήσουν στο πρόβλημα- ερώτημα που θα τεθεί από την ολομέλεια. Η ομαδοσυνεργατική προσέγγιση ( ομάδες των 4-5 παιδιών ) με την βοήθεια πηγών πληροφοριών θα καθορίσει τη συμμετοχή όλων των παιδιών καθώς και τη μεταξύ τους αλληλεπίδραση για συζήτηση, διερεύνηση και εξαγωγή συμπερασμάτων. Οι μαθητές μέσω του μαθησιακού πλαισίου της ανεστραμμένης τάξης θα παρουσιάσουν το δικό τους υλικό. Ως στόχο θέτουμε την ενεργό συμμετοχή όλων των μαθητών σε όλες τις φάσεις των δραστηριοτήτων. Ο εκπαιδευτικός αναλαμβάνει ρόλο διευκολυντή όσο η ομάδα ενισχύει τις επιμέρους δεξιότητες που χρειάζεται να έχει. Οι διδακτικές τεχνικές που χρησιμοποιούνται αποτυπώνονται συνοπτικά στον παρακάτω πίνακα και περιγράφονται αναλυτικότερα στην περιγραφή των φάσεων της διδακτικής παρέμβασης.

<b>ΦΑΣΕΙΣ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ</b>	<b>ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ,ΜΕΘΟΔΟΙ, ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ, ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ</b>
Α΄ΦΑΣΗ- ΕΞΟΙΚΕΙΩΣΗ	Συζήτηση, Παρατήρηση, Εποπτικό υλικό, Ερωτήσεις, Καταιγισμός ιδεών, Νοητικός Χάρτης, Πίνακας ΚWLH
Β΄ΦΑΣΗ-ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ	Αναζήτηση και Σύνθεση πληροφοριών,Ανακάλυψη,Γνωστική Σύγκρουση, Συζήτηση, Παρουσίαση, Ομαδοσυνεργατική, Ομαδική Συναρμολόγηση,Εποπτικό υλικό, ( βιβλία,εικόνες, πίνακες αναφοράς, εποπτικά εργαλεία π.χ υδρόγειος σφαίρα ), Ηλεκτρονικός Υπολογιστής,Παιχνίδι
Γ΄ΦΑΣΗ- ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ	Διερεύνηση, Επίλυση προβλήματος, Ομαδοσυνεργατική,Συνεργατική συναρμολόγηση, Φωτογραφικό υλικό, Κατασκευή ,Παρουσίαση, Έκθεση έργου, Φωτογραφική μηχανή κινητού,

	Ηλεκτρονικός Υπολογιστής
Δ΄ΦΑΣΗ- ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟΣ	Παρουσίαση, Παιχνίδι, Ομαδοσυνεργατική, Τραγούδι, Αυτοαξιολόγηση
Ε΄ΦΑΣΗ- ΕΚΤΙΜΗΣΗ	Συζήτηση, Παρουσίαση, Σύγκριση αρχικών ιδεών και τελικών παραγόμενων, Πίνακας KWLH

## 5.1 Μαθησιακά πλαίσια:

### A. Διερευνήσεις

- Είδος Διερεύνησης: Η συγκεκριμένη διδακτική παρέμβαση αποτελεί μέρος μιας θεματικής προσέγγισης.
- Τίτλος: < Ο ήλιος μας καλεί να πάμε ως εκεί – Στη γειτονιά του ήλιου > ως υποθεματική του Γενικού διδακτικού σεναρίου < Ταξίδι στο διάστημα >

