

ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΑΔΣ

Ο κύκλος του νερού

ΑΤΟΜΙΚΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ

1.ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Τίτλος διδακτικού σεναρίου:

Ο κύκλος του νερού

Δημιουργός/οί:

Μιχαλάκη Δήμητρα

Βαθμίδα - Πλαίσιο- Τμήμα:

Πρωτοβάθμια εκπαίδευση - Νηπιαγωγείο - Βασικό υποχρεωτικό (Τμήμα 3)

Αριθμός παιδιών και χαρακτηριστικά:

19 παιδιά, 11 αγόρια (4 νήπια και 7 προνήπια) και 8 κορίτσια (7 νήπια και 1 προνήπιο).

Εμπλεκόμενες γνωστικές περιοχές και σύνδεση με ΠΣ

Προσχολική εκπαίδευση	
Βασικές ικανότητες που αναμένεται να αναπτυχθούν	Βασικό θεματικό πεδίο - Θεματική ενότητα Γ' Θεματικό πεδίο: Παιδί και θετικές επιστήμες
Γνωσεις	Περιγραφή του κύκλου του νερού και των τριών μορφών του νερού (στερεό, υγρό, αέριο) και των καταστάσεων του (εξάτμιση, συμπύκνωση, βροχόπτωση, συγκέντρωση)
Δεξιότητες	Συνεργασία, παρατήρηση, συζήτηση και διαμοιρασμός ιδεών
Στάσεις	Προστασία του νερού για ασφάλεια της φύσης
Εμπλεκόμενα θεματικά πεδία - Θεματικές ενότητες	<ul style="list-style-type: none">• Παιδι και επικοινωνία - Γλώσσα - ΤΠΕ• Παιδι και θετικές επιστήμες - Μαθηματικά (Στοχαστικά μαθηματικά)• Παιδι, σώμα, δημιουργία και έκφραση - (Εικαστική/ θεατρική τέχνη)

Χρονικός προσδιορισμός

-Ημερολογιακή τοποθέτηση στο σχολικό έτος:

Ιανουάριος

- Εκτιμώμενος χρόνος-διάρκεια σε ημέρες:

Περίπου 2 εβδομάδες ανάλογα με το ενδιαφέρον των παιδιών

2. ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΙΘΥΜΗΤΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

Ως προς τις προαπαιτούμενες γνώσεις και δεξιότητες, τα παιδιά αναμένεται να:

Γνώσεις: Να αντιλαμβάνονται και να περιγράφουν απλά φυσικά φαινόμενα (Γ.2.2iii)

Δεξιότητες: Να διαχειρίζονται και να περιγράφουν υλικά σε διαφορετικές καταστάσεις (π.χ. στερεό, υγρό, αέριο) (Γ.2.2ii).

3. ΣΚΟΠΟΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ - ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

(σκοπός σεναρίου και προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα ως προς τις γνώσεις, τις δεξιότητες και τις στάσεις)

Σκοπός: Ο σκοπός της διδασκαλίας του κύκλου του νερού είναι να δώσει στα παιδιά την ευκαιρία να ανακαλύψουν, να μάθουν και να αναπτύξουν το ενδιαφέρον τους για τον κόσμο και τη φύση καθώς και να ενθαρρύνει τα παιδιά να σέβονται και να φροντίζουν το περιβάλλον.

Σκοποί του σεναρίου αυτού πιά συγκεκριμένα είναι :

- Κατανόηση του κύκλου του νερού.
- Εξερεύνηση και παρατήρηση
- Κατανόηση επιστημονικών αρχών (αιτία - αποτέλεσμα, αύξηση - μείωση όγκου, αλληλεπίδραση νερού με άλλα υλικά)
- Ευαισθητοποίηση για την διαχείριση του νερού.
- Ενεργοποίηση του ενδιαφέροντος σε ερωτήσεις τύπου “γιατί”;
- Ανάπτυξη δεξιοτήτων επίλυσης προβλημάτων.
- Διασκέδαση

Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Γνωστικό Αντικείμενο: Προσχολική	
Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα	Βασικό Θεματικό πεδίο - Θεματική ενότητα: Παιδί και Θετικές Επιστήμες Φυσικές επιστήμες (Υλη και φαινόμενα)
Γνώσεις	<ul style="list-style-type: none">● Να αντιλαμβάνονται και να περιγράφουν απλά φυσικά φαινόμενα (Γ.2.2iii)

Δεξιότητες	<ul style="list-style-type: none"> • Να διατυπώνουν υποθέσεις και προβλέψεις για το σχήμα των αντικειμένων και τη φυσική μεταβολή των υλικών και τους παράγοντες που οδηγούν σε αυτές τις μεταβολές (Γ.2.2ii) • Να μελετούν απλά φυσικά φαινόμενα (ενδεικτικά: πλεύση - βύθιση, ανάμειξη - διαλυτότητα) (Γ.2.2iii)
Στάσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να εντοπίζουν τη χρησιμότητα της μεταβολής της ύλης στην καθημερινή ζωή (Γ.2.2ii)
Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα	Εμπλεκόμενα Θεματικά Πεδία-Θεματικές Ενότητες <ul style="list-style-type: none"> ● Παιδί και Επικοινωνία - Γλώσσα - ΤΠΕ ● Παιδί και Θετικές Επιστήμες - Μαθηματικά (Στοχαστικά μαθηματικά) ● Παιδί, Σώμα, Δημιουργία και Έκφραση (Εικαστική / Θεατρική τέχνη)
Γνώσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να αναγνωρίζουν λογισμικά ανοικτού και κλειστού τύπου σε σχέση με τις λειτουργίες και τον τρόπο χρήσης τους(Α.2.2ii) • Να διακρίνουν τις βασικές εντολές προγραμματισμού, προγραμματιζόμενων παιχνιδιών (π.χ. εντολές κίνησης μπροστά-πίσω αριστερά-δεξιά) (Α.2.2iii) • Να διερευνούν σχέσεις ανάμεσα σε σύνολα, σύμβολα, σχήματα (να εστιάζουν σε μια ιδιότητα ενός αντικειμένου, π.χ. χρώμα, να κάνουν συγκρίσεις, π.χ. μεγεθών) (Γ.1.3 i, ii) • Να διακρίνουν τα όρια του σώματος σε σχέση με τον «προσωπικό» και τον ευρύτερο χώρο (Δ.1.1i) • Να διακρίνουν τα μέσα που τους είναι χρήσιμα για τη σύνθεση μίας εικαστικής δημιουργίας (Δ.2.1i) • Να προσδιορίζουν τον ρόλο ως ένα μέσο για να υποδυθούν έναν «άλλον» χαρακτήρα και να αλληλεπιδράσουν σε έναν «άλλο» χρόνο και χώρο (Δ.2.2i) • Να διακρίνουν τεχνικές κατασκευής θεατρικού υλικού (Δ.2.2 ii)
Δεξιότητες	<ul style="list-style-type: none"> • Να διατυπώνουν ερωτήσεις χρησιμοποιώντας τις κατάλληλες ερωτηματικές λέξεις (Α.1.1 i). • Να διατυπώνουν και να συνοψίζουν επιχειρήματα για την τεκμηρίωση απόψεων (Α.1.1 i) • Να εκτελούν απλές ασκήσεις πρακτικής και εξάσκησης με ειδικά λογισμικά κλειστού τύπου (Α.2.2i) • Να χρησιμοποιούν τις βασικές εντολές προγραμματισμού (π.χ. εντολές κίνησης μπροστά πίσω-αριστερά-δεξιά) (Α.2.2iii) • Να περιγράφουν ένα γεγονός ως βέβαιο, πιθανό, αδύνατο (Γ.1.3ii) • Να ενεργοποιούν την αριστερή ή τη δεξιά πλευρά για να ανταποκριθούν στις κινητικές απαιτήσεις των δραστηριοτήτων (Δ.1.1i) • Να πειραματίζονται με την ανάμειξη χρωμάτων και τη χρήση διαφορετικών υλικών (Δ.2.1i). • Να ανακαλύπτουν και να επεξεργάζονται τις δυνατότητες έκφρασης που τους δίνει το σώμα τους (Δ.2.2i) • Να προτείνουν και να διαμορφώνουν στοιχεία που απαρτίζουν μια παράσταση (Δ.2.2 ii)
Στάσεις	<ul style="list-style-type: none"> • Να εμπλουτίζουν το λεξιλόγιό τους (Α.1.1 i) • Να εκτιμούν και να αξιοποιούν κατάλληλα τις πληροφορίες από τις διαφορετικές κατηγορίες ψηφιακών μέσων και περιβαλλόντων με τις οποίες ασχολούνται (Α.2.2ii) • Να αξιοποιούν τις γνώσεις και να κάνουν εκτιμήσεις για να διατυπώσουν υποθέσεις σε σχέση με ένα πρόβλημα που έχουν να λύσουν (Γ.1.3i)

