

Η 1η κινητικότητα της Βασικής Δράσης 1 (KA1) του ΣΔΕ Βόλου για το σχολικό έτος 2024-2025, στον Τομέα της Εκπαίδευσης Ενηλίκων του Προγράμματος Erasmus+ 2021-2027 με κωδικό αριθμό 2024-1-EL01-KA121-ADU-000220987 έλαβε χώρα στην Πράγα της Τσεχίας, από τις 7 ως τις 12 Απριλίου 2025. Συμμετείχε η καθηγήτρια του ΣΔΕ Βόλου, Κρινίτσα Έρρικα.

Το σεμινάριο που παρακολήθησε είχε τίτλο « Art, Music and Dance Therapy for Inclusive Classroom» από τον διοργανωτή Europass Teacher Academy. Εκπαιδευτής του σεμιναρίου ήταν η Lucie Příšovská, εξειδικευμένη εκπαιδύτρια ενηλίκων και πτυχιούχος Αγγλικής φιλολογίας και Δραματικής σχολής.



Με μεθοδικότητα, οργάνωση και πολλά παραδείγματα, η εκπαιδύτρια κατάφερε να μας ξεναγήσει στον κόσμο των τεχνών και στην ένταξή τους στην εκπαιδευτική διαδικασία. Μέσα από διαδραστικά προγράμματα, ομαδικές δραστηριότητες και συζητήσεις, μπορέσαμε να κατανοήσουμε τις δυνατότητες αξιοποίησης της τέχνης για την ενίσχυση της συμπερίληψης, την αποφόρτιση της τάξης και γενικότερα την αναβάθμιση της εκπαιδευτικής εμπειρίας.

Το σεμινάριο εστίασε στην αξιοποίηση της δημιουργικότητας και των εκφραστικών τεχνών στην εκπαιδευτική πράξη, με στόχο τη δημιουργία ενός χωρίς αποκλεισμούς μαθησιακού περιβάλλοντος. Με βιωματικό τρόπο, οι συμμετέχοντες εκπαιδύτηκαν στη χρήση εργαλείων όπως η μουσικοθεραπεία, η εικαστική δημιουργία, ο στοχαστικός διαλογισμός και οι σύγχρονες ψηφιακές τεχνολογίες, με έμφαση στην ενίσχυση της συναισθηματικής νοημοσύνης, της δημιουργικότητας και της ενσυναίσθησης των μαθητών.

Οι θεματικές ενότητες του σεμιναρίου περιλάμβαναν:

- **Θεμέλια της δημιουργικής και εκφραστικής θεραπείας μέσω τέχνης:** ιστορική αναδρομή, βασικές αρχές και αξίες.
- **Καλλιέργεια ήπιων δεξιοτήτων** μέσω της τέχνης: συναισθηματική επίγνωση, αυτορρύθμιση και ενδυνάμωση της ψυχικής ανθεκτικότητας.
- **Ενίσχυση της δημιουργικότητας** και εφαρμογή μεθόδων αυτοέκφρασης μέσα στην τάξη.
- **Δημιουργία θετικού μαθησιακού κλίματος** μέσω συνεργατικών καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων.

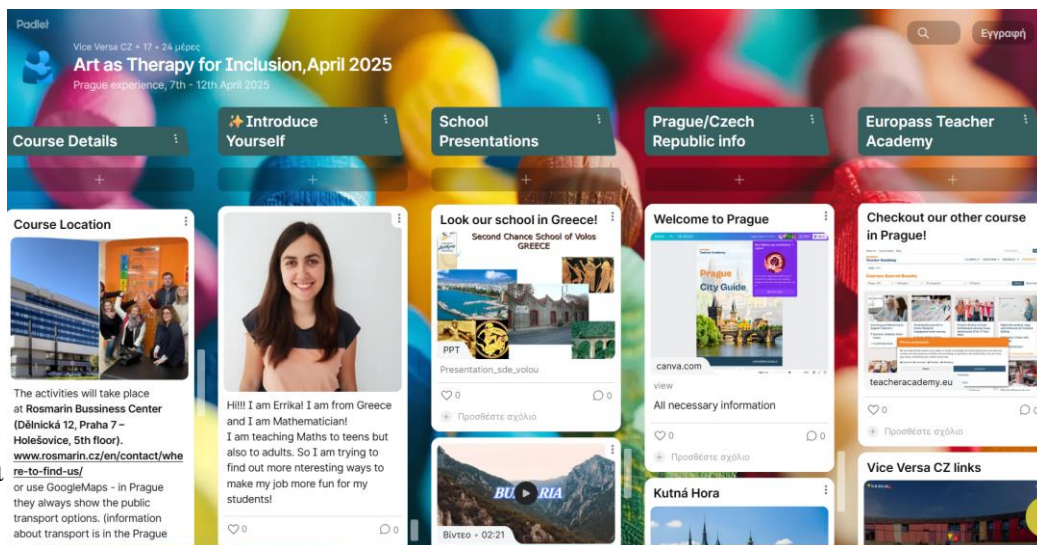
- **Ενσωμάτωση ΤΠΕ στην καλλιτεχνική έκφραση**, με στόχο την οικοδόμηση ενός βιώσιμου, ανεκτικού και συμπεριληπτικού σχολείου.