### B. Άλλα μαθησιακά πλαίσια που αξιοποιούνται:

Μαθησιακά πλαίσια που αξιοποιούνται είναι

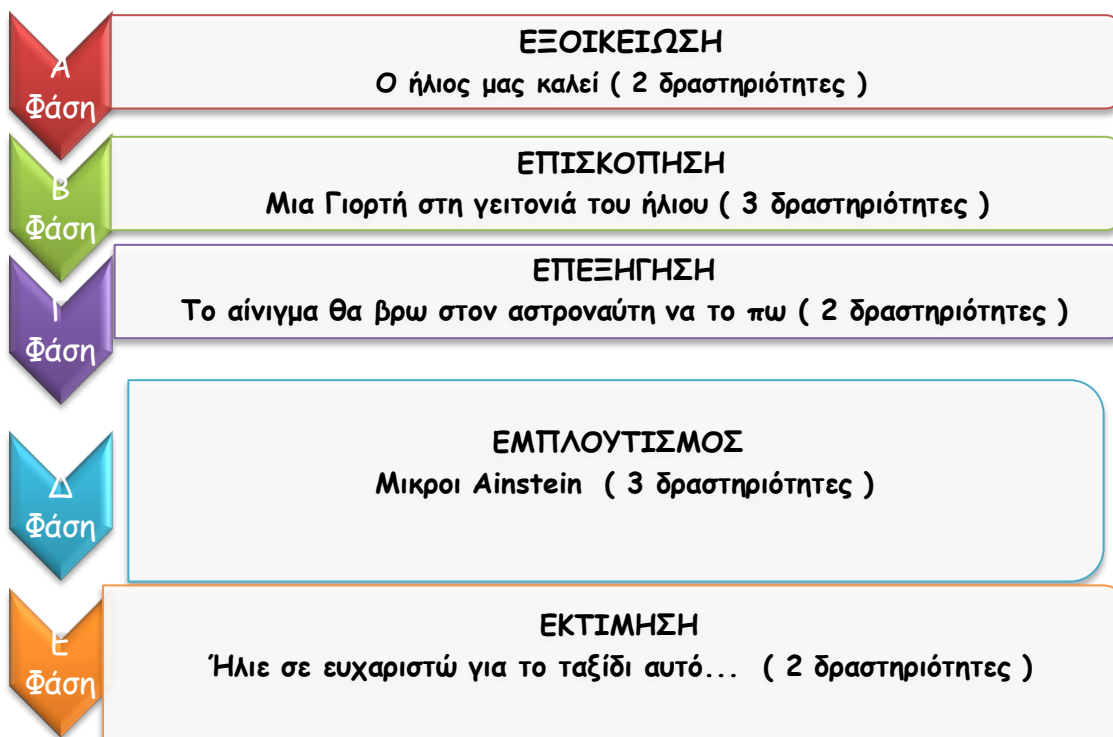
1. Ρουτίνες { καθημερινή συζήτηση στην ολομέλεια σχετικά με τη θεματική του διαστήματος }
2. Το ελεύθερο παιχνίδι στα κέντρα μάθησης που να περιέχει εκπαιδευτικό υλικό σχετικό με τη θεματική μας.
3. Διάλειμμα κατά την διάρκεια του οποίου τα παιδιά μπορούν να δραματοποιήσουν ένα ταξίδι στο διάστημα μέσω του θεατρικού παιχνιδιού.
4. Υποστηρικτικές δραστηριότητες όπως επίσκεψη στο φορητό πλανητάριο Κέρκυρας.
5. Μεταβάσεις μεταξύ των δραστηριοτήτων.

## 5.2 Τεχνικές Αξιολόγησης:

## 6. ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΠΟΡΕΙΑΣ



- Διάγραμμα K-W-L-H : Στο συγκεκριμένο διάγραμμα θα συμπληρώσουμε στην αρχή τι ξέρουμε και τι θέλουμε να μάθουμε. Την τελευταία μέρα θα δούμε τι μάθαμε και πώς το μάθαμε εμπλέκοντας τα παιδιά σε μεταγνωστικές διεργασίες.
- Ανοιχτού τύπου φύλλα αξιολόγησης
- Εμπλοκή των παιδιών σε διαδικασίες αυτοαξιολόγησης και ετεροαξιολόγησης.



### Α' ΦΑΣΗ-ΕΞΟΙΚΕΙΩΣΗ

**Δραστηριότητα 1:** Κατά τη διάρκεια της καθημερινής ρουτίνας στη γωνιά συζήτησης και σε ανυποψίαστο χρόνο, τα παιδιά ενημερώνονται από άλλη δασκάλα του νηπιαγωγείου ότι ένα email έχει έρθει στο σχολείο με παραλήπτες αυτά και τη δασκάλα τους. Με τη βοήθεια της νηπιαγωγού ανοίγουν το email στον κεντρικό υπολογιστή και βλέπουν να τους μιλάει μέσω της εφαρμογής < ChatterPix> ο ήλιος. Ο ήλιος τους αυτοσυστήνεται και τους καλεί σε ένα ταξίδι μαγικό για να δουν που ζει και ποιους έχει κοντά του. Τα παροτρύνει να ανοίξουν ένα κουτί που βρίσκεται στη γωνιά συζήτησης και να βρουν εκεί όλα όσα χρειάζονται ώστε να γίνουν βοηθοί. Και το ταξίδι ξεκινά....



