

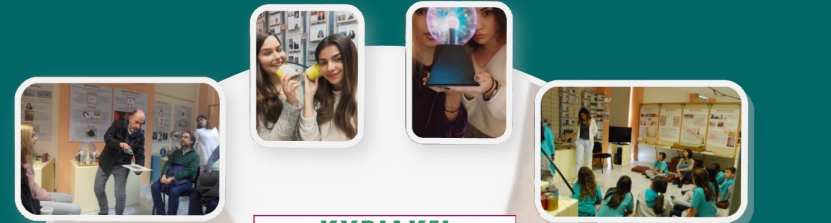
BelCantes, η χορωδία του Αγίου Ανδρέα Εγκυκλάδας Πατρών Ιδρύθηκε τον Σεπτέμβριο 2016. Έχει συμμετάσχει στον Διεθνή χορωδιακό Διαγωνισμό Interkultur, τον Νοέμβριο 2017 και βραβεύτηκε με χρυσό μετάλλιο. Έχει πάρει μέρος στο 9ο Διεθνές Χορωδιακό Φεστιβάλ Ναυπάκτου «Μίκης Θεοδωράκης», στο Φεστιβάλ ARTIVA, Ναύπλιο, σε Χριστουγεννιάτικα Φεστιβάλ, στη Συναυλία Γυναικείων χορωδιών για τον εορτασμό της Ευρωπαϊκής Ημέρας Μουσικής και πραγματοποίησε συναυλία υπέρ του Συλλόγου «Άλμα Ζωής». Έχει διοργανώσει φεστιβάλ χορωδιών με θέμα «Άνοιξη και Γυναίκα». Τον περασμένο Ιούλιο μετά από τιμητική πρόσκληση του Ιονίου Πανεπιστημίου τραγούδησε στο Duomo, Κέρκυρα, στο πλαίσιο της 10^{ης} Θερινής Ακαδημίας, για τους συμμετέχοντες μαέστρους Έλληνες και ξένους παίρνοντας άριστες κριτικές. Η διδάσκουσα Κα Joy Hill πραγματοποίησε masterclass με την χορωδία. Τον Οκτώβριο πήρε μέρος στον διεθνή διαγωνισμό Interkultur, Καλαμάτα, στην κατηγορία χορωδιακής μουσικής a capella κερδίζοντας ασημένιο μετάλλιο. Είναι μέλος της ACDA (American Choral Directors Association) και της Στέγης Ελληνικών χορωδιών.

Διεύθυνση χορωδίας:

Έλενα Δρουκοπούλου.

Γεννήθηκε στην Πάτρα. Σπούδασε Ανώτερα Θεωρητικά και πιάνο με τον Β. Κορδομπούλη στο Πρωτότυπο Ωδείο Πάτρας απ' όπου πήρε το Πτυχίο και το Δίπλωμα του πιάνου με Άριστα παμψηφεί και Α Βραβείο, καθώς και πτυχία

Αρμονίας και Αντίστιξης με Άριστα. Έχει σπουδάσει φλάουτο, διεύθυνση ορχήστρας και ενοργάνωση μπάντας. Είναι πτυχιούχος ακορντεόν, διπλωματούχος κλασικού τραγουδιού, με Άριστα παμψηφεί και Β Βραβείο. Έχει παρακολουθήσει πλήθος σεμιναρίων για πιάνο καθώς και χορωδιακή διδασκαλία στη Namur, Βέλγιο υπό την αιγίδα της Eurora Cantat, στο Marktoberdorf, Γερμανία, σε διάφορες πόλεις της Ελλάδας με καθηγητές τους Μ. Μελιγοπούλου, Κ. Βασιλικού, και για 10 έτη στην Θερινή Ακαδημία του Ιονίου Πανεπιστημίου, Κέρκυρα, με καθηγητές τους Α. van den Merwe, Ζ. Poloz, Β. Astulez, Α. Thomas, J. Bartle Ashworth, Μ. Guinand, D. Rao J. Kinoshita και J. Hill. Έλαβε μέρος ως χορωδός στην Όπερα Διδώ και Αινείας (παραγωγή 2016 ΔΗΠΕΘΕ Πάτρας). Τον Ιούνιο 2018 πήρε με Άριστα Δίπλωμα Διεύθυνσης Χορωδίας με καθηγητή τον Ά. Γεωργακάτο (μαέστρο της χορωδίας Λυρικής Αθηνών) στο Ωδείο Πολυφωνικής Πατρών. Είναι ιδρυτικό μέλος του μουσικού σχήματος ALEA με το οποίο έχει δώσει πολλές συναυλίες με άξονα κυρίως την Ελληνική μουσική. Από το 1988 εργάζεται ως καθηγήτρια μουσικής στην Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.



**ΚΥΡΙΑΚΗ
8 Δεκεμβρίου 2019
ώρα 18.30**



ΣΥΝΑΥΛΙΑ



ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ = Δέσμευση
"Το MET τιμά
τους Εθελοντές και τους Χορηγούς του!"



Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Πανεπιστημιούπολη Ρίου
Τηλ. : 2610996732, 2610969972, 2610969973
Email: stmuseum@upatras.gr
https://www.facebook.com/Museum-of-Science-and-Technology-109823479058588/
Instagram: the_museum_stm

Εορτασμός
Παγκόσμιας Ημέρας Εθελοντισμού 2019

«Εθελοντισμός=Δέσμευση»

το ΜΕΤ Τιμά
τους Εθελοντές & τους Χορηγούς του

Κυριακή 8 Δεκεμβρίου 2019, ώρα 18.30

18.30-18.45 Χαιρετισμοί

18.45-19.00 Ομιλία

Ευάγγελος Βιτωράτος, καθηγητής Τμ. Φυσικής,
τ. Διευθυντής ΜΕΤ
«Εθελοντισμός και Μουσεία Επιστημών»

19.00-19.15 Ο Κοσμήτορας της ΣΘΕ τιμά καθηγητές της ΣΘΕ
για την προσφορά τους

19.15-20.00 Απονομή Διπλωμάτων στους εθελοντές
και τους χορηγούς του ΜΕΤ ΠΠ

20.00-20.20 Χορωδία Bel Cantes

Ξεναγήσεις στη μόνιμη και στην περιοδική έκθεση του
Μουσείου
Δεξίωση

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ

- Η Παρθένος σήμερα John Tavener
- Walking in the air Howard Blake
- Νανούρισμα Μάνος Λοΐζος
(Χορωδιακή επεξεργασία Λουκάς Αδαμόπουλος)
- Carol of the bells M.Leontovich
- Tundra Ola Gjeilo
- Γιαρέμ Γιώργος Χατζηνάσιος
(Χορωδιακή επεξεργασία Σάββας Ρακιντζάκης)
- All that jazz John Kander