

ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ



ΓΝΩΣΗ

ΕΚΦΡΑΣΗ

ΕΜΠΝΕΥΣΗ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΜΑΣ ΤΣΙΡΚΟ

Θεατρική παράσταση

Διασχολικό πολιτιστικό πρόγραμμα

Καπετανάκειο – Σ.Δ.Ε. Τυλίσου

ΘΙΑΣΟΣ ΘΘ

«ΚΑΠΕΖΑΝΑΚΕΙΟΝ (1^ο Τ.Λ.Η.)

Σ.Δ.Ε. Τυλίσου >>

ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΜΑΣ
Τ ΓΙΡΜΟ

Πύλη Βηθλεέμ
Παρασκευή 28 Ιούνη
και
Σαββάτο 29 Ιούνη
Ώρα: 9.00μμ

ΜΕΓΑΛΟ ΜΑΣ Τ ΓΙΡΜΟ



Δήμος Ηρακλείου



Περιφερειακό Ταμείο Ανάπτυξης Κρήτης



ΕΡΓΟ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

❖ 2 ΣΧΟΛΕΙΑ [ΣΧΟΛΕΙΟ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ -
ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΕΙΟ]

❖ 4 ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

❖ 35 ΜΑΘΗΤΕΣ [ΚΑΠΕΝΑΚΕΙΟ]

❖ 7 ΜΑΘΗΤΕΣ [Σ.Δ.Ε]

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Το μεγάλο μας Τσίρκο» αποτελεί ένα θεατρικό έργο, αποτέλεσμα συνεργασίας δύο σχολείων, του 1^{ου} Λυκείου Ηρακλείου, «Καπετανάκειο» και του Σχολείου Δεύτερης Ευκαιρίας Τυλίσου. Το έργο πραγματοποίησαν 4 καθηγητές: Αγγελιδάκη Μαρία, Φιλολόγος (Σ.Δ.Ε Τυλίσου), Άννα Μαρή, καθηγήτρια Αγγλικής, Νίκος Χαλκιαδάκης, καθηγητής φυσικής, Χρυσή Χουρσάν, φιλόλογος (1^ο Γ.Ε.Λ. Ηρακλείου), 35 μαθητές του 1^{ου} Γ.Ε.Λ και 7 εκπαιδευόμενοι του Σ.Δ.Ε Τυλίσου. Οι εκπαιδευόμενοι του Σ.Δ.Ε. αποστολή είχαν να πλαισιώσουν μουσικά το έργο και να ερμηνεύσουν τα διάσημα τραγούδια του Νίκου Ξυλούρη. Οι πρόβες διάρκεσαν όλο τον χρόνο, εκτός του εκπαιδευτικού ωραρίου και έφεραν σε επαφή τους μαθητές και τους εκπαιδευομένους, των οποίων η συνεργασία υπήρξε άψογη.

ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Χρήση τεχνών ως μέσο για την επίτευξη παιδαγωγικών στόχων:

- ❖ Ενεργός εμπλοκή στην εκπαιδευτική διαδικασία
- ❖ Βιωματική γνώση της ελληνικής ιστορίας
- ❖ Ευαισθητοποίηση
- ❖ Κοινωνικοποίηση
- ❖ Συνεργασία

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ

- ❖ Ομαδοσυνεργατική μάθηση
- ❖ Διαθεματικότητα (θέατρο – μουσική – λογοτεχνία – Ιστορία)
- ❖ Μετασχηματιστική μάθηση

ΑΤΟΜΙΚΟΪ ΣΤΟΧΟΙ

- ❖ Σύνδεση μάθησης με ευχάριστα συναισθήματα.
- ❖ Αξιοποίηση των ικανοτήτων, του ταλέντου, των ενδιαφερόντων των εκπαιδευομένων, εκτός των πλαισίων της σχολικής τάξης.
- ❖ Συνειδητοποίηση των προσωπικών ορίων και της ατομικής συνεισφοράς σε ένα κοινό στόχο.

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

- ❖ Συνεργασία σε επίπεδο ατόμων – ομάδας – σχολείων.
- ❖ Καλλιέργεια της υπευθυνότητας απέναντι στον στόχο και στους ανθρώπους με τους οποίους συνεργαζόμαστε.
- ❖ Συνειδητοποίηση του κοινού οράματος

ΠΡΑΓΜΑΤΩΣΗ

- ❖ Συναντήσεις σε ώρες εκτός διδασκαλίας.
- ❖ Συναντήσεις καθ' όλη τη διάρκεια του έτους
- ❖ Μεμονωμένες συναντήσεις ομάδων καθώς και συναντήσεις με το άλλο σχολείο.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

- ❖ Καλλιέργεια της πίστης στις δυνατότητες τους και στην ικανότητα διεκπεραίωσης του έργου.
- ❖ Δόμηση σχέσης εκπαιδευτικού – εκπαιδευομένου (σταδιακή καλλιέργεια εμπιστοσύνης)
- ❖ Αλλαγή στον τρόπο αντιμετώπισης της γνώσης και της εμπλοκής τους σε αυτή.
- ❖ Σταδιακή απόκτηση αυτοπεποίθησης της σκηνικής παρουσίας.
- ❖ Αίσθηση του βάρους της εκπροσώπησης του σχολείου και ανάληψης της ευθύνης της μέγιστης δυνατής απόδοσης

ΤΕΛΙΚΟ ΠΡΟΙΟΝ

Οι παραστάσεις δόθηκαν στις 28 και 29 Ιούνη, στην Πύλη Βηθλεέμ. Πλήθος κόσμου παρακολούθησε, απόλαυσε και συγκινήθηκε με το αποτέλεσμα της συνεργασίας των δύο σχολείων. Και τα δύο σχολεία απέδειξαν ότι η παρουσία τους στα πολιτισμικά δρώμενα είναι δυναμική και μαθητές και εκπαιδευόμενοι δούλεψαν με μεράκι, πάθος, επαγγελματισμό προσφέροντας ένα άρτιο αισθητικό αποτέλεσμα, σε μία παράσταση υψηλών προδιαγραφών και απαιτήσεων.

ΠΡΟΒΕΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ















ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΕΝΔΥΣΗ









ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΑ



ΣΚΗΝΙΚΑ





Use the latest
high-tech
learning
gadgets.







ΠΥΛΗ ΒΗΘΛΕΕΜ









ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

28/ 29 ΙΟΥΛΙΟΥ 2013