	<ul style="list-style-type: none"> • Να σέβονται τον προσωπικό χώρο των άλλων και να συνεργάζονται για να ικανοποιήσουν κινητικούς στόχους (Δ.1.1i) • Να συνεργάζονται για τη δημιουργία ενός καλλιτεχνήματος (Δ.2.1 i) • Να συμμετέχουν στην ομάδα και να συντονίζουν την κίνηση και την έκφραση στο πλαίσιο του θεατρικού παιχνιδιού (Δ.2.2i) • Να απολαμβάνουν την εμπειρία συμμετοχής τους σε ποικίλες θεατρικές συμβάσεις (Δ.2.2 ii)
--	--

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

(περιγραφή διδακτικής μεθοδολογίας π.χ. διερευνητική, ομαδοσυνεργατική, βιωματική, κ.λπ. προσέγγιση, διδακτικές τεχνικές και διδακτικά εργαλεία, πλαίσιο και τεχνικές αξιολόγησης των μαθητών)

Η διδακτική μας προσέγγιση για τον κύκλο του νερού θα περιλαμβάνει μια ποικιλία δραστηριοτήτων που θα εμπνεύσουν την περιέργεια και την ανακάλυψη. Μέσα από την διοργάνωση παιχνιδιών ρόλων, όπου τα παιδιά θα μπορέσουν να ενσαρκώσουν τη διαδικασία του νερού, από την εξάτμιση στον ουρανό μέχρι τη βροχή, τα ποτάμια και την επιστροφή στη θάλασσα, Με παιχνίδια, πειράματα και καλλιτεχνικές δραστηριότητες τα παιδιά μπορούν να ανακαλύψουν τις διάφορες μορφές του νερού και τη σημασία του κύκλου του νερού στη ζωή μας και στο φυσικό περιβάλλον. Μέσα από τις δραστηριότητες αυτές τα παιδιά προωθούν την κατανόηση, την περιέργεια και το ενδιαφέρον τους για το πως λειτουργεί ο κύκλος του νερού στον κόσμο μας.

5.1 Μαθησιακά πλαίσια:

A. Διερευνήσεις

- Είδος Διερεύνησης: Το συγκεκριμένο διδακτικό σενάριο αποτελεί μέρος του σχεδιασμού μιας θεματικής προσέγγισης.
- Τίτλος: Ο κύκλος του νερού

Β. Άλλα μαθησιακά πλαίσια που αξιοποιούνται:

- Ανεστραμμένη τάξη: Για τον εμπλουτισμό και την καλύτερη κατανόηση του θέματος τα παιδιά με την βοήθεια των γονιών του θα φέρουν πληροφορίες για ενίσχυση των κέντρων μάθησης.
- Συνεργατική μάθηση: τα παιδιά να συνθέσουν τον κύκλο του νερού φτιάχνοντας το καθένα ένα σχέδιο για να δημιουργηθεί μια μακέτα που θα δείχνει τον κύκλο του νερού.
- Διαδραστικά πειράματα: Μέσα από πειράματα με το νερό θα προσπαθήσουμε να εξηγήσουμε τις διάφορες μορφές του νερού ώστε τα παιδιά θα μπορούν να παρακολουθήσουν αυτές τις διαδικασίες και να κατανοήσουν την αλληλεπίδραση τους.