Την πρώτη μέρα του προγράμματος, συναντηθήκαμε όλοι οι συμμετέχοντες και ξεναγηθήκαμε στο εκπαιδευτικό κέντρο όπου θα πραγματοποιούνταν το σεμινάριο.

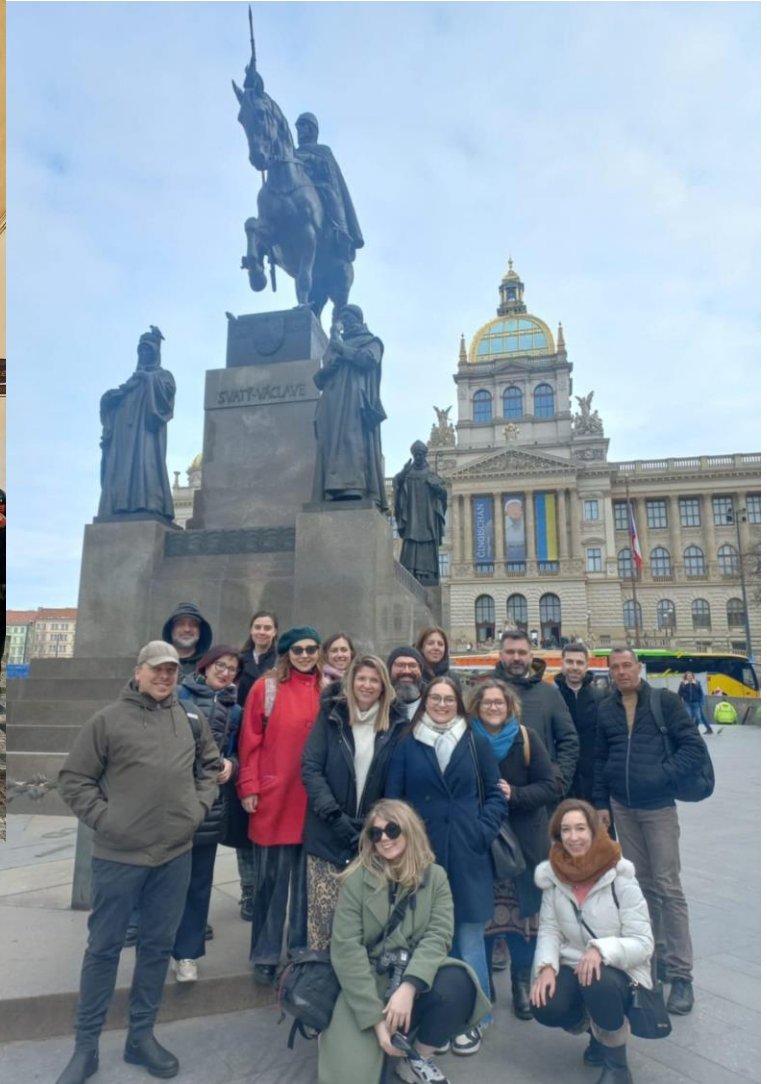


Στη συνέχεια, συγκεντρωθήκαμε στην αίθουσα διδασκαλίας, όπου η εκπαιδευτριά Lucie μας καλωσόρισε, αυτοπαρουσιάστηκε και παρουσίασε μέσω της πλατφόρμας Padlet (www.padlet.com) τη σελίδα του προγράμματος, η οποία χρησιμοποιούνταν για την καθημερινή ενημέρωση και στην οποία διατηρείται όλο το εκπαιδευτικό υλικό για μελλοντική χρήση. Γνωριστήκαμε μεταξύ μας και παρουσιάσαμε τα σχολεία μας.

Δεν
μείναμε
όμως
μόνο
εκεί!
Ξεκινή-
σαμε
αμέσως
με
δραστηρι-
ότητες
γνωριμιά



ς, με εμπνευσμένες μεθόδους που βοήθησαν την ομάδα – αποτελούμενη από αγνώστους – να έρθει κοντά και να νιώσει άνετα. Ήδη έκαναν την εμφάνισή τους κάποια μουσικά όργανα και κομμάτια, και ακολούθησε συζήτηση για τη σημασία της δημιουργικότητας στην εκπαιδευτική διαδικασία. Η μέρα έκλεισε με την πρώτη ομαδική έξοδο και ξενάγηση στην πόλη.



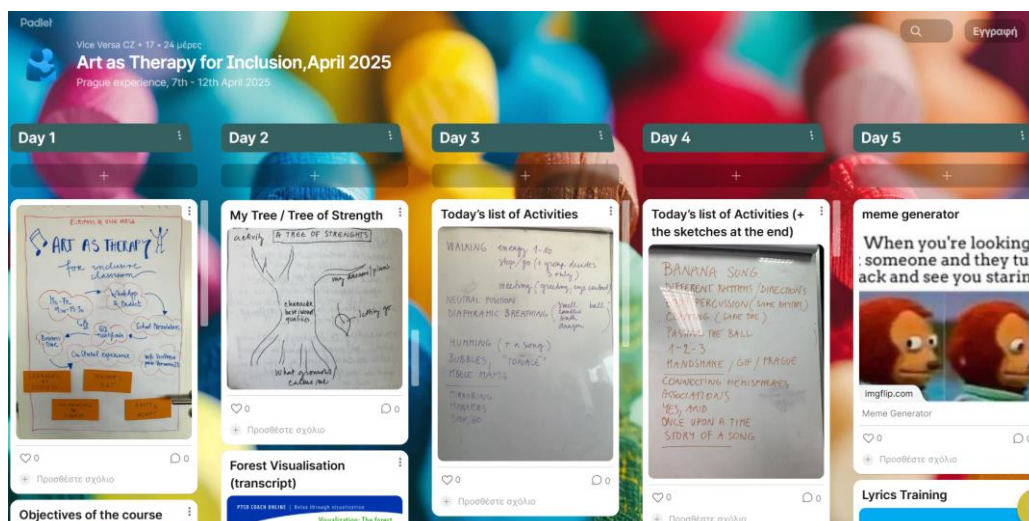
Τη δεύτερη ημέρα, η έμφαση δόθηκε στην ενίσχυση της συναισθηματικής νοημοσύνης και των κοινωνικών δεξιοτήτων, μέσω δημιουργικών τεχνικών, διαλογισμού και δραστηριοτήτων που καλλιεργούν την παρουσία και την αυτογνωσία. Ζωγραφίσαμε και πειραματιστήκαμε με διάφορες στρατηγικές.

Η τρίτη ημέρα ήταν αφιερωμένη στην προώθηση της δημιουργικότητας και της ανθεκτικότητας, μέσα από πρακτικές καλλιτεχνικής έκφρασης, ασκήσεις ενίσχυσης των προσωπικών δυνάμεων και παραδείγματα εφαρμογής στην τάξη μέσω της μουσικής και του χορού.

Την τέταρτη ημέρα, εστιάσαμε στη δημιουργία θετικού μαθησιακού περιβάλλοντος, δίνοντας έμφαση στην ποικιλία μορφών τέχνης, τη συνεργατική δημιουργία και την καλλιέργεια του κινήτρου. Δημιουργήσαμε ιστορίες και τις παρουσιάσαμε σε μορφή θεατρικού δρώμενου.



Η πέμπτη ημέρα επικεντρώθηκε στην ενσωμάτωση ψηφιακών εργαλείων (ICT) στην εκπαίδευση μέσω της τέχνης, και στην παρουσίαση καλών πρακτικών για τη χρήση της τέχνης στην οικοδόμηση συμπεριληπτικών και βιώσιμων κοινοτήτων μάθησης. Οι συμμετέχοντες σχεδίασαν και παρουσίασαν ένα σχέδιο εφαρμογής για το δικό τους εκπαιδευτικό πλαίσιο.



Το πρόγραμμα κορυφώθηκε με το σχεδιασμό και την παρουσίαση εκπαιδευτικών προτάσεων προσαρμοσμένων στα εκάστοτε σχολικά περιβάλλοντα των συμμετεχόντων. Η τελευταία ημέρα περιλάμβανε αξιολόγηση, ανατροφοδότηση και απονομή των βεβαιώσεων συμμετοχής, ενώ συνοδεύτηκε από πολιτιστικές δραστηριότητες, προωθώντας την διαπολιτισμική κατανόηση και τη δημιουργία διαύλων μελλοντικής συνεργασίας.



Η συμμετοχή στο συγκεκριμένο πρόγραμμα συνέβαλε ουσιαστικά στην επαγγελματική ανάπτυξη της εκπαιδευτικού, ενίσχυσε τη διαπολιτισμική της ευαισθητοποίηση και παρείχε πολύτιμα παιδαγωγικά εργαλεία, αξιοποιήσιμα στη μαθησιακή διαδικασία ενηλίκων, με στόχο την ενδυνάμωση, τη συμμετοχή και την ενεργή ένταξη όλων των εκπαιδευομένων.

Το σεμινάριο αποτέλεσε μια ιδιαίτερα εμπλουτιστική εμπειρία, προσφέροντας γνώσεις, πρακτικά εργαλεία και έμπνευση για τη βελτίωση της εκπαιδευτικής πράξης στο πεδίο της εκπαίδευσης ενηλίκων.

Η ημέρα έκλεισε σε ευχάριστο κλίμα, με την απονομή των Πιστοποιητικών Παρακολούθησης και πολλές φωτογραφίες! Ο αποχαιρετισμός ήταν συγκινητικός. Η τελευταία ημέρα ήταν αφιερωμένη σε εκδρομή σε γειτονική πόλη, οργανωμένη από τον φορέα υποδοχής, ώστε να γνωρίσουμε καλύτερα την πανέμορφη Τσεχία.

