

ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΟΝ Α΄ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΟΛΕΜΟ – ΕΘΝΙΚΟΣ ΔΙΧΑΣΜΟΣ

Παρακολουθείστε τα αποσπάσματα από την εκπομπή “Μηχανή του Χρόνου” και συμπληρώστε τα κενά :

Η επίθεση στα Δαρδανέλια

Το 1915 η επιτίθεται στα..... Ο θεώρησε ότι είναι μια λαμπρή ευκαιρία συμμετοχής της Ελλάδος στον πόλεμο.

Ο αρνήθηκε να πολεμήσει η Ελλάδα στο πλευρό των Άγγλων χωρίς

Η..... μεταξύ και είναι σφοδρή και οριστική. Η χώρα βαδίζει προς τον

Ο παραιτείται.

Ο κλονισμός της υγείας του που είναι ιδιαίτερα προκαλεί συγκίνηση στον κόσμο. Οι βενιζελικοί θεωρούν την ασθένεια για να καθυστερήσει η ορκωμοσία του Βενιζέλου.

Τα Νοεμβριανά

Το 1916 στη..... έχουν αποβιβαστείστρατεύματα.

Ο Βενιζέλος ιδρύει το κίνημα της και σχηματίζει προσωρινή Η χώρα

Ο Ιωάννης Μεταξάς ίδρυσε το παραστρατιωτικό σώμα των.....

Ο βομβαρδισμός των ανακτόρων

Το Νοέμβριο του 1916 οι Γάλλοι αποκλείουν με θωρηκτά τον Στην Αθήνα αρχίζουν βιαιοπραγίες εναντίον των Πολλοί οπαδοί του Βενιζέλου υπέστησαν και αρκετοί

Το ανάθεμα

Ο θεωρήθηκε υποκινητής των γεγονότων του Νοεμβρίου του 1916. Τον αποκαλούσαν..... και πετούσαν για να τον αναθεματίσουν

Ο ναυτικός αποκλεισμός

Οι σύμμαχοι..... πολλά και ο λαός.....

Οι δυνάμεις παρεμβαίνουν στις συγκρούσεις βενιζελικών – βασιλικών πάντα υπέρ του.....

Ψωμί , ελιά και : σύνθημα της εποχής.

Η έξωση του Κωνσταντίνου

Μάιος του 1917 : και απαιτούν από τον να εγκαταλείψει το θρόνο για να σταματήσει ο Ο βασιλιάς..... Οι Δυνάμεις επιλέγουν ως διάδοχο τον γιο του βασιλιά Ο Κων/νος σε διάγγελμα ανακοινώνει ότι δεν Οι βενιζελικοί προβαίνουν σε.....

A. Η ρήξη:

Ας δούμε πως περιέγραφαν το Βενιζέλο οι εφημερίδες που τον υποστήριζαν:

Προσωποποιεί τη δύναμη του λαού. Συμβολίζει την αιώνια δύναμη της ελληνικής φυλής [...]. [Είναι] η θέληση του λαού, που είχε στόχο το κοινό, το γενικό, το ολοκληρωτικό συμφέρον. [...] Η βούληση του έθνους, που γκρέμισε τα είδωλα και στερέωσε νέους θεούς, την Ισότητα, την Αξία, την Εργασία, την Ηθική, το Σθένος. Ο άντρας, ο οποίος, εκεί που οι άλλοι δεν έβλεπαν παρά μόνο ερείπια και στάχτη, αυτός βρήκε γρανιτένια και αμετακίνητα θεμέλια, για να στερεώσει τη νέα Ελλάδα.

Εφημερίδα Εστία, 14 Μαρτίου 1915
Απόδοση στη σύγχρονη γλώσσα

Τι είναι αυτό που γεννά τέτοιο θαυμασμό στο πρόσωπό του;

Και πώς μιλούν γι' αυτόν οι εφημερίδες που τον πολεμούσαν:

Ποιον υποστηρίζουν οι γράφοντες; Γιατί πιστεύετε ότι στρέφονται με τέτοιο μένος εναντίον του Βενιζέλου;

Παραμονεύοντας σα φίδι από την πρώτη ημέρα της πτώσης του, βγήκε χθες από [το βάλτο] ο Μεγάλος Αναρχικός, ολόσωμος, στυγνός [=σκληρός], σφυρίζοντας απαίσια, χύνοντας τους αφρούς της λύσσας του δεξιά και αριστερά και σκορπίζοντας το δηλητήριο του προς κάθε κατεύθυνση.
Εφημερίδα Σκριπ, 23 Οκτωβρίου 1915

B. Οι πιέσεις από την Αντάντ:

Ο αποκλεισμός συνεχιζόταν και ήταν πολύ στενός. Στάρι υπήρχε ελάχιστο, όσο δηλαδή παραγόταν στον τόπο, το οποίο μάλιστα παρέμενε στην ύπαιθρο και δεν έφτανε στις πόλεις. Το κάρβουνο είχε λείψει εντελώς. Οι στερήσεις ήταν απερίγραπτες. Η κατάσταση έφτανε σε αφάνταστη σκληρότητα [...]. Ο πολύς κόσμος πίστευε ότι όλα αυτά γίνονταν για να αναγκαστεί η Ελλάδα να πολεμήσει με την Αντάντ.

Κ. Ζαβιτζιάνου, Αναμνήσεις εκ της διαφωνίας Κωνσταντίνου–Βενιζέλου, 1946
Απόδοση στη σύγχρονη γλώσσα

Σε ποιον αποκλεισμό αναφέρεται η πηγή;

Γ.

Μια μέρα θα το γράψει η ιστορία που έδιωξε απ' την Αθήνα τα θηρία που έδιωξε βασιλείς και βουλευτάδες τους ψευταράδες και τους μασκαράδες

Και στην άμυνα εκεί όλοι οι αξιωματικοί πολεμάει κι ο Βενιζέλος που αυτός θα φέρει τέλος και ο κάθε πατριώτης θα μας φέρουν την ισότης

Η Παναγιά που στέκει στο πλευρό μας δείχνει το δρόμο στο νέο στρατηγό μας τον ήρωα της εθνικής αμύνης που πολεμάει και διώχνει τους εχθρούς

Της αμύνης τα παιδιά διώξανε το βασιλιά και του δώσαν τα βρακιά του για να πάει στη δουλειά του τον περιδρομο να τρώει με το ξένο του το σόι

Έλα να δεις σπαθιά και γιαταγάνια που βγάζουν φλόγες και φτάνουν στα ουράνια εκεί ψηλά ψηλά στα σύνορά μας τρέχει ποτάμι το αίμα του εχθρού

Της αμύνης τα παιδιά διώξανε το βασιλιά της αμύνης το καπέλο έφερε το Βενιζέλο της αμύνης το σκουφάκι έφερε το Λευτεράκη

Συσχετίστε το τραγούδι με τα γεγονότα του εθνικού διχασμού.