5.2 Τεχνικές Αξιολόγησης: Η αξιολόγηση των παιδιων θα γίνει με ένα φύλλο εργασίας, το οποίο θα δείχνει τις νέες γνώσεις που παρατήρησαν μέσα από το πείραμα μας. Τι συνέβει τελικά με τα υλικά όταν ήρθαν σε επαφή με το νερό; Καθοριστικό ρόλο επίσης θα έχει και η δημιουργία του διαγράμματος K-W-L-H καθώς θα γίνεται η διερευνητική μάθηση και ταυτόχρονα η αξιολόγηση των πρότερων και νέων γνώσεων.

6.ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΠΟΡΕΙΑΣ (ενδεικτικά: περιγραφή δραστηριοτήτων, σταδίων/φάσεων, ενεργειών εκπαιδευτικού και μαθητών)



Α' ΦΑΣΗ-ΕΞΟΙΚΕΙΩΣΗ

Δραστηριότητα 1: Η ενεργοποίηση του ενδιαφέροντος των παιδιών θα γίνει με την βοήθεια της κούκλας της τάξης μας μια μέρα με βροχή που θα φορέσει το αδιάβροχο του και θα είναι μια ευκαιρία να παρατηρήσουμε έξω τι συμβαίνει στον ουρανό και τι χρειάστηκε να φορέσουμε λόγω των καιρικών συνθηκών. Ύστερα θα δείξει στα παιδιά εικόνες, βιβλία από διάφορες φάσεις του νερού (θάλασσα, βροχή, ποτάμια....) και στην συνέχεια θα συζητήσουμε για το τι βλέπουν, τι συμβαίνει όταν βρέχει, απο που παίρνουμε το νερό και διάφορα άλλα ερωτήματα που θα προκύψουν. Με τον τρόπο αυτό θα ξεκινήσει και η καταγραφή των ιδεών των παιδιών για το διάγραμμα KWLH.



Δραστηριότητα 2: Ύστερα ο Τίκης ποντίκης θα μας διαβάσει ένα παραμύθι ‘Πέφτει πέφτει η σταγόνα’ και έτσι τα παιδιά θα έρθουν σε μια πρώτη επαφή με τον κύκλο του νερού. Μέσα από την αφήγηση της ιστορίας θα δουν εικόνες και θα μπορέσουν τα παιδιά να κατανοήσουν καλύτερα το ταξίδι των σταγόνων. Ύστερα σε ένα φύλλο ανοιχτού τύπου θα φτιάξει κάθε παιδί τον δικό του κύκλο νερού έτσι όπως τον κατάλαβε και όπως είδε να ταξιδεύουν οι σταγόνες.



Δραστηριότητα 3: Στην δραστηριότητα μας αυτή θα παροτρύνουμε τα παιδιά να συνεργαστούν και να επιλέξουν τον αριθμό των παιδιών που θα χρειαστούν, προκειμένου να μας παρουσιάσουν τον σταγονούλη με το σώμα τους.



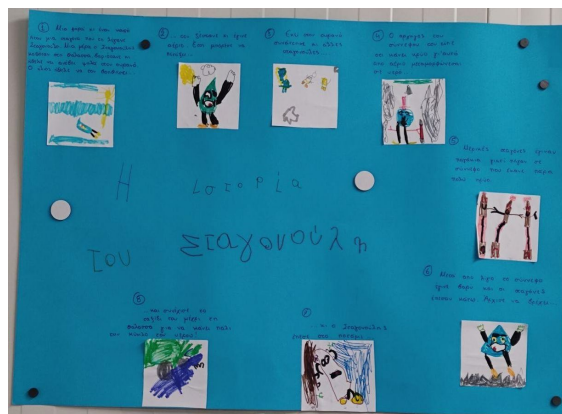
Β' ΦΑΣΗ-ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ

Δραστηριότητα 1: Μέσα από βίντεο σχετικό με τον κύκλο του νερού ανακαλύπτουμε όλα τα στάδια που θα περάσει ο σταγονούλης για να ολοκληρωθεί ο κύκλος του νερού, μαθαίνοντας ταυτόχρονα και νέες έννοιες της κατάστασης του νερού όπως εξάτμιση, συμπύκνωση, βροχόπτωση, συγκέντρωση. Μεσα απο εικόνες θα κατανοήσουμε τις έννοιες αυτές και τότε συμβαίνει η καθεμία καθώς και το γεγονός ότι όλες μαζί δημιουργούν τον κύκλο του νερού και λειτουργούν η μια μετά την άλλη. Για καλύτερη

εμπέδωση θα δημιουργήσει κάθε παιδί ξεχωριστά τον δικό του κύκλο με τις 4 καταστάσεις του νερού ταξιδεύοντας τον δικό τους σταγονούλη. Θα κόψουμε κύκλους λοιπόν, ώστε να φτιάξουμε το ρολόι της βροχής, κάνοντας τα στάδια του σταγονούλη για να μπορούμε κάθε φορά αναλογα με την δραστηριότητα που θα κάνουμε στην πορεία του σεναρίου να γυρίζουμε το βελάκι εκεί όπου θα βρίσκεται η σταγόνα μας κάθε φορά, ανάλογα βέβαια και με τον καιρό που θα έχουμε έξω.



Δραστηριότητα 2: Έχοντας μιλήσει με τα παιδιά για το νερό και τις σταγόνες και πως αυτές κάνουν το ταξίδι τους θα φτιάξουμε την πορεία του σταγονούλη μας σε παραμύθι έτσι όπως την ακούσαμε και την θυμόμαστε.



Δραστηριότητα 3: Σε αυτή μας την δραστηριότητα θα παρουσιάσει το κάθε παιδί το δικό του αντικείμενο, βιβλίο, εικόνα, πληροφορίες που έχει σχέση με τον κύκλο του νερού, εντάσσοντας σε αυτή

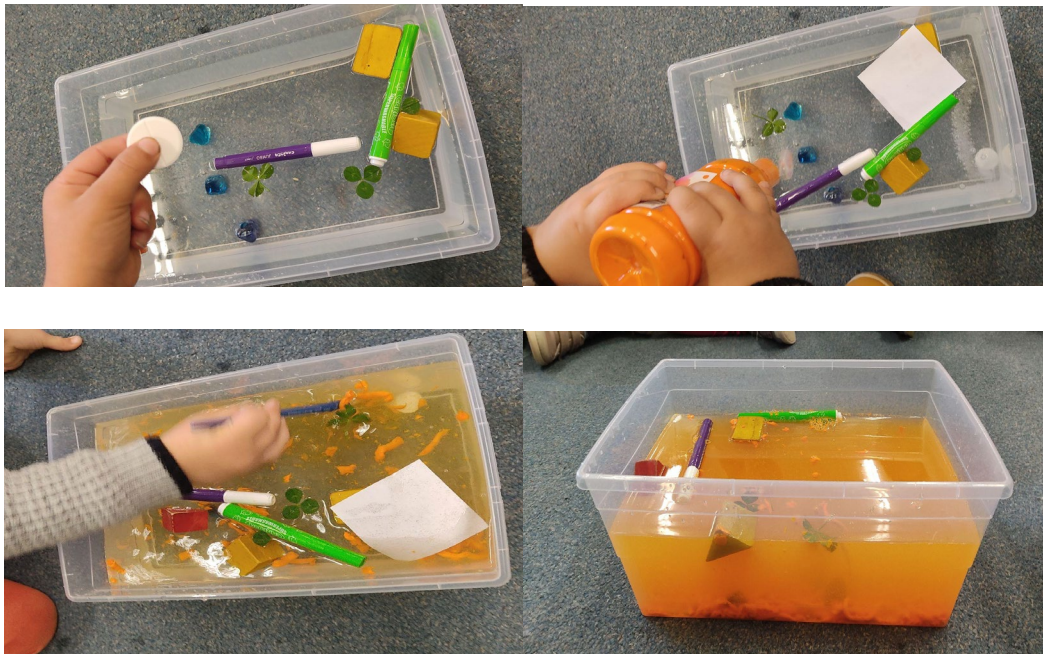
την δραστηριότητα την ανεστραμμένη τάξη και βάζοντας τα παιδιά στην διαδικασία να ψάξουν περαιτέρω πληροφορίες για το θέμα μας.



