

**Ζακ Πρεβέρ (Jacques Prévert): 1900-1972 (Γάλλος ποιητής και
σεναριογράφος)**

Σε όλα τα ποιήματά του με θέμα το σχολείο, ο Πρεβέρ αντιμετωπίζει το σχολείο ως έναν θεσμό που σκοτώνει τη φαντασία, τον αυθορμητισμό, την ελευθερία της σκέψης του παιδιού, συμβάλλει στη δημιουργία και διατήρηση των ταξικών διακρίσεων και λειτουργεί με αυταρχικές και αντιδημοκρατικές μεθόδους. Από την άλλη, ο Πρεβέρ προβάλλει την επαφή με τη φύση και την κοινωνία ως τον καλύτερο τρόπο διαπαιδαγώγησης και απόκτησης ουσιαστικών γνώσεων από το παιδί.

Le cancre	Ο κουμπούρας
Il dit non avec la tête Mais il dit oui avec le cœur Il dit oui à ce qu'il aime Il dit non au professeur Il est debout On le questionne Et tous les problèmes sont posés Soudain le fou rire le prend Et il efface tout Les chiffres et les mots Les dates et les noms Les phrases et les pièges Et malgré les menaces du maître Sous les huées des enfants prodiges Avec des craies de toutes les couleurs Sur le tableau noir du malheur Il dessine le visage du bonheur. Jacques Prévert: "Paroles"	Λέει όχι με το κεφάλι Όμως λέει ναι με την καρδιά Λέει ναι σ' αυτόν που αγαπάει Λέει όχι στον καθηγητή Είναι όρθιος Τον ρωτούν Και όλα τα προβλήματα έχουν τεθεί Ξαφνικά τον πιάνει ένα τρελό γέλιο Και τα σβήνει όλα Τους αριθμούς και τις λέξεις Τις ημερομηνίες και τα ονόματα Τις φράσεις και τους γρίφους Και παρά τις απειλές του καθηγητή Κάτω από τα γιούχα των αριστούχων μαθητών Με κιμωλίες απ' όλα τα χρώματα Πάνω στον μαυροπίνακα της δυστυχίας Ζωγραφίζει το πρόσωπο της ευτυχίας. Ζακ Πρεβέρ: «Κουβέντες»