



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΠΕΡΙΦ/ΚΗ Δ/ΝΣΗ Π.Ε. & Δ.Ε. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΔΥΤ. ΕΛΛΑΔΑΣ  
Δ/ΝΣΗ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ  
Τμ. Ε' Εκπαιδευτικών Θεμάτων

Χρόνος Διατήρησης:  
Βαθμός Ασφαλείας:  
Βαθμός Προτεραιότητας:

Πάτρα, 13-02-2020

Αρ. Πρωτ.: 3503

### ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ



Υπεύθυνη: Δρ Ευφροσύνη Κωσταρά  
Δ/νση: Γιαννιτσών 5 και Ηπείρου  
Ταχ. Κώδ.: 26223 ΠΑΤΡΑ  
Τηλ.: 2610-465844  
E-mail: [politismos@dide.ach.sch.gr](mailto:politismos@dide.ach.sch.gr) &  
[politismos.dde@gmail.com](mailto:politismos.dde@gmail.com)  
Web site: <http://blogs.sch.gr/politism>

ΠΡΟΣ:

Σχολικές μονάδες Β/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας

ΚΟΙΝ.

1. Περιφ/κή Δ/νση ΠΕ & ΔΕ Εκπ/σης Δυτ. Ελλάδας  
2. ΠΕΚΕΣ Δυτ. Ελλάδας

### ΘΕΜΑ: Πρόσκληση σε επιμορφωτικό σεμινάριο - εργαστήριο:

**«Οι παραδοσιακοί χοροί στην εκπαιδευτική διαδικασία: Το μεγαλείο της απλότητας»**

Η Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας / Πολιτιστικά θέματα δια της Υπεύθυνης Πολιτιστικών Θεμάτων κας Ε. Κωσταρά, διοργανώνει **βιωματικό επιμορφωτικό σεμινάριο - εργαστήριο** συνολικής διάρκειας τεσσάρων (4) διδακτικών ωρών με θέμα: **«Οι παραδοσιακοί χοροί στην εκπαιδευτική διαδικασία: Το μεγαλείο της απλότητας»**, την **Τρίτη, 25 Φεβρουαρίου 2020**, στο **6<sup>ο</sup> Γυμνάσιο Πατρών**, ώρες **5:30 μ.μ. έως 8:30 μ.μ.**

Το **εργαστήριο απευθύνεται σε:**

- εκπαιδευτικούς που έχουν δηλώσει συμμετοχή στο Τοπικό Θεματικό Πολιτιστικό Δίκτυο με θέμα: **«Θεατρικά - Μουσικά ταξίδια έκφρασης και επικοινωνίας»**, στο οποίο έχουν ενταχθεί Πολιτιστικά Προγράμματα που σχετίζονται με το θέατρο, το χορό και τη μουσική
- εκπαιδευτικούς όλων των ειδικοτήτων που υλοποιούν αντίστοιχα Πολιτιστικά Προγράμματα τη σχολική χρονιά 2019-2020
- σε όσους εκπαιδευτικούς ενδιαφέρονται γενικότερα για το συγκεκριμένο θέμα.

Βασικός **στόχος** του εργαστηρίου είναι η ένταξη και αξιοποίηση παραδοσιακών χορών στην εκπαιδευτική διαδικασία με εστίαση στους ρυθμούς, στις λαβές, στη σκηνική τοποθέτηση, στην εκμάθηση και αξιοποίηση χορών ανά περίπτωση (πχ 25 Μαρτίου).

Ειδικότερα στο βιωματικό εργαστήριο οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν βασικά στοιχεία του χορού, όπως:

- i. ΔΟΜΗ: χορευτικό - κινητικό μοτίβο
- ii. ΡΥΘΜΟ: τρόπους μέτρησης
- iii. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ: επιλογή χορών ανά περίπτωση (αρχάριοι, προχωρημένοι), σκηνική τοποθέτηση
- iv. ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟ: βασικές αρχές αυτοσχεδιασμού πρωτοχορευτή.

Το εργαστήριο θα υλοποιηθεί από τον εκπαιδευτικό ΠΕ 11 κ. **Νίκο Πομώνη**, Πρόεδρο της Χορολογικής Εταιρείας (Πανελλήνιος Σύλλογος Πτυχιούχων Φυσικής Αγωγής Ειδικότητας Ελληνικών Παραδοσιακών Χορών).

**Οι δηλώσεις συμμετοχής** θα υποβληθούν **ηλεκτρονικά μέχρι και την Παρασκευή 21 Φεβρουαρίου 2020** μέσω της ηλεκτρονικής φόρμας στον ακόλουθο σύνδεσμο: <https://forms.gle/kiZwJTFYJYgDNRUJA>

Παρακαλούνται οι εκπαιδευτικοί που θα συμμετέχουν να φορούν **άνετα ρούχα και παπούτσια** για την κίνηση στο χώρο.

Λόγω του εργαστηριακού χαρακτήρα της επιμόρφωσης υπάρχει συγκεκριμένος αριθμός συμμετεχόντων και θα τηρηθεί **σειρά προτεραιότητας** βάσει της αίτησης του κάθε εκπαιδευτικού.

Η όλη διοργάνωση και υλοποίηση της ενημερωτικής συνάντησης, καθώς και η μετακίνηση των συμμετεχόντων θα γίνει **χωρίς δαπάνη** για το Δημόσιο.

Στους συμμετέχοντες στο σεμινάριο θα δοθούν **Βεβαιώσεις Παρακολούθησης**.

**Παρακαλούνται οι κ. Δ/ντές-ντριες να ενημερώσουν τους εκπαιδευτικούς των σχολείων τους και στα προσωπικά τους e-mail.**

**ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ**

**Ο Δ/ΝΤΗΣ Δ/ΝΣΗΣ Δ.Ε. ΑΧΑΪΑΣ**

**Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΟΥ ΤΜ. Ε΄ ΕΚΠ/ΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**

**ΖΑΦΕΙΡΩ ΜΑΡΑΝΤΗ**

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΦΡΑΤΗΣ**