

## Λυσίας, Ὑπέρ τοῦ Ἀδυνάτου, 4 – 5

Ο ομιλητής, ἄνθρωπος με φυσική αναπηρία, μιλώντας στη Βουλή των Πεντακοσίων, προσπαθεῖ να διατηρήσει το δικαίωμα να λαμβάνει το ετήσιο χρηματικό επίδομα που χορηγούσε το δημόσιο ταμείο στους ανάπηρους και τους φτωχούς.

Φησὶ γὰρ ὁ κατήγορος οὐδὲν δικαίως με λαμβάνειν τὸ παρὰ τῆς πόλεως ἀργύριον· καὶ γὰρ τῷ σώματι δύνασθαι καὶ οὐκ εἶναι τῶν ἀδυνάτων, καὶ τέχνην ἐπίστασθαι τοιαύτην ὥστε καὶ ἄνευ τοῦ διδομένου τούτου ζῆν. Καὶ τεκμηρίοις χρῆται τῆς μὲν τοῦ σώματος ῥώμης, ὅτι ἐπὶ τοὺς ἵππους ἀναβαίνω, τῆς δ' ἐν τῇ τέχνῃ εὐπορίας, ὅτι δύναμαι συνεῖναι δυναμένοις ἀνθρώποις ἀναλίσκειν. Τὴν μὲν οὖν ἐκ τῆς τέχνης εὐπορίαν καὶ τὸν ἄλλον τὸν ἐμὸν βίον, οἷος τυγχάνει, πάντας ὑμᾶς οἶομαι γινώσκειν.

### Λεξιλόγιο

- τὸ παρὰ τῆς πόλεως ἀργύριον = το επίδομα ἀπὸ το δημόσιο ταμεῖο τῆς πόλης
- τῷ σώματι δύναμαι = εἶμαι δυνατός στο σώμα
- ἢ εὐπορία = ἡ οικονομική ἀνεση
- συνειμί τι = συναναστρέφομαι με κάποιον
- ἀναλίσκω = ξοδεύω, καταναλώνω

### Ασκήσεις

1. Να αντικαταστήσετε χρονικά τους παρακάτω τύπους: **λαμβάνειν, ἀναβαίνω, τυγχάνει, γινώσκειν.**
2. Να γράψετε το γ' ενικό ὅλων των εγκλίσεων στο χρόνο και τη φωνή που βρίσκεται ο καθένας ἀπὸ τους παρακάτω ρηματικούς τύπους: **φησὶ, δύνασθαι, ἐπίστασθαι, ζῆν, χρῆται.**
3. Να εντοπίσετε τα ουσιαστικά τῆς πρώτης και τῆς δεύτερης κλίσης και να τα κλίνετε στον ἀριθμό που βρίσκονται.
4. Να γράψετε για το ρηματικό τύπο **διδόμενου** το β' ενικό ὅλων των εγκλίσεων του ενεστώτα και του ἀορίστου β' στην ενεργητική και τη μέση φωνή.
5. Να εντοπίσετε και να χαρακτηρίσετε συντακτικά (εἶδος, εἰσαγωγή, ἐκφορά, συντακτική θέση) τις δευτερεύουσες προτάσεις του κειμένου.