Γ' ΦΑΣΗ-ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ

Δραστηριότητα 1: Ο Τίκης Ποντίκης, η κούκλα της τάξης μας, έχει φέρει ένα μαγικό κουτί που μέσα κρύβει διάφορα υλικά/αντικείμενα. Με την βοήθεια ενός τροχού που έχω δημιουργήσει στο wordwall, τα παιδιά από τον υπολογιστή θα πατούν και αυτό που θα τους τύχει θα πρέπει να το βρουν μέσα στο κουτί και να το ρίξουν μέσα στο νερό προκειμένου να ανακαλύψουν τι θα συμβεί. Δηλαδή θα βυθιστεί, θα επιπλεύσει, θα διαλυθεί ή θα αναμιχθεί με το νερό; Ύστερα αφού παρατηρήσουμε όλα όσα θα συμβούν θα κάνουμε το δικό μας φύλλο αξιολόγησης φτιάχνοντας ο καθένας το πείραμα που μόλις είδαμε στο δικό του χαρτί τοποθετώντας τα υλικά/αντικείμενα στο σωστό σημείο του νερού.





Δραστηριότητα 2: Στην δραστηριότητα αυτή θα μιλήσουμε για την τήξη και την πήξη του νερού και το πως η θερμοκρασία αλλάζει την μορφή τους. Μέσα σε πλαστικά ποτήρια τοποθετούμε ζωάκια και ύστερα τα παιδιά γεμίζουν με νερό το ποτήρι και το βάζουμε στην κατάψυξη. Ύστερα από ώρα όταν έχει γίνει πάγος και έχοντας παρατηρήσει την αλλαγή από υγρή σε στερεά μορφή τοποθετούμε τα ποτήρια σε διάφορα σημεία (αυλή, γραφείο, παράθυρο...), ώστε να παρατηρήσουμε τις αλλαγές που συμβαίνουν καθώς αρχίζει να λιώνει ο πάγος. Αυτή η δραστηριότητα επιτρέπει στα παιδιά να δουν τη μεταμόρφωση του πάγου σε υγρό (νερό), παρατηρώντας τις αλλαγές σε διαφορετικές θερμοκρασίες καθώς και τον χρόνο που χρειάζονται για να λιώσουν (τήξη) ή να παγώσουν (πήξη) ανάλογα με τις συνθήκες.



Δραστηριότητα 3: Για να μπορέσουμε να ανακαλύψουμε και την αέρια μορφή του νερού, σε αυτή την δραστηριότητα θα ασχοληθούμε ξανά με ένα πείραμα το οποίο θα χρειαστούμε μια κατσαρόλα που θα βράσουμε νερό ώστε τα παιδιά να δουν τους υδρατμούς και να κατανοήσουν καλύτερα την εξάτμιση με την θερμοκρασία και πως μπορούν οι σταγόνες να συνεχίζουν το ταξίδι τους. Μέσα από το πείραμα θα σκεφτούμε και άλλους τρόπους που συμβαίνουν στην καθημερινότητα μας και δημιουργούνται υδρατμοί και θα τους ζωγραφίσουμε.



Δραστηριότητα 4: Με αφορμή μια απορία που εξέφρασε ένα παιδί για το πότε μπορούμε να δούμε το ουράνιο τόξο και μέσα από συζήτηση, ανακαλύψαμε ότι εμφανίζεται μετά την βροχή, όταν δηλαδή οι

σταγονουληδες μας επιστρέφουν ξανα απο τα σύννεφα, φτιάξαμε δυο πειράματα ώστε να δούμε το φαινόμενο αυτό μαζί με την μίξη των χρωμάτων που δημιουργείται. Σε ένα πιάτο βάζουμε χρωματιστές καραμέλες και ύστερα ρίχνουμε ζεστο νερο ώστε να βγάλουν τα χρώματα τους. Και στο δεύτερο πείραμα μας σε ποτήρια με νερό ρίχνουμε τέμπρες και ύστερα τοποθετούμε χαρτί κουζίνας ώστε σιγά σιγά να γίνει η απορρόφηση και να αναμειχθούν τα χρώματα όπως συμβαίνει και στο ουράνιο τόξο το οποίο εμφανίζεται μετά την βροχή.