ChatterPix>

**Δραστηριότητα 2:** Σύμφωνα με τις οδηγίες του ήλιου τα παιδιά αναζητούν το magic box όπου εκεί κρύβονται στοιχεία της θεματικής. Νωρίτερα η νηπιαγωγός έχει τοποθετήσει στο magic box αντικείμενα που αναπαριστούν (μαξιλάρια με διαστιμικά μοτίβα) το διάστημα, αφίσες, βιβλία, φωτάκια, πανιά, πλανήτες από φελιζόλ, αντικείμενα κατασκευών καθώς και μια υδρόγειο σφαίρα στη γωνιά παρατήρησης. Η νηπιαγωγός συζητά μαζί τους και με κατάλληλες ερωτήσεις τους οδηγεί στο θέμα μελέτης. Στη συνέχεια τους παροτρύνει να διατυπώσουν σχετικές υποθέσεις και ερωτήματα, τα οποία καταγράφονται στον πίνακα KWLH.

Το κουτί μεταφέρεται στη γωνιά παρατήρησης με όλο το εποπτικό υλικό και τα παιδιά ενθαρρύνονται να εμπλουτίσουν τη γωνιά με υλικό από το σπίτι τους. ( ανεστραμμένη τάξη )



box>.

magic

## Β' ΦΑΣΗ-ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ

**Δραστηριότητα 1:** Διαβάζουμε στην ολομέλεια το παραμύθι < Μια γιορτή στη γειτονιά του ήλιου > της Ελένης Πιτσιδοπούλου ( εκδότης πλανητάριο θεσσαλονίκης ).Τα παιδιά μέσα από την ιστορία του Φώτη γνωρίζουν τους πλανήτες της γειτονιάς του Ήλιου σαν δικούς τους φίλους. Καταγράφουμε τα ονόματα των πλανητών σε χαρτί και στη συνέχεια τα αντιστοιχούμε με τους πίνακες αναφοράς που βρίσκονται στη γωνιά παρατήρησης ώστε να δούμε τα εξωτερικά τους χαρακτηριστικά, ( σχήμα, χρώμα ). Στο τέλος τα παιδιά χωρισμένα σε ομάδες ζωγραφίζουν σε χάρτινα πιάτα ( μετέμπερες ) τους πλανήτες, αντιγράφουν από τον πίνακα το όνομα του κάθε πλανήτη και στη συνέχεια συζητούν για τις εξωτερικές τους διαφορές.



Τα παιδιά επέλεγον ποιον πλανήτη θα ζωγραφίσουν και στη συνέχεια η ομάδα γραφής αντιγράφει το όνομα του πλανήτη από τον πίνακα αναφοράς.



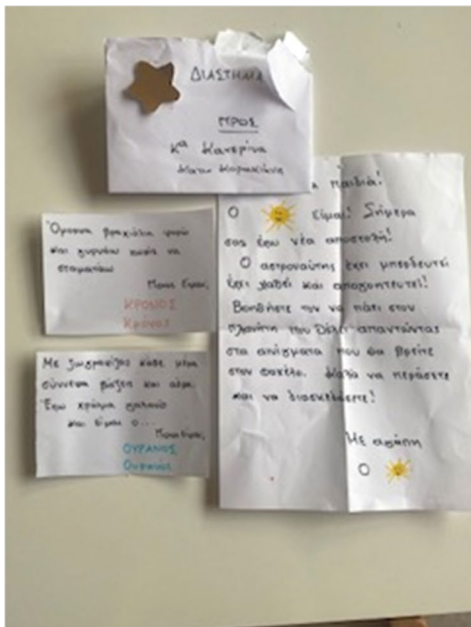
**Δραστηριότητα 2:** Ακούμε και παρακολουθούμε στο internet το ομώνυμο τραγούδι < Μια γιορτή στη γειτονιά του ήλιου > του Χάρη Κατσιμίχα. Μαθαίνουμε τους πλανήτες και τη σειρά που έχουν στο ηλιακό μας σύστημα τραγουδώντας. Το εμπλουτίζουμε με μιμητικές κινήσεις ,και μουσικά όργανα. Στο τέλος αναφερόμαστε στον Πλούτωνα στον πλανήτη < νάνο > και εξηγούμε στα παιδιά ότι ο συγκεκριμένος πλανήτης εξαιτίας της θέσης του (πολύ μακριά από τον ήλιο ) και του μεγέθους του (πολύ μικρός ) δεν υπολογίζεται ως πλανήτης και γι αυτό δεν τον μετράμε σαν πλανήτη.

**Δραστηριότητα 3:** Μέσω της εφαρμογής < ChatterPix > ο ήλιος ευχαριστεί τα παιδιά που άκουσαν ,έμαθαν και χόρεψαν το αγαπημένο του τραγούδι. Αναθέτωντας τη νέα αποστολή, λέει στα παιδιά, να απλώσουν ένα μαύρο πανί συμβολίζοντας το διάστημα και με αφετηρία τον ήλιο να βάλουν στη σειρά τους πλανήτες που δημιούργησαν στη φάση της επισκόπησης όπως ακριβώς ακούγεται στο τραγούδι. Τους εξηγεί ότι η Αφροδίτη εξαιτίας των πολλών ηφαιστειών εκπέμπει πολύ φως και είναι λαμπερή και ολόλευκη σαν νύφη.

## **Γ΄ ΦΑΣΗ-ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ**

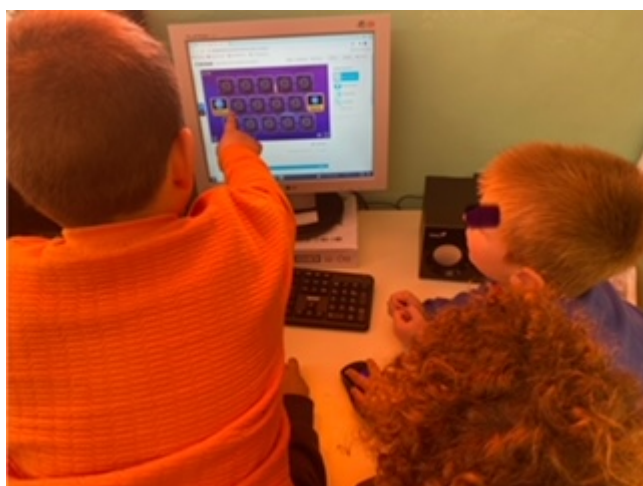
**Δραστηριότητα 1:** Τα παιδιά βρίσκονται καθισμένα στη γωνιά της συζήτησης. Η διαδικασία διακόπτεται από έναν αναπάντεχο επισκέπτη που έχει χαθεί και ψάχνει που να πάει. Δεν είναι άλλος από έναν αστροναύτη (χάρτινη φιγούρα κολλημένη σε γλωσσοπίεστρο). Ένα γράμμα με αποστολέα τον ήλιο ενημερώνει τα παιδιά ότι ο αστροναύτης έχει μπερδευτεί, χαθεί και απογοητευτεί. Η νέα αποστολή είναι τα παιδιά απαντώντας σωστά σε αινίγματα σχετικά με τους πλανήτες να βρίσκουν κάθε φορά τον πλανήτη που πρέπει να πάει ο αστροναύτης. Αφού βοηθήσουν τον αστροναύτη αμέσως μετά χωρίζονται σε ομάδες των 3-4 ατόμων όπου η πρώτη ομάδα στη γωνιά του υπολογιστή παίζει παιχνίδι memory με τα ονόματα των πλανητών και οι άλλες ομάδες τοποθετούν πλαστελίνη τύπου playdoh πάνω σε χαρτόνι με σκιαγραφημένα με κατάλληλα χρώματα χαρακτηριστικά πλανητών, ώστε να δημιουργήσουν τα αναγλυφά τους. Οι ομάδες αλλάζουν σταθμούς με το χτύπημα του ταμπουρίνου συνεχίζοντας το έργο των προηγούμενων παιδιών. Στο τέλος παρουσιάζουν στην ολομέλεια τα καλλιτεχνήματά τους συζητώντας για τυχόν δυσκολίες.

Η νέα αποστολή με τα αινίγματα.





Βοηθήσαμε τον αστροναύτη να βρει τον σωστό πλανήτη ώστε να μη χαθεί.



memory στον υπολογιστή.



playdoh.

## **Δραστηριότητα 2:**

Θα παρακολουθήσουμε στο internet το εκπαιδευτικό βίντεο < Το ηλιακό μας σύστημα – Εκπαιδευτικό βίντεο – Μαθαίνουμε κι αλλιώς > . Στο συγκεκριμένο βίντεο θα έρθουν τα παιδιά σε επαφή με τους πλανήτες μαθαίνοντας αυτή τη φορά το μέγεθος του κάθε πλανήτη ανεξάρτητα από τη θέση του στο ηλιακό μας σύστημα. Κάνοντας χρήση πλανήτες κατασκευασμένους από χαρτόνι και βάζοντας τους στη σωστή σειρά του συστήματος, συνειδητοποιούν ότι ο μεγαλύτερος είναι ο Δίας και βρίσκεται στη μέση του. Η δραστηριότητα ολοκληρώνεται με άσκηση οπτικής διάκρισης ως προς το μέγεθος ( από το πιο μεγάλο στο πιο μικρό.)

<https://m.youtube.com/watch?v=8Ewgh-hLQAc>







### **Δ' ΦΑΣΗ-ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟΣ**

**Δραστηριότητα 1:** Ένα κίτρινο στεφάνι κρέμεται στη γωνιά της παρατήρησης. Ο ήλιος μέσω γραπτού μηνύματος προτρέπει τα παιδιά να παρακολουθήσουν στον υπολογιστή το επεισόδιο της εκπαιδευτικής τηλεόρασης ET1 < Οι μικροί Αινσταιν > το διάστημα. Εκεί θα τους λυθούν όλες οι απορίες για το στεφάνι, αρκεί να κάνουν ό,τι τους λένε οι πρωταγωνιστές. Τα παιδιά ετοιμάζονται σε ένα ταξίδι προσομοίωσης στο σύμπαν με οδηγό τους μικρούς Αινσταιν. Θα καταφέρουν άραγε να απογειωθούν με τον <ροκετ > τον πύραυλο, να ξεφύγουν από τους εξωγήινους και να επιστρέψουν το χαμένο στεφάνι στον σωστό πλανήτη; Τα παιδιά με τις γνώσεις που έχουν κατακτήσει βρίσκουν ότι το στεφάνι ανήκει στον Κρόνο. Είναι άραγε σωστή η σκέψη τους;

<https://m.youtube.com/watch?v=Qfnj5v2ce8o>



**Δραστηριότητα 2 :** Τα παιδιά έχουν τον ρόλο του αστροναύτη. Παίρνοντας οδηγίες από τον σταθμό στη γη θα πρέπει να ταξιδέψουν σε όλους τους πλανήτες με τη σωστή σειρά ακολουθώντας εντολές <

προγραμματισμού >. Αμέσως μόλις ολοκληρώσουν με επιτυχία τη διαστημική τους αποστολή, θα <απολαύσουν> στιγμές παιχνιδιού στους σταθμούς <βλέπω και θυμάμαι - παιχνίδι memory >, < τα κομμάτια κολλώ την εικόνα για να δω - παζλ >, < διαστημοπλοιοδρομίες - επιτραπέζιο > , ΤΠΕ αντιστοιχώ το όνομα των πλανητών. Τα παιδιά θα είναι χωρισμένα σε ομάδες 3-4 ατόμων και θα αλλάζουν σταθμούς με το χτύπημα του ταμποурίνου.

