

«ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ»

1. Ο προσδιορισμός της 'αναφοράς' εκφέρεται με αφαιρετική απλή. Στην προκειμένη περίπτωση η αφαιρετική πτώση δίνει απάντηση στα υποθετικά ερωτήματα: 'από ποιά άποψη;' ή 'Σε σχέση με τι /ποιόν;' ή 'Αναφορικά με τι /ποιόν;'
 - (i) *Ennius ingenio maximus, arte rudis, Ov. Tr. ii, 424* = ο Έννιος, ο οποίος ως προς το πνεύμα του ήταν σπουδαίος, και ως προς την τεχνική του ανεπιτήδευτος.
 - (ii) *animo ignavus, procax ore, Tac. H. ii, 23, 18* = δειλός στην ψυχή, επιθετικός στην ομιλία.
 - (iii) *virtute praecederunt, Caes. B.G. i, 1* = υπερείχαν ως προς την αρετή.
 - (iv) *claudus altero pede, Nep. Ages. 8* = χωλός στο ένα πόδι.

2. Η αφαιρετική πτώση ως προσδιορισμός της αναφοράς λειτουργεί και σε συγκεκριμένες εκφράσεις:
 - (v) *mea sententia* = κατά την γνώμη μου.
 - (vi) *iure* = σύμφωνα με τον νόμο – το δίκαιο.
 - (vii) *lege* = σύμφωνα με τον νόμο.

3. Την αφαιρετική της αναφοράς την βρίσκουμε και μετά από τα επίθετα 'dignus', 'indignus':
 - (viii) *vir patre, avo, maioribus suis dignissimus, Cic. Phil. iii 25* = άνδρας ενδοξότατος ως προς τον πατέρα του, τον παππού του και τους προγόνους του.
 - (ix) *te omni honore indignissimum iudicavit, Cic. Vat. 39* = σε έκρινε ανάξιο ως προς κάθε είδους τιμή.

4. Ο προσδιορισμός της αναφοράς εμφανίζεται και με το Σουπίνιο σε αφαιρετική πτώση (-u). Συντάσσεται με επίθετα τις περισσότερες φορές:
 - (x) *id dictu quam re facilius est, Liv. xxxi, 38, 4* = αυτό είναι ευκολότερο στα λόγια παρά στην πράξη
 - (xi) *rem non modo visu foedam, sed etiam auditu, Cic. Phil. ii, 63* = μια υπόθεση όχι μόνο ως προς το να την βλέπεις φοβερή, αλλά και ως προς το να την ακούς.
 - (xii) *quaerunt quid optimum factu sit, Cic. Verr. ii, 1, 68* = ρωτούν τι ήταν το καλύτερο στην πράξη.
 - (xiii) *si hoc fas est dictu, Cic. Tusc. v, 38* = αν αυτό εδώ είναι πρέπον στο να λεχθεί.

5. Ο προσδιορισμός της Αναφοράς εκφέρεται και με αιτιατική πτώση κατά μίμηση της ελληνικής αιτιατικής:
 - (xiv) *percussa nova mentem formidine, Vir. Georg. iv 357* = χτυπήθηκε στο μυαλό από ένα καινούργιο φόβο.
 - (xv) *cetera adsentior Crasso, Cic. De Orat. i, 9, 35* = στα υπόλοιπα ήταν πιο συνετός από τον Κράσο.
 - (xvi) *omnia Mercurio similis, Verg. Aen. iv, 558* = σε όλα όμοιος με τον Ερμή.
 - (xvii) *femur traquila ictus, Liv. xxi, 7, 10* = χτυπημένος στον μηρό από ένα ακόντιο.