Δ' ΦΑΣΗ-ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟΣ

Δραστηριότητα 1: Τα παιδιά έχοντας έρθει σε επαφή με διάφορα ερεθίσματα τα οποία παρατήρησαν, ανακάλυψαν και έμαθαν για τον κύκλο του νερού καθώς και με νέες έννοιες και καταστάσεις θα προσπαθήσουν να φτιάξουν μόνα τους μια μακέτα για τον κύκλο του νερού. Σε ένα μεγάλο χαρτόνι ζωγραφίζουν με τέμπρες και ύστερα κάθε ομάδα φτιάχνει κάτι διαφορετικό ώστε να δημιουργήσουμε το κύκλο του νερού. Κάθε ομάδα φτιάχνει ξεχωριστά ποτάμια, γρασιδι, βουνά, σπίτια λαο ότι άλλο εκφράσουν τα παιδιά και ύστερα όλα μαζί τα συνθέτουμε για να φτιαχτεί η μακέτα μας που θα δείχνει το ταξίδι του σταγονούλη μας.

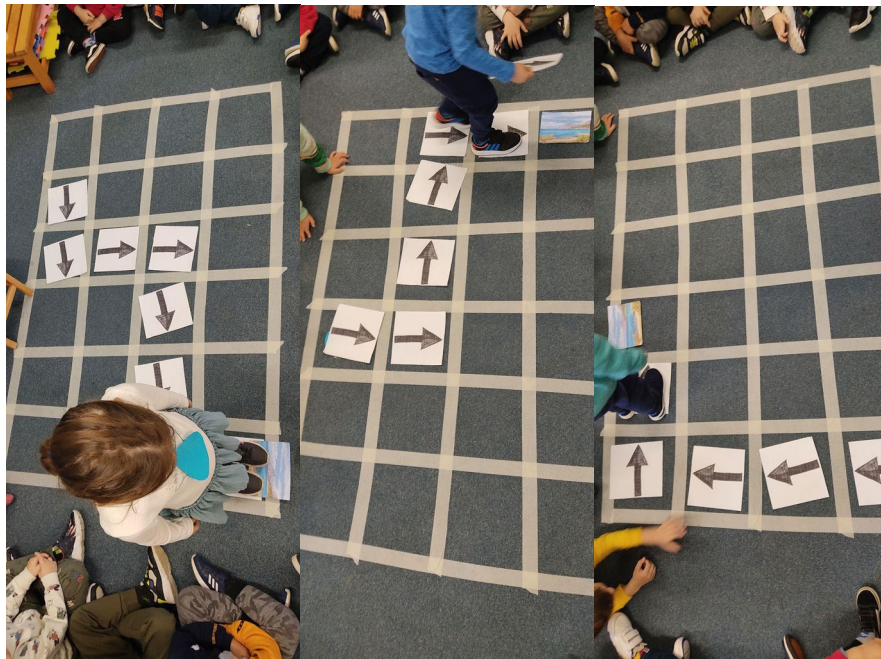


Δραστηριότητα 2: Σε αυτή μας την δραστηριότητα θα φτιάξουμε το μουσικό όργανο της βροχής το οποίο θα μας συνοδεύει στα κινητικά μας παιχνίδια. Τα παιδιά θα πάρουν ρολά υγείας και θα τα χρωματίσουν με όποιο χρώμα τέμπερας επιθυμούν. Ύστερα θα ρίξουμε μέσα ρύζι και θα το κλείσουμε και από τις δύο πλευρές με δυο κύκλους που θα έχει κόψει το κάθε παιδί μόνο του. Μετά δίνοντας σε κάθε ομάδα διάφορα υλικά χειροτεχνίας (κουμπιά, γκλίτερ, πούλιες, κορδελές) θα διακοσμήσει το κάθε παιδί το δικό του μουσικό όργανο και τότε θα είμαστε έτοιμοι για το παιχνίδι μας. Αφού μαζευτούμε στην παρεούλα θα παροτρύνουμε τα παιδιά να σκεφτούν πως θα μπορούσαμε να αναπαραστήσουμε τον ήχο της βροχής. Ανάλογα λοιπόν με το αν ψιχαλίζει θα κουνάμε το μουσικό μας όργανο αργά ή αν θέλουμε να δημιουργήσουμε καταιγίδα θα το κουνάμε πιο γρήγορα. Μπορούμε να κάνουμε πολλές εναλλαγές και να δημιουργήσουμε διάφορες ιστορίες προκειμένου να καταλάβουν όλα τα παιδιά πως λειτουργεί ο κύκλος των σταγόνων.



Ε΄ ΦΑΣΗ-ΕΚΤΙΜΗΣΗ

