



1. Να ξαναγράψεις τον παρακάτω διάλογο μεταφέροντας τα λόγια των προσώπων σε πλάγιο λόγο.

- Ποια είσαι; τη ρώτησε ο μικρός πρίγκιπας.
- Είμαι μια αλεπού, είπε η αλεπού.
- Έλα να παίξεις μαζί μου, της πρότεινε ο μικρός πρίγκιπας.
- Δεν μπορώ να παίξω μαζί σου, είπε η αλεπού.
- Για ποιο λόγο; ρώτησε απορημένος ο πρίγκιπας.
- Γιατί δε με έχουν ημερώσει, απάντησε η αλεπού.

2. Να συμπληρώσεις τα κενά των προτάσεων με τον περιφραστικό τύπο του υπερθετικού βαθμού των επιθέτων από το διπλανό πλαίσιο.

πλούσιος, νόστιμος,
ακριβός, σοφός,
φωτεινός, ψηλός

- ♦ Το φαγητό της γιαγιάς μου είναι το πιο νόστιμο ή το νοστιμότερο που έχω φάει.
- ♦ Ο Νέστορας ήταν ή γέροντας των Αχαιών.
- ♦ Το διαμέρισμα που νοίκιασε ήταν ή απ' όλα όσα είδε.
- ♦ Ο θεός του είναι από ή ανθρώπους του χωριού.
- ♦ Αγόρασα ή παντελόνι.
- ♦ Ο ουρανοξύστης είναι ή κτίριο στην πόλη.

3. Να αντιστοιχίσεις τις μεταφορικές φράσεις με την πραγματική τους σημασία.

κολυμπάει στο χρήμα •

χάνω τα λόγια μου •

στέκομαι εμπόδιο •

μου κόπηκε το αίμα •

ρίχνω στάχτη στα
μάτια •

το πήρε βαριά •

• εμποδίζω, φέρνω δυσκολίες

• προσπαθώ να παραπλανήσω, να
ξεγελάσω

• είναι πάρα πολύ πλούσιος

• στενοχωρήθηκε πολύ

• δεν μπορώ να μιλήσω εξαιτίας
ταραχής

• φοβήθηκα πολύ

4. Να γράψεις τα αντίθετα των παρακάτω ουσιαστικών και επιθέτων.

ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ		ΕΠΙΘΕΤΑ	
βράδυ	→	ψηλός	→
σκοτάδι	→	άγνωστος	→
ανηφόρα	→	σκοτεινός	→
είσοδος	→	ανοιχτός	→
λύπη	→	απρόσεκτος	→
κρύο	→	μαύρος	→
αρχή	→	φαρδύς	→

5. Να γράψεις τα αντίθετα των παρακάτω ρημάτων και επιρρημάτων.

ΡΗΜΑΤΑ		ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ	
έρχομαι	→	ψηλά	→
μπαίνω	→	εδώ	→
διαφωνώ	→	μακριά	→
γράφω	→	μπροστά	→
γεμίζω	→	αριστερά	→
πουλώ	→	παντού	→
προσθέτω	→	πολύ	→

6. Να συμπληρώσεις τα κενά των προτάσεων γράφοντας το σωστό ουσιαστικό από το διπλανό πλαίσιο στο θηλυκό γένος.

Ηπειρώτης, γείτονας,
γέροντας, πελάτης,
αριστοκράτης, αγρότης,
βασιλιάς, μάγειρας

- ☞ Στο δρόμο προς το ποτάμι συνάντησε μια ντυμένη με παλιόρουχα.
- ☞ Παριστάνει την, ενώ όλοι ξέρουμε από πού κατάγεται.
- ☞ Η κα Μαυρίδου είναι από τις καλύτερες του μαγαζιού μας.
- ☞ Η Αντωνία γύρισε πίσω στο χωριό της κι έτσι από υπάλληλος έγινε
- ☞ Οι ανοίγουν καλό φύλλο και φτιάχνουν ωραίες πίτες.
- ☞ Η Κλεοπάτρα ήταν η τελευταία της Αιγύπτου πριν κατακτηθεί από τους Ρωμαίους.
- ☞ Το σπίτι της μας έπιασε φωτιά.
- ☞ Η γιαγιά μου είναι εκπληκτική, όπως όλες οι γυναίκες που κατάγονται από την Πόλη.

Το πιο χλωκό ψωμί

Όνομα:

① Να μετατρέψετε τον ευθύ λόγο σε πλάχο.

α) «Εχω μπορώ να κρατήσω την ανάσα μου κάτω απ' το νερό» έλεγε η πάπια.

β) «Κι έχω μπορώ να πετάω πολύ μακριά, χωρίς να σταδύω» καμάρωνε το χελιδόνι.

γ) «Εχω μπορώ να κρῖω πολύ δυνατά, τσίριξε το κοράκι.

δ) «Εχω βλέπω στο σκοτάδι, περηφανεύτηκε η αλεπού.

ε) «Εχω τρέχω πάρα πολύ γρήγορα, πιο γρήγορα από τον καδένα σας»
είπε ο λαγός.

② Να μετατρέψετε τον πλάχο λόγο σε ευθύ.

α) Ο πατέρα είπε στο παιδί του να διαβάσει τα μαθήματά του.

β) Η Αμαλία τον ρώτησε αν θέλει νερό.

γ) Ο Τάσος μας ανακοίνωσε ότι δε θα έρδει στο πάρτι.

δ) Η μάγισσα απέλησε τη βασίλισσα ότι θα τη μεταμορφώσει
σε πάπια.

ε) Η μητέρα ρώτησε τα παιδιά αν θέλουν να τα κεράσει παγωτό.

③ Βρίσκω και γράφω τα παραθετικά των επιθέτων με όλας τους τρόπους που μάθαμε.

Θετικός

δυσκολή απόφαση

Συγκριτικός

Υπερθετικός

ρήγανος τρόπος

ωραίο φόρεμα

μακρύς δρόμος

διεθνές αεροδρόμιο

βαδία λίμνη

αχρήστ ανδρώνας