### Επιτραπέζιο memory





**Δραστηριότητα 3:** Τα παιδιά παίρνοντας ρόλο εικονογράφου καλούνται να ζωγραφίσουν τον πλανήτη που τους άρεσε περισσότερο. Συνθέτοντας τις ζωγραφιές φτιάχνουμε τη δική μας <πλανητοιστορία >



## Ε΄ ΦΑΣΗ-ΕΚΤΙΜΗΣΗ

**Δραστηριότητα 1:** Τα παιδιά στη γωνιά με το εποπτικό υλικό βρίσκουν ένα γράμμα. Με τη βοήθεια της νηπιαγωγού το διαβάζουν και ενημερώνονται για την τελευταία τους αποστολή. Ο ήλιος τους καλεί σε ένα ταξίδι χαμένου θησαυρού. Σε διάφορα μέρη της τάξης βρίσκονται κρυμμένοι οι 8 πλανήτες. Τα παιδιά ακούγοντας το τραγούδι στη <γειτονιά του ήλιου > και ως τη λήξη του καλούνται να βρουν όσους περισσότερους μπορούν. Αφού τους βρουν , έπειτα θα πρέπει να τους

20

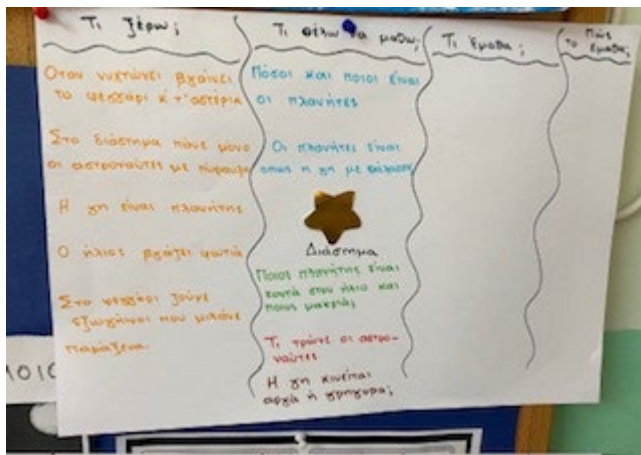
τοποθετήσουν στη σωστή σειρά δημιουργώντας μια γιγαντοαφίσα. Η αποστολή ολοκληρώνεται με παιχνίδι αναγραμματισμού στον υπολογιστή όπου τα παιδιά πρέπει να αναγνωρίσουν τον πλανήτη και να τον γράψουν σωστά.



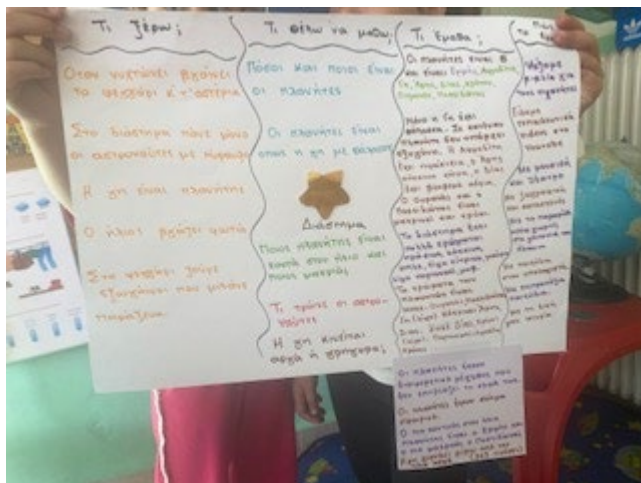
Παιχνίδι αναγραμματισμού.



**Δραστηριότητα 2** :Σαν συνέχεια της τελευταίας αποστολής είναι η συζήτηση και η συμπλήρωση του διαγράμματος K-W-L-H. Τι γνωρίζουμε στην αρχή, τι θέλαμε να μάθουμε, τι μάθαμε τώρα και πώς το μάθαμε.



K-W-L-H



K-W-L-H

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ**

Πίνακας εποπτικού υλικού









**Δραστηριότητα 2** :Σαν συνέχεια της τελευταίας αποστολής είναι η συζήτηση και η συμπλήρωση του διαγράμματος K-W-L-H. Τι γνωρίζουμε στην αρχή, τι θέλαμε να μάθουμε, τι μάθαμε τώρα και πώς το μάθαμε.