

## Ξενοφώντας, Ἑλληνικά, 3, 1, 10 – 12

Ο Ζήνης από τη Δάρδανο ήταν σατράπης της Αιολίδας (περιοχής στα βορειοδυτικά της Μ. Ασίας. Μετά το θάνατό του, η γυναίκα του, η Μανία, εκδηλώνει τις πολιτικές τις φιλοδοξίες.

Ἡ δὲ Αἰολίς αὕτη ἦν μὲν Φαρναβάζου, ἔσατράπευε δ' αὐτῷ ταύτης τῆς χώρας, ἕως μὲν ἕζη, Ζήνις Δαρδανεύς· ἐπειδὴ δὲ ἐκεῖνος νόσῳ ἀπέθανε, παρασκευαζομένου Φαρναβάζου ἄλλῳ δοῦναι τὴν σατραπείαν, Μανία ἢ τοῦ Ζήνιος γυνή, Δαρδανίς καὶ αὐτή, ἀναζεύξασα στόλον καὶ δῶρα λαβοῦσα ὥστε καὶ αὐτῷ Φαρναβάζῳ δοῦναι καὶ παλλακίσιν αὐτοῦ χαρίσασθαι καὶ τοῖς δυναμένοις μάλιστα παρὰ Φαρναβάζῳ, ἐπορεύετο. Ἐλθοῦσα δ' εἰς λόγους εἶπεν· ὦ Φαρνάβαζε, ὁ ἀνὴρ σοι ὁ ἐμὸς καὶ τᾶλλα φίλος ἦν καὶ τοὺς φόρους ἀπεδίδου ὥστε σὺ ἐπαινῶν αὐτὸν ἐτίμας. Ἄν οὖν ἐγὼ σοι μηδὲν χεῖρον ἐκείνου ὑπηρετῶ, τί σε δεῖ ἄλλον σατράπην καθιστάναι; Ἄν δὲ τί σοι μὴ ἀρέσκω, ἐπὶ σοὶ δήπου ἔσται ἀφελομένῳ ἐμὲ ἄλλῳ δοῦναι τὴν ἀρχήν. Ἀκούσας ταῦτα ὁ Φαρνάβαζος ἔγνω δεῖν τὴν γυναῖκα σατραπεύειν.

### Λεξιλόγιο

- **σατραπεύω τινός** = διοικῶ, κυβερνῶ (ὡς σατράπης), εἶμαι σατράπης.
- **ἀναζεύγνυμι στόλον** = ετοιμάζομαι για θαλάσσιο ταξίδι.
- **ἢ παλλακίς, -ίδος** = ἡ παλλακίδα, ἡ νεαρή γυναίκα.
- **οἱ δυνάμενοι μάλιστα παρὰ τινι** = αυτοί που ἔχουν μεγάλη ἐπιρροή πάνω σε κάποιον.
- **καθίστημι σατράπην** = διορίζω σατράπη.
- **ἐπ' ἐμοὶ ἔστιν** = εἶναι στο χέρι μου, μπορῶ, εἶναι δυνατόν σε μένα.
- **δήπου (επίρρ.)** = βέβαια, ἀναμφίβολα, ἴσως, πιθανόν.
- **ἀφελομένῳ < μτχ. αορ. β' του ρ. ἀφαιροῦμαι τί τινος** = ἀφαιρῶ ἀπό κάποιον κάτι.

## Ασκήσεις

1. **ἀπέθανε, εἶπεν, ἀπεδίδου, ἐτίμας, ἔγνω:** να γράψετε τα απαρέμφατα όλων των χρόνων στη φωνή που βρίσκεται ο καθένας απ' τους παραπάνω τύπους.
2. **δοῦναι, λαβοῦσα, ἐλθοῦσα, ἔγνω:** να γράψετε το β' ενικό και το γ' πληθυντικό όλων των εγκλίσεων στο χρόνο και τη φωνή που βρίσκεται ο καθένας απ' τους παραπάνω τύπους.
3. **ἡ γυνή, ὁ ἀνὴρ, ὁ ἐπαινῶν, ἐγώ, σοι:** να γράψετε για καθέναν από τους παραπάνω τύπους τις πλάγιες πτώσεις και των δύο αριθμών (για τη μετοχή να λάβετε υπόψη σας το γένος).
4. **παρασκευαζομένου, λαβοῦσα, τοῖς δυναμένοις, ἀκούσας:** να αναλύσετε τις μετοχές σε ισοδύναμες δευτερεύουσες προτάσεις.
5. **«Μανία ἢ τοῦ Ζήνιος γυνή»:** να αντικαταστήσετε την υπογραμμισμένη λέξη με ισοδύναμη δευτερεύουσα πρόταση.
6. **«ἂν δὲ τί σοι μὴ ἀρέσκω ... δοῦναι τὴν ἀρχήν»:** να αναγνωρίσετε το είδος του υποθετικού λόγου και να τον μετατρέψετε σε «μη πραγματικό» και «απλή σκέψη του λέγοντος».
7. **«ὦ Φαρνάβαζε, ὁ ἀνὴρ...αὐτὸν ἐτίμας»:** να ξαναγράψετε την παραπάνω περίοδο λόγου, αφού την εξαρτήσετε απ' τη φράση «Μανία εἶπεν ὅτι...».