

ΕΙΔΗ ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΥΣΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ (συνέχεια)

Β) Επιρρηματικές Δευτερεύουσες Προτάσεις → έχουν επιρρηματική σημασία, δηλαδή μας δίνουν μια πληροφορία για τις συνθήκες μέσα στις οποίες γίνεται αυτό που δείχνει η κύρια πρόταση.

1) Αιτιολογικές Δευτερεύουσες Προτάσεις

Δείχνουν: αιτία Εισάγονται με: γιατί, επειδή, διότι, αφού, μια και
π.χ. Ήταν πολύ κουρασμένος, γιατί δούλεψε από το πρωί.

2) Χρονικές Δευτερεύουσες Προτάσεις

Δείχνουν: χρόνο Εισάγονται με: όταν, μόλις, αφού, καθώς, πριν, προτού, ώσπου, ενώ

π.χ. Μόλις φτάσες στο εστιατόριο, τηλεφώνησέ μου.

3) Τελικές Δευτερεύουσες Προτάσεις

Δείχνουν: σκοπό Εισάγονται με: για να, να (→ μπορεί να αντικατασταθεί με το «για να»)

π.χ. Έτρεξε γρήγορα, για να προλάβει το λεωφορείο.

4) Υποθετικές Δευτερεύουσες Προτάσεις

Δείχνουν: υπόθεση Εισάγονται με: αν, εάν

π.χ. Αν τελειώσεις τα μαθήματά σου, θα πάμε στην παιδική χαρά.

5) Αποτελεσματικές (ή συμπερασματικές) Δευτερεύουσες Προτάσεις

Δείχνουν: αποτέλεσμα Εισάγονται με: ώστε, που, με αποτέλεσμα να

π.χ. Έβαλες τόσο αλάτι στο φαγητό, που δεν τρώεται.

6) Εναντιωματικές Δευτερεύουσες Προτάσεις

Δείχνουν: εναντίωση, αντίθεση Εισάγονται με: αν και, ενώ, μαλλονίσι παρόλο που, παρότι

π.χ. Αν και πονούσε, δεν πήγε στον γιατρό.