Δραστηριότητα 1: Έχοντας φτιάξει στην παρεούλα μια επιφάνεια με μικρά τετράγωνα σαν αυτά που χρησιμοποιούμε στο beebot θα προσπαθήσουν τα παιδιά να ακολουθήσουν μια διαδρομή προκειμένου να φτάσει ο σταγονούλης τους πίσω στην θάλασσα. Τα βελάκια τα οποία θα δώσουμε στα παιδιά θα έχουν κάθε φορά διαφορετικό αριθμό, ώστε να τα παρακινήσουμε να εκτελούν διαφορετικές εντολές προγραμματισμού (μπρός, πίσω, δεξιά αριστερά) αλλάζοντας την αφετηρία και τον τερματισμό κάθε φορά.



Δραστηριότητα 2: Τα παιδιά σε χαρτιά κανσόν θα φτιάξουν ατομικά τους δικούς τους σταγονουληδες. Ανάλογα με το αν θέλουν να τον κάνουν σταγονούλη ή σταγονουλα θα τον ζωγραφίσουν και με λεπτά χρωματιστά χαρτιά θα προσθέσουν μαλλιά. Ύστερα θα διαλέξουν το ζευγάρι τους και θα παρουσιάσουν την δική τους ιστορία ή περιπέτεια που έτυχε στις δικές τους σταγόνες. Απο που ξεκίνησαν; Τι τους συνεβη; Πως βρέθηκαν εκεί που θα μας πούν; Ήταν μόνοι τους; Και διάφορα άλλα ερωτήματα που μπορούν να προκύψουν στην πορεία.



Δραστηριότητα 3: Σε αυτή την δραστηριότητα τα παιδιά μέσα από το μπαούλο της τάξης με τα υλικά και τα υφάσματα θα επιλέξουν τι θα χρειαστούν ώστε να υποδυθούν αυτό που επιθυμούν. Κάποια παιδιά μπορούν και να σχεδιάσουν αυτο που θα υποδυθούν και να το φτιάξουν σαν μάσκα ή σαν καπέλο. Δηλαδή καποιο παιδί θα κάνει την βροχη, άλλο το ποτάμι, το σύννεφο καθώς και τον ήλιο ή την θάλασσα. Όλα τα παιδιά μαζί με την βοήθεια μουσικής θα κινηθούν ανάλογα στον χώρο και καθώς γίνεται η εναλλαγή στα τραγούδια θα κινούνται και ανάλογα. Ποτε θα έχει έντονη μουσική όπου θα βρέχει, πότε η σταγόνες απλά θα ταξιδεύουν με την βοήθεια του ανέμου και διάφορα άλλα. Τα παιδιά μεσα απο μια φανταστική αλλα και εκπαιδευτική περιπέτεια θα έχουν την δυνατότητα να εξηγήσουν την διαδικασία ή τον ρόλο της φάσης του νερού που αναπαριστούν. Μέσα από το παιχνίδι ρόλων τα παιδιά θα αναλάβουν ενεργό ρόλο στον κύκλο του νερού, ώστε να κατανοήσουν πλήρως τις διάφορες φάσεις του κύκλου του νερού.



Διάγραμμα σεναρίου KWLH

